

WSGB
1974

كتاب

الدر النظيم في خواص القرآن العظيم

تأليف العالم العلامة والبحر الحبر الفهامة أبو محمد عبدالله
ابن أسمد اليماني اليافي الشافعي تغمده الله تعالى
برحمته وأسكنه فسيح جنته بمنه وكرمه

وهو كتاب جليل المقدار وفوائده جديرة بالاعتبار حاصل موجز
مضبوطة خواصه ودوازنه بغایة ما يرام وله عند المشتغلين بهذا
الفن اعظم مقام كيف لا وهو كتاب خواص القرآن العظيم
الذى ارزل من لدن علیم حكيم وقد قال النبي صلى الله
عليه وسلم خذ من القرآن ما شئت
لما شئت واقه سبحانه
وتم

أعلم

يطلب من

المكتبة العالمية

بجوار زاوية سرتية

قال الشيخ الأمام العالم العلامه العامل المارف أبو محمد عبد الله بن أسد اليافى
الشافعى رحمه الله آمين الحمد لله الذى اطلع من آفاق كتابه المزبور نيرات أوضاح آنور وحده
بـ تارى الكرامات وكرامات الآئر لاتذكر الا ذروة عمله بحرا يخرج منه دوائد الجوادر
وتفاشر الددر وآمد ثابنور الافهام وبنور الامهام فتجات منه بواهر الآيات وعجائب
العبرا حمده حمد من حمد وشكرو صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
(وبعد) ظان الله تعالى جمل كتابه للاداء شفاء ولصداء القلوب جلاء فهو النور الذى
لا يذهبه نور والبرهان الذى تشفي به النفوس ونشرح به الصدرو فرأيت أن أجمع في هذا
الكتاب بين كتاب البرق اللامع والغيم الماسمع فألفي الأمام الفقيه القاضى أى بكر
الخانى وبين كتاب فيه خواص من القرآن وفوائح السور للإمام أبي حامد جعفر
الإسلام وبقية المرام الغزالي وسميت الدر النظيم في فضائل القرآن والآيات والذكر
الحكيم ﴿ فصل فيه نبذة مما جاء في فضائل القرآن العظيم ونلاوةه ﴾

عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى وينتدار سوء
بيتهم الا أظلتهم الملائكة بمحنتها واستغروا لهم حتى يخوضوا في حديث
غيره ومن سلك طريقا يطلب فيه وجه القدس هل الله طريقا إلى الجنة ومن أبطأ به حمله
لم يسرع به نسبة * وعن عليه الصلاة والسلام أناه قال مامون رجال يحيطون بي يتلون
كتاب الله تعالى الا كانوا أقربا له * وقال عليه الصلاة والسلام مامون قوم اجتمعوا
يدكرون الله العزوجل لا يربدون بذلك الا وجده الله الانداهم من العباء قوموا
مقورو الحكم قد بدل سبئاتكم حسنات وعنه عليه الصلاة والسلام من تعلم القرآن
ثم قام به فهو كمثل جراب عشو مسكا يفوح من ربجه كل مكان ومن تعلم القرآن
ورقد به في جوفه فهو كمثل جراب وكي على هسك . وعن أبي سعيد الخدري رضى
الله عنه قال قال عليه الصلاة والسلام ثلاثة يوم القيمة على كثبات
الصلة لا يحيط بهم الفزع الا كبر ولا يكتنثون بالحساب رجل قرأ القرآن محتسبا بشام أم
قو ما احتسب او رجل اذن محتسبا او ملوك ادى حق الله وحق مواليا وقال فلا يحيط بهم اذن

القرآن لسورة تدعي المزينة عند الله ويدعى صاحبها الشريف عند الله تدفع لصاحبها يوم القيمة في أكثر من دينية ومضر ثم قال عليه السلام وهي بيس . وعن أنس قال افتخرت الاوس فقالوا اعناعيل الملائكة حنظلة بن الراحب ومنا من حنته الدبر عاصم بن ثات القراء اهتز لموجة عرش الرحمن سعد بن معاذ قال لهم عليهم السلام جيوف من بأربعة قرروا ومنا من اهتز لموجة عرضة علية الصلاة والسلام لم يقرأ غيرهم زيد بن ثات وأبوزيد ومهذبن جمل وأبي بن كعب قال ابن عمر يعني لم يقرأه كاه أحد منكم يا معشر الاوس ولكن قرأه جماعة من غير الانصار منهم عبد الله بن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة وغيرهم وعن أبي امامه انه كان يقول اقرروا القرآن ولا يفرنكم هذه المصاحف المعلقة فان لم يعذب الله قلادو هي القرآن وعنده عليه السلام ان قال ان الله يرفع بهذا القرآن أقواماً ويضع آخرين وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال جاء رجل إلى النبي عليه السلام فقال يا رسول الله أوصني فقال عليك بتقوى الله فأنما خاتم كل خير وعليك بالجهاد فإنه رهبة نية الاسلام ، عليك بذكر الله عز وجل وتلاوة كتابه فإن نورك في الأرض وذرك في السماء وآخر سألك الأمان خيراً فآه بذلك تغلب الشيطان وقال عليه السلام أهل القرآن هم أهل الله وخاصة وعن هشام بن الحارث عن ابن عباس عن النبي عليه السلام انه قال يا ابن عباس ألا أهدى لك هدية علمي جبريل لاحفظ قال قلت بلى يا رسول الله قال تكتب في طست بزغرة ان فاتحة الكتاب الى اخرها وسوره الملك وسوره الحشر وسوره الواقد ثم تصب عليه من ماء زمزم او المطر او ما ينظيف ثم تشربه على الريق في السحر ثلاث مذاقل لينا وعشرين قبلا وعشرين مذاقل سكرافم تصل بمدهذه الشراب وكعدين تقرأ فيها الفاتحة مائة مرة والاخلاص مائة مرار في كل ركمة ثم تصصح صائمات ابن عباس لا يأتي عليه أربعون يوما الا يصير حافظاً وهذا مدنون عليه السلام قال ابن عباس جربناه فوجده ناه فكان الوهري يكتب للولايات ويسيقهم اياده قال عاصم فكتبه لنفسه وانا ابن حسن وخمسين سنة فلم يأت على شهوان حتى رأيت في تفصي من الزجاجة مالا أقدر على وصفها

﴿ فصل في الدعاء عند ختم القرآن ﴾

عن أبي هريرة ان النبي عليه السلام كان اذا ختم القرآن دعى ثانية يقول الحمد لله رب العالمين الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بهم يعبدون لا اله الا الله كذب المادلون بالله وضلوا اصلا لا يعبد الا الله الا الله عليه السلام المشركون من العرب والجhos واليهود والنصارى والصابئين ومن ادعى الله عزوجل ولدا أو صاحبة أو شبيها أو مثيلا أو مثينا أو عديلا تباركت ونام من اذ تخدشه بما خلقت

الحمد لله الذي لم يتخذ ولاداً ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولد من الذل وكبره تكبيراً
 الحمد لله كثيراً وبسجدة بكرة وأصيلاً الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب إلى قوله
 الاكذب بالحمد لله الذي له ما في السموات وما في الأرض إلى قوله وهو الرحيم الغفور قل
 الحمد لله وسلام إلى قوله بل أكثرهم لا يعلمون الحمد لله فاطر السموات والأرض إلى قوله
 وهو المزيز الحكيم صدق الله العظيم ولعنة رسوله الكريم واناعلى ذلك من الشاهدين
 اللهم صل على جميع الأنبياء والمرسلين وارحم عبادك المؤمنين من أهل السموات
 واهل الأرضين وأختم لثامننا بخير أجمعين وبارك لنا في القرآن العظيم وانفعنا بالآيات
 والذكر الحكيم وبناتقبل منها إنك أنت السميع العليم بسم الله الرحمن الرحيم وإذا افتتح
 القرآن قال مثل هذا وروى عن مطرف انه كان يدعوه عند ختم القرآن اللهم ربنا لك الحمد
 أنت المتعال بالقدرة والسلطان المبين ربنا لك الحمد أنت المكتفي بعلتك والمحاج
 إليك كل عليم ربنا لك الحمد على ما علمتنا منحكه والقرآن العظيم ربنا لك الحمد
 أنت ربنا قبل رغبتنا في تعليميه واحتضنا به قبل علمنا بتفعيمه اللهم قد كنا لك ذلك
 من منتكم وفضلك وجودك لطفقانا ورحمة لنا وامتنانا علينا من غير حولنا ولا
 حيلة لنا ولا قوتنا اللهم هب لنا حسن تلاوته وحفظ آياته وابياننا بتشابهاته وعلمه
 بحكمه وهدى في تدبره وتبيننا في تأويله ونصرة بنوره وعصمه من سخطك ودبلا
 على طاعتك اللهم انزلت شفاء لا ولائتك وشقاء على اعدائك وهي على اهل معصيتك
 ونور الاهل طاعتك اللهم اجعله لنا حاصداً وحرزاً من عذابك و حاجزاً عن معصيتك
 وعصمه من سخطك ودليل على طاعتك اللهم انلهموا بذلك من الشفاعة في حمل المسؤولي عن
 علمه اللهم اجعلنا نتبع حلاله ونجتنب حرامه ونعرف حدوده ونؤدي فرائضه اللهم
 ارزقنا حلالوة وتلاوته ونشيطنا في قيامه اللهم اقض عنابر كرتنا وطافنا به من
 خرى الدنيا وفتنهما والآخرة وفضيحتها إنك على كل شيء قادر اللهم ارحمنا بالقرآن
 واجعله اماماً وهدى ونوراً ورحمة اللهم ذكر في منه مانسيت وعلمني منه ما جهلت وارزقني
 تلاوته افاءالليل واطراف النهار واجعله لي حجة ولا تجعله على يارب العالمين وبلغنا
 ان جعفر الصادق كان يدعوا اذا تلا اللهم اهدنى بالقرآن اللهم اجرني بالقرآن اللهم
 ارزقني بالقرآن اللهم اغسلني بالقرآن اللهم ارجئني بالقرآن وعن عائشة رضي الله عنها
 قالت مجلس رسول الله عليه السلام مجلس فقط ولا نلاقيه أنا ولا أصل صلاة الا ختم ذلك
 بكلمات قالت فقلت يا رسول الله ما أراك تجلس مجلساً ولا تلقيه قراناً ولا تصل صلاة
 الا ختمت به قوله السكبات قالت نعم من قال خيراً ختم له بطايع على ذلك الحمد ومن قال

شراكاز له كفارة سبحة لك الله وبحمدك أشهدك لذلة الآيات وحدك لا شريك لك استغفر لك وأتوب إليك

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

اهـلم انت أول كتاب لله العزـزـأول الكتاب الذي كـدـيرـسـاهـ النبي ﷺ وـمنـ كـتـبـ فـضـائـلـ القرـآنـ لـابـيـ عـبـدـ القـاسـمـ بنـ سـلاـمـةـ المـقـرـنـ قالـ كـاـذـرـ سـوـلـ اللهـ عـبـيـتـهـ يـبـتـدـيـءـ كـسـابـهـ أـوـ لـابـاـمـكـ اللـاهـمـ فـجـرـتـ مـاشـاءـ اللـهـ فـأـنـ تـجـرـيـ فـمـ نـزـلتـ بـاسـمـ اللـهـ بـعـدـ اـهـاـ فـكـنـتـ بـسـمـ اللـهـ خـرـجـتـ مـاشـاءـ اللـهـ أـنـ حـرـىـ فـمـ نـزـلتـ قـلـ اـدـعـواـ اللـهـ أـوـ اـدـعـواـ الرـحـمـ فـكـنـتـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـ الرـحـيمـ فـجـرـتـ مـاشـاءـ اللـهـ أـنـ تـجـرـيـ فـمـ نـزـلتـ اـهـاـ مـنـ سـلـيـمانـ وـاـهـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـيمـ وـحـدـكـ عـنـ مـنـصـورـ بـنـ حـمـارـانـ وـحـدـرـقـةـ وـالـطـرـيقـ مـكـتـوـبـ فـيـ الـبـسـمـلـةـ فـاـخـذـهـاـ فـلـمـ يـجـدـهـاـ مـوـضـعـ فـاـكـاهـاـ فـأـرـأـيـ فـيـاـيـرـيـ النـائـمـ اـزـفـافـ لـاقـ قـدـ فـتـحـ اللـهـ عـلـيـكـ بـابـ الحـكـمـةـ بـاـسـتـرـ اـمـكـ لـمـلـكـ الرـقـمـةـ فـكـانـ حـدـدـلـكـتـ يـتـسـكـلـمـ لـكـ كـهـ وـقـالـ عـبـيـتـهـ مـاـنـ كـنـتـ بـلـقـيـ بـيـضـيـعـةـ مـنـ الـأـرـضـ وـبـهـ اـسـمـ مـنـ اـسـمـاءـ اللـهـ آـمـالـ الـأـمـعـتـ اللـهـ لـأـمـ الـأـنـكـيـجـفـونـهـ بـاـجـمـعـتـهـمـ حـقـ يـبـعـثـ اللـهـ عـالـيـهـ وـلـيـامـنـ أـوـلـيـادـ فـيـرـفـعـهـ مـنـ الـأـرـضـ وـمـنـ رـفـعـ كـتـابـاـهـ مـنـ لـأـرـضـ فـيـهـ اـمـمـ مـنـ اـسـمـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ رـفـعـهـ اللـهـ تـعـالـىـ فـيـ عـلـيـينـ وـكـانـ سـبـبـ توـرـةـ بـشـرـينـ الـحـارـاتـ الـحـارـىـ اـهـ أـصــابـ فـيـ الـطـرـيقـ كـاـغـدـةـ مـفـتـوـبـ عـلـيـهـ اـسـمـ اللـهـ قـدـ دـوـاطـئـهـ الـأـقـدـامـ فـاـخـذـهـاـ وـاـشـتـرـىـ بـدـرـمـ كـانـ مـعـهـ ظـالـيـةـ قـطـيـبـ مـاـ الـكـاغـدـةـ وـجـمـلـهـ فـيـ شـقـ حـائـطـ فـرـىـ فـيـاـيـرـيـ النـائـمـ كـانـ قـاؤـلـيـقـوـلـهـ يـاـشـرـطـيـبـ اـسـمـيـ لـأـظـيـبـنـ اـسـمـلـكـ فـيـ الـدـنـيـاـ وـالـآـخـرـةـ فـكـ منـ غـنـيـ كـانـ رـاـكـبـاـلـاـمـشـيـ وـيـسـتـكـفـ اـنـ يـكـوـنـ حـافـيـاـمـنـ مـكـبـرـةـ وـهـذـاـ كـانـ وـقـيـرـاحـافـاـقـ ذـكـرـهـ عـلـيـ لـاحـقـ فـلـيـعـمـلـ الـعـامـ لـوـزـ فـلـاـيـضـيـعـ حـمـلـ طـاـلـ عـنـدـ اللـهـ تـعـالـىـ وـقـالـ عـبـيـتـهـ اـكـسـتوـ اـبـسـمـ اللـهـ لـرـجـنـ الرـحـيمـ فـيـ كـتـبـكـ فـاـذـاـ كـأـتـ تـمـوـهـ فـتـكـاـهـ وـاـهـ اوـسـأـلـ سـيـدـ اـعـمـانـ بـنـ عـفـانـ رـضـىـ اللـهـ عـنـهـ عـبـيـتـهـ عـنـ الـبـسـمـلـةـ فـقـالـ هـوـاـسـمـ اللـهـ الـاعـظـمـ وـمـاـ يـنـهـ وـبـيـنـ اـسـمـ اللـهـ الـاعـظـمـ الـأـكـابـيـنـ سـوـادـ الـمـيـنـ وـيـاضـهـ مـنـ الـقـرـبـ وـقـالـ حـكـيـ بـسـمـ اللـهـ لـرـجـنـ الرـحـيمـ تـدـلـ عـلـيـ اـسـمـ باـطـنـ وـهـوـ اـسـمـ الـمـفـزـونـ الـمـكـنـونـ الـذـىـ اـذـادـعـيـ هـاجـبـ وـعـنـ الـزـهـرـىـ فـقـوـلـهـ تـعـالـىـ وـأـزـمـهـمـ كـلـةـ التـقـوىـ فـالـبـسـمـ اللـهـ الرـجـنـ الرـحـيمـ وـعـرـعـاءـتـهـ رـضـىـ اللـهـ عـنـهـ قـاتـ قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ عـبـيـتـهـ قـرـاءـةـ الـقـرـآنـ فـيـ الـصـلـاـةـ فـضـلـ مـنـ قـرـاءـةـ الـقـرـآنـ فـيـ غـيـرـ الـصـلـاـةـ لـاـذـ وـقـراءـةـ الـقـرـآنـ فـيـ غـيـرـ الـصـلـاـةـ أـنـفـضـلـ مـنـ التـسـبـيـعـ وـالـتـكـبـرـ وـالـمـسـبـيـعـ أـفـضـلـ مـنـ الـصـدـقـةـ رـالـصـدـقـةـ أـفـضـلـ مـنـ الصـيـامـ وـالـصـيـامـ نـجـمـةـ مـنـ النـارـ وـقـالـ عـبـيـتـهـ مـنـ الـمـؤـمـنـ الـذـىـ يـقـرـأـ الـقـرـآنـ كـثـلـ الـأـزـرـجـةـ طـعـمـهـ مـاـ طـيـبـ وـرـيـحـمـهـ طـيـبـ وـمـثـلـ الـمـؤـمـنـ الـذـىـ لـاـ يـقـرـأـ الـقـرـآنـ كـالـثـمـرـةـ طـعـمـهـ طـيـبـ وـلـارـبـعـ طـاـبـ

ومثل الفاجر الذي يقر القرآن كثـلـ الرـحـمـانـ رـبـهـماـ طـيـبـ وـطـمـمـهـاـ مـرـ وـمـشـلـ الفـاجـرـ
الـذـىـ لـاـ يـقـرـ أـلـ قـرـانـ كـثـلـ الـحـنـظـلـةـ طـمـمـهـاـ مـرـ وـلـارـيـعـ هـاـوـعـنـ اـمـامـةـ عـنـ النـبـيـ
اـنـهـ قـالـ اـقـرـقـاـ الـقـرـانـ فـاـنـهـ نـعـمـ الشـفـيـعـ لـصـاحـبـهـ وـقـالـ هـكـيـلـ مـنـ قـرـأـفـ الـمـصـحـفـ ثـانـينـ
اـيـهـ كـتـبـ اللهـ بـعـدـ كـلـ شـيـءـ فـيـ الـدـنـيـاـ حـسـنـاتـ وـعـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ مـسـعـوـ درـضـيـ اللـهـعـنـهـ
قـالـ اـدـيـعـواـ النـظـرـ فـيـ الـمـصـحـفـ فـإـنـهـ اـبـادـةـ وـقـالـ هـكـيـلـ مـنـ قـرـأـفـ الـقـرـازـ فـأـقـلـ مـنـ
ثـلـاثـ لـمـ يـفـقـدـ وـكـانـ اـبـنـ عـفـانـ يـبـتـدـيـ مـبـلـغـةـ يومـ الـجـمـعـةـ وـيـخـتـمـ لـيـلـةـ الـخـمـيسـ وـعـنـ حـمـرـيـنـ
الـخـطـابـ رـضـيـ اللـهـعـنـهـ اـنـهـ قـالـ اـذـ اـقـامـ الـعـبـدـ مـنـ الـلـيلـ فـتـسـوـكـ وـتـوـضـأـ ثـمـ قـامـ الـعـصـلـةـ فـكـبـرـ
وـقـرـأـ وـضـعـ الـمـلـكـ فـاهـ عـلـىـ فـيـهـ وـيـقـولـ اـنـلـ فـقـدـ طـبـتـ وـطـابـ لـكـ وـاـنـ تـوـضـأـ وـلـمـ يـسـتـكـ
حـفـظـ عـلـيـهـ وـلـمـ يـهـذـلـكـ الـأـلـ وـاـنـ قـرـاءـةـ الـقـرـانـ مـعـ الـصـلـاـةـ كـزـمـ كـنـزـ الـجـنـةـ وـخـيرـ
مـوـضـعـ فـاسـكـثـ وـاـمـنـهـ مـاـسـطـعـتـمـ وـاـنـ الـصـلـاـةـ نـوـرـ وـاـنـ كـاـةـ بـرـهـاـنـ وـالـصـبـرـ ضـيـاءـ
وـالـصـوـمـ جـنـةـ وـالـقـرـانـ حـجـةـ لـكـ أـوـ عـلـيـكـ وـاـكـرـمـواـ الـقـرـانـ وـلـاـ تـيـنـوـهـ فـاـنـ اللـهـ يـكـرـمـ
مـنـ اـكـرـمـهـ وـيـهـيـنـ مـنـ اـهـاـنـ وـاـعـلـمـواـ اـنـمـنـ تـلـالـقـرـانـ وـحـفـظـهـ وـعـلـمـ بـهـ وـاتـعـ مـاـفـيـهـ
كـانـتـ لـهـ دـعـوـةـ عـنـدـ اللهـ سـبـعـاـنـهـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ اـنـ شـاءـ عـبـدـ اللهـ فـيـ دـنـيـاـ اوـ اـدـخـرـهـاـلـهـ فـيـ
اـلـآـخـرـةـ وـاعـلـمـواـ اـنـ مـاعـنـدـ اللهـ خـيـرـ وـابـقـيـ لـلـذـينـ اـمـنـوـ اوـ عـلـىـ دـبـهـمـ يـتـوـكـلـونـ
(فـصـلـ فـيـ اـدـابـ الـقـرـانـ وـفـيـهـ مـسـائـلـ يـنـبـغـيـ لـلـقـارـيـ اـلـاعـتـقـادـبـهـ)

وـهـوـ اـنـ يـخـلـصـ فـيـ قـرـاءـتـهـ وـاـنـ يـرـيدـوـجـهـ اللـهـ وـاـنـ لـاـ يـقـصـدـ بـهـ اـنـوـصـلـاـلـىـ شـيـءـ سـوـىـ
ذـلـكـ وـاـنـ يـتـأـدـبـ مـعـ الـقـرـانـ وـيـسـتـحـضـرـ ذـهـنـهـ اـنـهـ يـنـاجـيـ اللـهـ وـيـتـلـوـ كـتـابـهـ كـاـنـهـ يـرـاهـ فـاـنـ
لـمـ يـكـنـ يـرـاهـ فـاـنـهـ سـبـحـانـهـ يـرـاهـمـ اـذـ اـرـادـ الـقـرـاءـةـ نـظـفـ فـهـ بـالـسـوـكـ وـيـقـولـ عـنـدـ السـوـكـ
الـلـهـمـ بـارـكـ فـيـهـ يـاـرـحـمـ الرـاحـمـيـنـ وـعـرـبـالـسـوـكـ عـلـىـ اـطـرـافـ اـسـنـانـهـ وـكـرـامـيـ اـضـرـاسـهـ
وـسـقـفـ حـلـقـهـ اـسـارـ الطـيـفـاـ وـيـسـتـاكـ بـمـودـ وـالـأـوـلـيـ آـنـ يـكـوـنـ مـنـ اـرـاكـ فـاـنـ كـانـ يـاـبـسـ
لـيـهـ بـالـأـمـاءـ وـتـكـرـرـ الـقـرـاءـةـ اـذـ اـكـانـ فـيـهـ بـدـمـ اوـغـيـرـهـ قـبـلـ غـدـهـ وـلـاـ تـحـرمـ وـيـنـبـغـيـ
لـلـقـارـيـ اـنـ يـكـوـنـ شـائـنـهـ الـخـصـوـعـ وـالـتـدـبـرـ وـالـخـشـوـعـ وـالـبـكـاءـ وـالـتـبـاكـ لـمـ لـاـ يـقـدـرـ عـلـىـ
الـبـكـاءـ فـاـهـ صـفـةـ الـعـارـفـينـ وـشـعـارـ الصـالـحـيـنـ وـقـالـ اـبـرـاهـيمـ اـخـذـواـصـ دـوـاءـ القـابـ خـسـةـ
أـشـيـاءـ قـرـاءـةـ الـقـرـانـ بـالـنـدـ بـيـرـ وـاـخـلـاءـ الـبـطـنـ وـقـيـامـ الـلـيـلـ وـالـسـفـرـ عـنـدـ السـحـرـ وـمـجـالـسـ
الـصـالـحـيـنـ وـالـقـرـاءـةـ فـيـ الـمـصـحـفـ أـفـضـلـ مـنـ الـقـرـاءـةـ مـنـ حـفـظـهـ وـاـعـلـمـ اـنـ جـاءـتـ اـثارـ
بـقـضـيـةـ رـفـعـ الـصـوـتـ بـالـقـرـاءـةـ وـاـنـارـ بـقـضـيـةـ الـاـسـرـارـ وـالـاـمـرـارـ اـفـضـلـ لـاـهـ بـعـدـ عـنـ
الـرـيـاءـ فـاـنـ لـمـ يـخـفـ الـرـيـاءـ فـلـيـهـ اـفـضـلـ بـشـرـطـ اـنـ لـاـ يـؤـذـيـ غـيـرـهـ مـنـ مـصـلـ اوـ نـاـئـمـ اوـغـيـرـهـ
وـقـضـيـةـ الـجـهـرـ اـعـمـلـ فـيـهـ اـكـثـرـ وـيـتـعـدـيـ تـقـمـهـ اـلـىـ غـيـرـهـ وـيـجـمـعـ هـمـهـ اـلـىـ الـفـكـرـ وـيـصـرـفـ
سـمـعـهـ اـلـيـهـ وـيـطـرـدـ الـنـوـمـ وـيـزـيـدـ فـيـ النـشـاطـ وـيـوـقـظـ الـسـاـمـ وـالـغـافـلـ فـتـيـ حـضـرـهـ شـيـءـ مـنـ

هذه الآيات ظاهرة أفضل ويستحب تحسين الصوت بالقراءة مالم يخرج عن حدالقراءة
 بالنمط طف فان أفرط حتى زاد حرفاً أو اشغى حرف فهو حرام وكذا قراءته بالآخر
 ويستحب للقارئ اذا ابتدأ من وسط السورة اذ يبدأ من أول الكلام ولا يتقييد
 بالاحزاء والاحزاب والاعشار فأن سكتهيرا منها في وسط الكلام المرتبط
 بالكلام فلا ينتر الانسان بكثرة التماعيلين لهذا الذي نهينا عنه وهذا قال بعض العواد
 قراءة سورة قصيرة بكلها افضل من قراءة قدره من سورة طويلة لا يخفى الارتباط
 على كثير من الناس وهي عن قراءة سورة الانعام في كمة ويذكره أن يقول نسيت
 آية كذا او سورة كذا بليل يقول نسيتها وقال **عليه السلام** لا يقول أحدكم نسيت آية كذا
 وكذا بليل هو أنسى وقراءة القرآن آكدة الا دكار فينبغي المداومة عليها فلا يدع
 عنها يوماً وليلة ويحصل له حظ في القراءة الآيات القليلة عن حصر من الخطاب
 رضي الله عنه قال قال النبي **عليه السلام** من نام عن حزبه من الليل أو عن شيء منه فقر أهله ما بين
 صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كما أقرأ من الليل وقال **عليه السلام** أتم مثل صاحب
 القرآن كمثل الابل المتعلقة ان عاهد عليها أمسكهها وأن ملائكة هادهبت منه وقال **عليه السلام**
 من قرأ القرآن ثم نسيه لقى الله تعالى يوم القيمة أجزم وقال أيضاً مامن أمرىء يقرأ
 القرآن ثم ينساه الا لقى الله يوم القيمة أجزم والاجتنب هنا قيل مقطوع اليدين وقيل
 مقطوع الحجة وقيل هو الذي به جذام نسأله الاسلامة وقال **عليه السلام** من خشي ان ينسى
 القرآن فليقل اللهم نور بكتابك بصرى واطلق لسانى واشرح به صدري واستعمل
 به حدسي بحولك وقوتك فانه لا حول ولا قوة الا بك وشكراً حل الى الذي **عليه السلام**
 نسيان القرآن فقال علمي شيئاً يجزي بي فقال قل بسم الله الرحمن الرحيم ولا اله الا الله
 لا يحيط به العلية العظيم فعدهن في يده ثم ضم أصحابه خسا فقال
 يا رسول الله هذارى فلاني قال قل انتم افقرى وارجعنى وادركنى واهدى قال
 فعدهن في يده خسا وضم أصحابه الاخرى فقال **عليه السلام** أما هذا فقد ملأ يده خيراً
 وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال **عليه السلام** من قال بـم الله الرحمن الرحيم ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم صرف الله عنه سبعين داعمن الملاع او لها لهم والهم والهم
 وقال **عليه السلام** لا تندوا الباء الى الميم حتى ترقى السين وروى عن عمر بن عبد العزيز انه ضرب
 كاتم لا له ذنب الميم قبل السين فقبل له فيما سر بل أمير المؤمنين فقال في سين وروى عنه
 صلح الله عليه وسلم انه قرأ بـم الله الرحمن الرحيم فرددتها عشر مرات وانما رددها
 لنذرها في معانها وعنه **عليه السلام** من كتب بـم الله الرحمن الرحيم فهو دهانه عظيم اهلاً لاغفر
 له ويستحب له التسمية في جميع الامال يقول الله يا رب انا في مدارك انت افيا مدارك نعذاب

الناز واد الميذك الله العبد عند خوله لبيته وعند طعامه قال الشيطان لاعواه ادركتم
 الميت والمشاء وقال بعض العارفين اعلم ان بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر حرفا
 وخزنة المار تسعة عشر فدفع الله عن المؤمن بكل حرف من هذه التسعة عشر واحدا من
 الربانية التسعة عشر واعلم ان البسمة أربع كلامات والذنوب أربعة أ نوع ذنب الليل
 وذنب النهار وذنب المسر وذنب الملازية فن قلها على ايام واحلاص وصفاء غير الله
 له الانواع الاربعة من الذنوب والخطايا وقيل الباء بهاء الله والسين ساء الله والميم ملائكة الله
 وقيل مجد الله وقيل ان من شرف المخروف مجموع ما تقدم رسمه من المخروف التي هي
 الالف واللام والباء والسين والميم والباء والباء والهاء والدوفن والباء فتلك حروف البسمة
 وهي أشرف القواعد وأتم العالم وأنظم الأسماء ومنها النعمات القدرة ومن الباء
 مع الميم وحد الملك الشاهدى ومن الباء مع السين تكون عالم الملوك الملوى ومن الباء
 مع الالف تكون الاسماء ومن اللام مع الهماء ترتبت الأطوار ومن الراء مع الحاء ظهرت
 الرحمة ومن النون مع الباء ظهر حكم القبضتين ثم انبهلك على اشارات لطيفة من انفاس
 المخلوقين وأنوار المظيمين وقال لي بعض العارفين الحقيقين المعلمين اعلم انى استدل على
 ان في بسم الله الرحمن الرحيم اسم الله الاعظم والنور الا فروم يان بسم الله الرحمن الرحيم
 اذا أضيفت الى الرواية كانت على قسمين قسم يبرز منه التنظيم وقسم يبرز منه العلو
 وذلك لاصر بن احدهما ان التنظيم هو داء الله تعالى المثبت في العالم وهو الاسم
 المبسوط في الا كوان لكونه لم أت فسبح باسم ربكم المظيم البعد وصف المقربين
 ووصف اصحاب اليمين ووصف المكذبين بين الصالحين بعد حق اليقين فمن علم سر المقربين
 ومن اصحاب اليمين وسر مستقر المكذبين ويدا ذلك حق اليقين شاهد عظمة الله
 تعالى في العالم اجمعه وشاهد اسم الله الاعظم والله في بذلك اعني ثانى الاعتبار لأن
 هذا الشكل هبوطي من علواني اسئل كل ذى قلب سليم من نفس المطبي الترابي
 والكشف الحجابي لأن الاشكال قسمان شكل هبوطي وشكل ع وحى فهذا المتقدم
 شكل هبوطي لشمول الاسم الاعظم في الدائرة الحسية الحقيقة التركيبة وأما الثاني
 فهو المروجي الطلوى وهو اضافة الاسم في الرواية على ويات فلم ترب الملويات الثلاثة
 او ضاع شهود كفى الارواح القدسيات ثم المقربين ثم اصحاب اليمين الاستشراف
 على المكذبين الصالحين والثلاث السفيهات الذى خاق فسوى والذى قدر فهدى والذى
 أخرج المرمى ف تلك باطن هذه ف عالم لا يجاد الابدى فاسم الرواية يظهر بمحاذيق
 الوجود باسم الالوهية فاهر لحقائق الموجودات فلا يرى اثر لمن هم بصيرة لمنصر
 وانا أضيف الاسم الذى هو سبب الله زلت الرحانة فالعظمة صفة الرواية وكذا

العلاضفة الربوبية والرحانية صفة الالوهية الا ان الربوبية ظاهر والالوهية باطن
 وذلك نسبة كنسبة فسبع ونسبة الاسم كنسبة اسم الجلاله ونسبة رب كنسبة الرحمن
 ونسبة العظيم كنسبة الرحيم ونسبة صبح كنسبة اسم ونسبة اسم كنسبة الجلاله
 ونسبة رب كنسبة الرحمن ونسبة الاعلى كنسبة الرحيم ونسبة اقر اكسبيت بهم ونسبة
 باسم كنسبة الجلاله ونسبة رب كنسبة الرحمن ونسبة الذي خلق كنسبة الرحيم الا ان
 هذه الثلاثة عروج ومن أسفل الى علو تلك هب وطموح علو الى أسفل ومقابلة لاسفلات
 بعد المعلويات فسبع اسم ربك غيبة وسبع باسم ربك الاعلى غيبة اخرى واقر باسم
 ربك غيبة ثلاثة وبسم الله الرحمن الرحيم غيبة وحضوره باسم الله حضور والرحمن
 والرحيم غيبة وكذلك جميع الفهم في كتاب الله واعلم ان سبعة الرحمن الرحيم مكتوبة
 على ثلاثة عوالم الملك الاول ثم عالم الخلق ثم عالم الاصار وذلك قوله تعالى الالاحق
 والامر واعلم ان بسم الله الرحمن الرحيم انوصل المثير من جميع العالم وفيها امر
 المبتدى والمتنبى وفيها مرتب التوحيد لأن بسم الله الرحمن الرحيم قبل الله شهد الله
 والملائكة فيه للرحمن واولو العلم قبة للرحيم فأول دائرة باسم الله كآخرها وظاهرها
 كباطنه او ما اقام الله شجرة الا كواذ واظهرها اسرار المكنونات فتأمله بتفكير في اي كان
 بعقل وفي ولذلك من اكثر ذكر هارزق الحميه عند العالمين الملوى والسفلى ومن عم ما
 اودع الله فيه من الامارات وكتبه اعلى في لم يتحقق بالنهار وفيها امر اسم الله الاعظم قال
 عبد الله بن حصر من الخطاب من كانت له حاجة فليصم الاربعاء او الخميس والجمعة فإذا كان
 يوم الجمعة تطهر وذهب الى الجمعة فتصدق صدقة قاتل أو كثرت ما بين رغيف الى ما فوق
 ذلك وما يترفه وأفضل فادا صلى الجمعة ولما لهم في اسئلتك بما هي بسم الله الرحمن الرحيم
 الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو للرحمن الرحيم وأسئلتك اعميتك بسم الله الرحمن
 الرحيم الذي لا اله لا هو الحى اقيوم الذي لا أخذه سترة ولا نون الذي ملأني دظمته
 السموات والارض وأسئلتك بما هي بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو الذي عزت
 له الوجه وخضعت له الاقاب وخشعت له الا بصار ووجلت منه القلوب وذرفت منه
 العيون ان تصلي على صيدنا محمد وان تعطى حاجتي وهي كذا وكذا وان يقول لا تعلمونها
 سمعكم فيدعونا بضمهم على بعض فيستجاب لهم وعن انس بن مالك رضى الله عنه ان
 رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال من كانت له حاجة وليس بغير الوضوء يصلى ركعتين يقرأ في الاولى
 فتحية الكتاب وآية الكرسي وفي الثانية دعوة الائذان وامان الرءوس ولبس السورة
 وينتهي بذلك لمزيد من مهلة اربعاء ويهادى انس كر وحيد ويصاحب كل فرد واقر برب
 نعمه شهدا يُرْفَعُ وَغَرْبَةً وَهَذَا حَلَالٌ وَلَا يَرْجِعُ وَهَذَا حَلَالٌ وَلَا يَرْجِعُ

ياديع السموات والارض اهتم انى أستللك باسم الله الرحمن الرحيم على القيوم
الذى لا يأخذ سنة ولا فهم وأستللك باسم الله الرحمن الرحيم على القيوم الذى عنى
له الوجه وخشمت له الا صوات ووجلت من خشينه القلوب ان تصلى على سيدنا محمد
وعلى آله محمد وان تقضى لى كذا او كذا فانه تقضى حاجته ولو شرحت البسمة شرعاً وافيا
لضيق علينا ذلك واما توهناني هذا الكتاب بالرمز والمعنى لوجه الى الاسم الاعظم اذ
لا يكفى النطق به ظاهر اصر بما اذلم لكن تلك افعال السلف الصالحة وكذاك المسنون
الموسى والاسرار القدريه والاسرار الاحاطية اذ لا يمكن ان يبرر لاعلام العبارة العطافيهها
وكثافة العالم الاترى الى كتاب الله العزيز فيه ما يفتقر الي التدبر والتفكير والغوص على
دررها في بحرها فهذه سنة الله تعالى في مخواقنه ظاهرة في بطوز وناظمه في ظهور والاترى الى
قوله وكابن من اية في السموات والارض يرون عليه او هم عن اعراضون لم يرب بذلك
ظواهر الآيات ذهلي بارزة للعيون المحسوسات وكثيراً ما ينظر اليها العين الرأس وهي
بین البصيرة بخلاف ذلك قال الله تعالى وتحس بهم أية ظواهراً وهم قرود فلا يصلح المظر الا
بین البصيرة المستثير بنور الاعيان فتدبر بذلك تجده ان شاء الله تعالى قال الحافظ ابو
حاتم الرازي دخلت مسجد ابا اليان الحكم بن نافع الصعناني المذكور شيخ الخوارى
فأخذنى الحسين فخرج ابو اليان المذكور من منزله ودخل المنزل الذى كنت فيه في
المسجد سال عنى فقالوا اخذته الحسين ثم جاء فى فقال ما قصتك قلت حممت يا ابا اليان فقال
اين كنت عن طسم الحسين فقلت وماهى ؟ فاني لا اعرفه فكتب لي رقعة هذه الصورة
فحملتها تحت رأسى فلما قام أخذتها فنظرت فيها هذه الصورة فقال لي أبو حاتم الرازي
شاكراً باسرع من ذهابها عنى ثم جاءنى فقال كيف حالك قلت في طيبة فقال لي احفظها
وعلمه الناس فانها نافعة ان شاء الله تعالى وهي هذه

يا حى	لانضرى	بـ	ولا حول	بـ
بعض العارفين عن جعفر الصادق انه قال	حسبنا الله	وأنتم الوكيل	وأنتم	وأنتم
من كانت لها حاجة الى الله مهمته فليكتب	وأنتم	وأنتم	وأنتم	وأنتم
في رقعة باسم الله الرحمن الرحيم	الاباشه	الاباشه	الاباشه	الاباشه
من المبعد الذليل الى رب الجليل	؟؟؟	؟؟؟	؟؟؟	؟؟؟
رب انى مني الفضل وانت ارحم الاحمين	ما	ما	ما	ما
ويجرى الورقة في الماء الجارى ويقول				
الى محمد وآل الله الطيبين وصحبه				
ما تضمن اقمن حاجتي يا كرم الاكرمين وتذكر حاجتك فانها تقضى ان شاء الله				

تعالى وذكر بعض الاخوان ان من قرأ البسمة ائمـ عشر الف صـرة وآخر كل الف
 يصلـى ركعتـين ويـسأل الله اي حاجة شاءـ ثم يـعود الى القراءـة فـاذا بلـغ الف صـرة فعلـ
 مثل ذلك من الصـلاة والـدعاـء الى انتـضـاء العـدة المـذـكـورة فـان حاجـته تـقـضـي اـن شـاءـ الله
 وـذـكرـ الحـاكـي اـنه جـرـتـ لهـ فيـ حـكـيـهـ حـكـيـةـ غـرـبـيـةـ وـقـلـ الـامـامـ اـبـوـ عـقـوبـ يـوسـفـ
 الشـاذـلـ الـزيـاتـ عنـ اـبـوـ اـبرـاهـيمـ مـوسـىـ بنـ عـبـدـ اللهـ الـعـرـوفـ باـصـاصـايـ منـ اـقـرـازـ اـبـراهـيمـ
 اـبـنـ هـلـالـ الدـكـالـ مـاتـ بـدـكـالـهـ فـسـنةـ ٦١٥ـ وـكـانـ مـجـابـ الدـعـوـةـ دـمـاعـلـ عـيـسىـ بـنـ دـاـودـ
 الـعـقـيـهـ وـقـدـ اـنـكـرـ عـلـيـهـ كـرـ اـمـاتـ الـاوـلـيـاءـ اـذـ يـخـلـ خـبـرـ عـيـسىـ وـاخـتـلـ اـلـىـ اـنـ مـاتـ وـتـشـكـيـ
 النـاسـ الـيـهـ صـرـةـ اـخـرـىـ جـورـ العـاـمـلـ خـيـمـ الـخـلـقـ كـثـيرـاـ عـلـىـ السـاحـلـ وـقـرـ اـسـمـ اللهـ الرـحـمـنـ
 الرـحـيمـ الفـصـرةـ وـحـمـدـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ اـلـفـصـرةـ وـقـالـ لـاـ اللـهـ الاـلـهـ اـلـفـصـرةـ وـصـلـ
 عـلـىـ النـبـيـ عـلـيـهـ الـصـلاـةـ وـالـسـلـامـ كـذـلـكـ وـدـمـاعـلـ الـعـاـمـلـ الفـصـرةـ نـمـ قـلـ اـبـعـثـواـ مـنـ يـأـتـيـكـمـ
 بـخـبـرـ وـقـانـ اللـهـ قـدـ. اـجـابـ دـمـاءـ كـفـيـهـ فـذـهـبـ اـلـيـهـ جـمـاعـةـ فـوـجـدـوـهـ قـدـنـكـ وـاخـتـلـ نـظـمـاـ وـمـ
 يـزـلـ كـذـلـكـ اـلـىـ اـنـ مـاتـ نـقـلـ ذـلـكـ كـاـلـ الشـيـخـ اـبـوـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـمـهـيـمـ الـخـضـرـىـ رـضـىـ اللهـ عـنـهـ

﴿ خـواـصـ سـوـرـةـ الـفـاتـحةـ ﴾

هـىـ السـبـعـ الـثـانـىـ وـالـقـرـآنـ الـمـظـيـمـ وـالـاجـمـاعـ عـلـىـ اـنـ اـمـمـيـكـيـةـ وـسـمـيـتـ الـفـاتـحةـ لـلـافتـاحـ بـهـاـ
 وـالـصـلاـةـ بـهـاـ وـالـنـجـيـةـ لـقـولـهـ عـلـيـهـ الـصـلاـةـ وـالـسـلـامـ هـىـ مـاـقـرـئـتـهـ وـالـوـافـيـةـ بـالـفـاءـ لـاـنـهـاـ
 سـبـعـ اـيـاتـ وـلـاـنـتـصـفـ وـالـوـقـيـةـ بـالـفـافـ وـأـمـ الـقـرـآنـ لـقـدـمـهـاـ وـتـسـوـيـ الـدـالـةـ لـكـونـهـاـ
 مـقـدـمـةـ وـالـسـبـعـ الـشـفـىـ لـاـنـهـاـتـشـفـىـ فـىـ الـرـكـعـةـ بـعـدـ الـرـكـعـةـ وـقـيـلـ لـاـنـهـاـتـزـامـ صـرـتـينـ صـرـةـ بـعـدـهـاـ
 وـصـرـةـ بـالـمـدـيـنـةـ فـتـيـتـ وـلـكـونـهـاـ فـتـيـتـ هـذـهـ الـاـمـةـ فـلـمـ تـنـزـلـ عـلـىـ أـحـدـ قـبـلـهـاـ ذـخـرـ الـهـاـ
 وـقـيـلـ لـاـنـ نـصـفـهـاـتـنـاءـ وـنـصـفـهـادـعـاءـ قـالـ عـلـيـهـ الـصـلاـةـ وـالـسـلـامـ لـابـيـ بـنـ كـعبـ أـنـجـبـ اـنـ
 أـعـلـمـكـ سـوـرـةـ قـمـ تـنـزـلـ فـىـ التـوـرـاـةـ وـلـاـنـ الـأـنـجـيـلـ وـلـاـنـ الـأـبـوـرـشـاـ وـلـاـنـهـاـسـبـعـ مـنـ الـشـافـىـ
 وـالـقـرـآنـ الـعـظـيـمـ الـقـىـ اـعـطـيـنـهـ وـقـالـ عـلـيـهـ الـصـلاـةـ وـالـسـلـامـ مـنـ صـلـةـ لـمـ يـقـرـأـ فـيـهـاـ
 بـأـمـ الـقـرـآنـ فـهـىـ خـدـاجـ فـىـ خـدـاجـ وـقـالـ عـلـيـهـ الـصـلاـةـ وـالـسـلـامـ مـنـ قـرـأـتـهـ الـكـتـابـ
 فـكـافـاـ قـرـأـ الـتـوـرـاـةـ وـالـأـنـجـيـلـ وـالـأـبـوـرـشـاـ وـالـقـرـآنـ وـقـالـ عـلـيـهـ الـصـلاـةـ وـالـسـلـامـ فـاتـحةـ
 الـكـتـابـ شـفـاءـ مـنـ كـلـ هـ وـقـالـ عـلـيـهـ الـصـلاـةـ وـالـسـلـامـ اـنـ الـقـوـمـ لـيـبـهـ عـلـيـهـمـ الـمـذـابـ حـتـىـ
 مـقـضـيـاـفـيـخـرـجـ صـبـيـاـنـهـمـ فـيـقـرـأـمـ كـتـابـ اللهـ فـاتـحةـهـ فـيـرـعـعـنـهـمـ الـمـذـابـ بـذـلـكـ
 أـرـبـعـيـنـ سـنـةـ وـقـالـ عـلـيـهـ الـصـلاـةـ وـالـسـلـامـ أـفـضـلـ اـیـ الـقـرـآنـ الـحـدـثـ وـبـ الـعـالـمـيـنـ وـقـالـ عـلـيـهـ
 الـصـلاـةـ وـالـسـلـامـ أـوـحـىـ اللهـ اـلـىـ فـيـماـنـهـ عـلـىـ اـنـ اـعـطـيـنـكـ فـاتـحةـ الـكـتـابـ مـنـ كـوـزوـعـرـهـىـ
 ثـمـ قـسـمـهـاـ بـيـنـكـ نـصـفـيـنـ وـبـيـنـكـ نـصـفـيـنـ اـمـ الـقـرـآنـ تـجـزـىـ وـهـنـ غـيـرـهـاـ وـلـاـيـجـزـىـ،ـ غـيـرـهـاـ
 عـنـهـ وـقـالـ سـعـيـدـ بـنـ جـيـرـ قـالـ اـبـنـ عـبـاسـ بـسـمـ اللهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ آيـةـ مـنـ اـمـ الـقـرـآنـ وـعـنـ

حاديه عن صالح عن أبي فروة نخر أبا ميس ثلاث نخرات لما خرج من الجنة وابعدت إلى الأرض بعث الله عليه ملوكا يزع عنه لباسه فنخر عند ذلك نخرة ونخر نخرة ثانية حين بعث الله محمد عليه الصلاة والسلام ونخر نخرة ثالثة حين زارت أم القرآن . وعن ابن عباس رضي الله عنه قال بينما جبريل عليه السلام قاعد عند النبي ﷺ أذسمع صوت تقيص غرف جبريل بصره فقال هذا باب من السماء ففتح لنا اليوم ولم يفتح قط لامة الاليوم فنزل منه ملوك فقال هذا ملك نزل إلى الأرض لم ينزل قط الاليوم فسلم وقال أبشر بنورين اثنين أو تينهما ولم يتوهماني قبلك فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة ولم تقرأ بحرف منها الأعظم يقول على بن أبي طالب كرم الله وجهه لو شئت لا وقررت سبعين تعييناً من تفسير فاتحة الكتاب وقال أيضاً أم الكتاب هي رأس القرآن وعمادة وزر وقئمه وفيها خمسة أسماء وهي الأسماء العظيمة القدر الشريفة في الأصل ومن شرف هذه الأسماء وعظم قدرها أن جمها لفام القرآن وجماعها مفناها وحمل الصلاة لأنتم الابرار انا شررت أم القرآن على غير هامن السور بهذه الامماء الخامسة وأعلم أن فيه الاسم الأعظم الكبير الأكبر الذي أذاعني به أجاب وادسأعل به أعطى وقال أهل العلم وهذه الأسماء تهالي في أول التوحيد المحفوظ كما هي في أول القرآن وهي مكتوبة في سرادق المرش والكرسي ثم اذا نظرنا في الأسماء الخامسة وتذربناها فوجدنا الله تعالى صرتباعليها الصلوات الخمس وبنى الاسلام على خمس وجعل في الرازق والغمام الخمس ورتب زكاة الابل عليهما ففرض في خمس ذود من الابل شاة وجعل الشيمادة في اللعاز خمساً وجعل الإياعان في القسامه خمسين يميناً وأوجب الحدود خمسة أشياء وجعل أصابع اليدين والرجلين خمسة خمسة ووجدناعدد الانبياء الذين ذكرهم الله في كتابه ٢٥ نبياً وجدوا أم القرآن الذي هي رأس القرآن وعمادة وذروة قئمه خمسة وعشرين كلها مرتبة على خمسة ووجدناسورة من ١٥ كلمة مرتبة على آسماء الله الخامسة وعن رائدة رضي الله عنها قال عليه الصلاة والسلام من قال الحمد لله رب العالمين أربع صرات ثم قال الخامسة زاده ملوك من قبل الله من حيث يسمع صوته إن الله قد أقبل عليك فسألته ما شئت وقال عليه الصلاة والسلام من آتي منزله فقرأ سورة الحمد لله رب العالمين وسورة الآخرة من فني الله عنده الفقر وكثير خير يهته وعن على بن أبي طالب رضي الله عنه انه عليه الصلاة والسلام قال فاتحة الكتاب واية الكرسي وایتاذ من الله تعالى من شهد الله الى الاسلام وقل الله ملك الملائكة الى بغیر حساب فانهن ما يبنون وبين الله حجاب لما أراد الله ان ينزلهن تعلق ما لهم شيء وقام سمعانا ای ۱۰۰ غرموا من يعصي لك فقال الله تعالى حلفت لا يترأک

أَحْدَمْنَ عِبَادِي فِي دِبْرِ كُلِّ صَلَاةِ الْأَجْمَاتِ الْجَنَّةِ مُشَوَّاهٌ عَلَى مَا كَانَ مِنْهُ وَالْأَسْكَنَتْهُ
 حَظِيرَةَ الْقَدْسِ وَالْأَنْظَرَتْ إِلَيْهِ كُلِّ يَوْمٍ سَبْعِينَ نَظَرَةً وَالْأَقْضَيْتْ لَهُ سَبْعِينَ حَاجَةً ادْنَاهَا
 الْمَغْفِرَةُ وَالْأَعْذَنَةُ مِنْ كُلِّ عَدُوِّهِ وَالْأَنْصَرَةُ عَلَيْهِ وَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ إِذَا وَضَعَتْ
 جَنْبِكَ عَلَى الْفَرَاشِ وَقَرَأْتَ فَاتِحةَ الْكِتَابِ وَقَلَ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ فَقَدْ أَمْتَنَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا
 الْمَوْتَ وَقَالَ مُحَمَّدٌ مُّصَدِّقُهُ مِنْ قَرَأْتَ لَمْ يَضْجُمْهُ أَمْ الْقُرْآنُ وَإِيمَانُ الْكُرْسِيِّ وَإِذْ رَبَّكَ إِلَى قَوْلِهِ
 الْحَسَنِينَ وَآخِرِ الْحَسَنِ وَسُورَةِ الْأَخْلَامِ وَالْمَعْوذَتَيْنِ وَكُلِّ إِنْسَانٍ مُّلْكِينَ يَحْفَظُهُنَّا مِنْ
 كُلِّ سُوءٍ حَتَّى يَصْبِحَ فَانِّي مَاتَ غَفْرَلَهُ وَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مِنْ أَخْدَمْنَ سَبْعِينَ
 وَقَرَأَ عَلَيْهِ فَاتِحةَ الْكِتَابِ سَبْعِينَ مَرَّةً وَإِيمَانُ الْكُرْسِيِّ سَبْعِينَ مَرَّةً وَقَلَ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ سَبْعِينَ
 مَرَّةً وَالْمَعْوذَتَيْنَ سَبْعِينَ مَرَّةً وَالَّذِي نَفَسَ بِيَدِهِ أَنْ جَرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ جَاءَنِي وَأَخْبَرَنِي
 أَنَّهُ مِنْ يَشْرِبُ مِنَ الْمَاءِ سَبْعَةِ أَيَّامٍ مُّتَوَالَّةٍ فَانِّي سَبْعَهَانَهُ وَتَمَالِي بِدُفْعَتِهِ كُلِّ دَاعِيٍّ
 جَسَدِهِ وَلِمَا فِيهِ مِنْ عَرْقٍ وَلِمَهْ وَعَظَمَهُ وَجَمِيعَ أَعْضَائِهِ وَيَنْبَغِي أَنْ يَقْرَأَ
 فَاتِحةَ الْكِتَابِ عَنْدَ الْحِجَامَةِ ٧ مَرَّاتٍ فَانِّي مِنَ الْمُجَاهِبِ وَعَنْ أَسْمَاءِ بَنْتِ أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ
 مِنْ قَرَائِبِيْمُ الجَمَعَةَ بَعْدَ مَا يَسْلُمُ الْإِمَامُ الْقُرْآنَ وَقَلَ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَالْمَعْوذَتَيْنَ مَعَاصِيْمَ سَبْعِينَ
 سَبْعِينَ حَفْظَهُ اللَّهُ لِدِينِهِ وَدِينِهِ أَهْلُهُ وَوَلَدُهُ الْجَمَعَةُ الْأُخْرَى وَقَلَ جَمْرُ الصَّادِقِ مِنْ
 قَرَائِبِ الْفَاتِحةِ أَرْبَعِينَ مَرَّةً عَلَى قَدْحِ مَاءِ وَرْشَهُ وَجْهَ الْمَحْمُومِ نَفْعَهُ وَخَلْصَهُ مِنَ الْجُنُونِ وَقَالَ
 مُحَمَّدٌ مُّصَدِّقُهُ مِنْ أَرَادَنِ يَشْقَى مِنْ ضَعْفِ بَصَرِهِ أَوْ مَدَاصِبِهِ فَلَيْتَنِمْ أَمْلَ الْمُلَالِ أَوْ لِيَلِهِ فَانِّي غَمْ
 عَلَيْهِ ذَمَلَهُ الْلَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ فَإِذَا هُوَ يَسْعُ بِيَمِينِهِ وَيَقْرَأُ أَمَّ الْقُرْآنِ ١٠ مَرَّاتٍ
 يَنْسُمِلُ فِي أُولَى السُّورَةِ وَيَقْرَئُ فِي أَخْرَاهَا مِنْ فِيَقْرَأُ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَلِيَقْلُ
 شَهَادَتَنِي كُلُّ دَاءٍ بِرَحْمِ الْحَنْتَكِ يَارَحْمَ الرَّاحِمِينَ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَلِيَقْلُ يَارَبِّ خَمْسَ مَرَّاتٍ يَقْوِي
 بَصَرَهُ بِأَذْنِ اللَّهِ وَأَذْنَالِهِ الْمَرِيضُ فِي حَالِ مَرِضِهِ أَوْ كَتْبُ فِي آنَاءِ وَيَعْنِي وَيَقْرَبُ وَيَرْهُ
 وَيَدْهُنُ جَسَدَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَافْتَنَقُولُ اللَّهُمَّ أَشْفِ اَنْتَ الشَّافِي اللَّهُمَّ أَكْفِ
 اَنْتَ الْكَافِي اللَّهُمَّ اعْفُ اَنْتَ الْعَافِ يَبْرِأُ الْمَرِيضُ مَا لَمْ يَحْسِرْ اَجْلَهُ عَدَدَاتِ الْفَاتِحةِ ٧ اِيَّاتٍ
 وَعَدَدَ كَلَامَهَا ٢٥ وَعَدَدَ حَرْوَفَهَا ١٤١ وَفِي سُورَةِ الْفَاتِحةِ حِرْفُ الْمَعْجمِ يَكْلِمُهَا خَلْلًا
 يَقْسِنُ نَظَخَزُ وَجَمْدُ عَهْافِ قَوْلَهُ تَمَالِي أَوْ مَنْ كَانَ مِنْ تَافِهِنَاهُ وَجَعْلَنَاهُ نُورًا يَعْشِيْ بِهِ
 النَّاسُ كَمْ مِثْلُهِ فِي الظَّلَمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا كَذَلِكَ زَيْنَ السَّكَافِرِ بِنَ ما كَانُوا يَعْمَلُونَ

﴿خَوَافِعُ سُورَةِ الْبَقَرَةِ وَهِيَ مَدْنِيَّةٌ﴾

وَتَسْعِيُ الْفَسْطَاطُ لِاجْتِمَاعِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَيَّاتِ وَالْمَجَائِبِ وَالْأَحْكَامِ وَالْقَصَصِ فِيهَا الْأَنْ
 الْفَسْطَاطُ مُجْتَمِعٌ أَهْلَ الْبَلْدَةِ حَوْلَ جَامِعِهَا وَكُلِّ مَدِينَةٍ جَامِعَةٍ فِي وَسْطِهِ تَمَىِّنُ فَسْطَاطٍ طَوْمَنَهُ
 قَدْرٌ، مَصْرُ فَسْطَاطٌ فَنَمَدَ طَوْمَنَهُ إِلَيْهِ اللَّهُ، وَتَسْعِيُ سَمَنَانَ اَتَّهَانَ لِقَوْنَ عَيْنَهُ

الصلاة والسلام لكل شيء سفnam وسنان القراء في سورة البقرة وفيها ٥٠٠ حكم ١٥٦
 مثلاً قال النبي عليه الصلاة والسلام لا تجعلوا أيديكم معاو وان الميت الذي ترافقه
 البقرة لا يدخله الشيطان وعن ابن مسعود رضي الله عنه ان رجلاً من صحابة رسول
 الله عليه الصلاة والسلام لق شيطاناً فصرعه فقال له الشيطان دعني واعملت شيئاً
 لان قراء في بيته شيطان الآخر من فتر كفاني ان يعلمك فأخذته فصرعه ثانية فل
 لدان تركتني هذه المرة علمتك فتر كفاني ان يعلمك فأخذته فصرعه الثالثة وعزم أصبعه
 وقال والله لا ادعك ابداً حتى تعلمني فقال سورة البقرة وفه ما قرئ عشيء مهافي بait
 فيه شيطان الآخر وما جيئ كأحيى الحمار قبل لأن مسعود من رجل فقال حمر
 ابن الخطاب رضي الله عنه فقيل له وما جيئ الحمار قال ضر اط كضر اط الحمار وقال
 عليه الصلاة والسلام لابي بن كعب رضي الله عنه اي آية معلتك في كتاب الله اعظم فقال
 الله لا لا لا لا هو الحق القديم قال فضربي في صدرى ليهنك العلم يا بالماذن وقال
 عليه الصلاة والسلام لم يرض اصحابه اذا اويت لفراشك فأقرأ ايته الكرسي فادعهم
 ينزل معلتك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبىع وقال عليه الصلاة والسلام
 من قرأ ايته الكرسي وتلاه ثلاثة ايات من الاعراف اذ ربكم الله الذي خلق السموات
 والارض الى قوله الحسنين والصلوات الى قوله لازب ومن سورة الرحمن من ستف بغ
 لكم ايه النقلان الى قوله فلان تنصر اذ عصم يوم من كل شيطان ومن كل ساحر ضر
 ومن كل شيطان من الانس ومن كل سلطان ظلوم ومن كل لعن ومن كل سمع ضار
 ومن قرأهن من ليله فله مثل ذلك وقال عليه الصلاة والسلام من قرأ ايته من اخر
 سورة البقرة في ليلته كفتاه وفي رواية اجزأنا عنده قيامه تلك الليلة وقال الفرزالي أعني
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة لم يعطهن أحد من كافر فرض عليه الصلاة
 وغفر لامته المجنونات مالم يشرك بالله شيئاً وأعطي خواتيم سورة البقرة وقال عليه
 الصلاة والسلام اذ الله سبحانه وتعالى ختم سورة البقرة بآياتين اعطانيهما من كنزه
 الذي تحت العرش فتعلمواها وعلموا هانئاكم وابناءكم فأنهم صلاة ودماء وقرآن
 (فصل) اختلف العلماء في الحروف المعجمة المفتتحة السور على قولين احداهما من
 المتشابهات التي استأثر الله تعالى بعلمهها فنحو نؤمن بتزييلها ونكل الوالله تأويها وقول
 او يكرر العدد يدق رضي الله عنه للعزوجل في كتابه سر وسرار في القرآن أوائل السور
 وقال على بن أبي طالب ان لكل كتاب صفة وصفوة الكتاب حروف المهجي فال
 الحسن ان هذه الحروف المنقعة في أوائل السور أسماء الله تعالى لواحسن الناس تألفها
 لعلموا اسم الله الاعظم الاخرى ذلك تقول الرواية نقول حم فـ تكون الرحمن وكذلك

سائرها على هذا القول الا ان لا تقدر على وصلها او الجم بيتها وسئل ابن عباس عن
 الروح ونفقال اسم الرحمن عليه الهمجا وقال السدى والكلبي وفناذقى اسماه
 القراء وقيل انه حروف اقسام الله تعالى بها قال عكرمة وابن عباس ان كل حرف دال على
 اسم من اسماء الله تعالى وصفة من صفات الله تعالى عزوجل فالالف
 اشارة على انه نزل اخر ازلى ابدي واللام اشارة الى انه لطيف والميم اشارة الى اته ملك
 جيد من ان محسن وقال في كميص الكاف اشارة الى انه تثنى من الله تعالى على نفسه انه
 الكاف الكبير الكريم والباء على انه هاد والياء انه يحبى والميم على انه عالم عزيز والصاد
 على انه الصادق وفي نسخة وقال كميص انه تثنى من الله تعالى لنفسه انه الكاف الكبير
 الكريم والباء على انه هاد والياء على انه يحبى والميم على انه عالم والصاد صادق وقيل
 ان بعض هذه الحروف يدل على اسم الذات وبعضاها على اسم الصفات قال ابن عباس الم
 ان الله علم وفي المعن ان الله افضل وفي الران الله ارجى وقيل كل واحد يدل على صفات
 الاعمال فالالف الاوه واللام لطفه والميم مجده والطاء على أنه طيب ذو العطاء والسين
 على انه سلام سميع والر على انه رب رحيم والباء على انه حليم حتى حكيم والموى على
 آد نور نافع والكاف على انه قاهر قادر قيوم قوى وقال مقاتل ان بعض هذه الحروف
 يدل على اسماء الذات وبعضاها على اسماء الصفات الم آن الله اعلم وفي المعن ان الله افضل
 وفى الران الله ارجى وقيل اذ به ضمها يدل على اسم الله الا اعظم وقال الفرزال قد وردت هذه
 الحروف التي في أوائل السور بمحوها ١٤ حرفاً أولها الم واخرها نون واما بعضاها مكرر
 في اوائل السور واختلاف أهل العلم في معناها يقال انها مشتقة من اسماته تعالى الحسن
 كلامه مقال القاضى أبو بكر الباقلاى هذه الحروف هي الصفة من الثنائية والمعترفون حرقا
 من حروف المعجم تذكرت في اوائل السور وجملت القصص والاحكام بعد ذكرها
 وذكر أن هذه الحروف جملها الله تعالى حفظ القرآن من الزيادة والتقصي وهو المشار
 اليه تقول تعالى إنما نحن نزلنا الذكر وإنما نلقظون وذكر بعض المارفين ان الحروف
 التي تلفظ بها ٢٨ حرفا شطرها حروف الور وشطرها حروف الظلمة وعد حروف
 للتورقة ال هي اح من سبع طرق هن ملئي وما عداها حروف الظلمة وقال اخرهى
 ثلاثة كلها ٧٨ حرفا وهي الم لم المعن الرا الرا الر كم يعني طه طسم طسم الم
 الم الم ليس من حرم
 وجنتها العاد ومنافي وزلاذيات ورباعيات وخمسيات وذلائل جار على قاعدة العرب في
 كلامها وأسماء مسمياتها قال الإمام سهل بن عبد الله التستري وكلمه غير المحر ففي

فصل منه أشرف الحروف كلها الحروف التسعة من نورها اكتسبت الحروف جمالاً وبهاء وهي هذه الـ مـ صـ حـ قـ كـ نـ وـ لـ جـ سـ اـ مـ ظـ هـ رـ دـ الـ عـ لـ عـ يـ اوـ عـ شـ رـ فـ هـ اوـ هـ السـ بـعـ سـ مـ وـ اـ سـ وـ اـ لـ عـ رـ شـ وـ هـ التـ سـعـ الجـ حـ مـاتـ وـ هـ الحـ روـفـ الـ تـ كـيـ اللهـ اـ مـالـيـ عنـ هـافـيـ القـرـاـزـ وـ هـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ المـصـ قـنـ حـمـ وـ هـ حـ روـفـ الـقـلـمـ وـ الـلـوـحـ وـ الـحـ روـفـ الـارـبـعـةـ عـشـرـ الـمـوـرـانـيـةـ وـ هـيـ الـمـصـ رـكـعـ طـسـ حـ قـذـوـهـ اـقـسـمـ اللهـ تـعـالـيـ بـهـاـ وـلـمـ كـانـتـ مـنـازـلـ الـقـمـرـ ٤ـ مـنـزـلـةـ باـطـنـةـ كـانـتـ الـحـ روـفـ اـيـضـاـكـدـاـكـ فـنـمـ اـغـيـبـ وـ هـيـ الـتـيـ فـيـ اـوـأـلـ السـوـدـ وـمـنـهـ اـظـاهـرـةـ وـ هـيـ نـاقـيـ الـحـ روـفـ وـ اـذـاـتـلـفـتـ جـاءـ مـنـهـ ٢٩ـ سـوـرـهـ عـلـىـ عـدـدـ اـيـامـ بـعـدـ الـاـشـهـرـ الـاـتـرـىـ كـاـلـ القـمـرـ الـارـبـعـةـ عـشـرـ مـنـهـ وـ كـاـنـ مـنـازـلـ الـقـمـرـ فـقـوـلـ النـورـ اـرـبـعـةـ عـشـرـ مـنـزـلـةـ حـتـىـ يـكـلـ وـ يـضـاهـيـ الشـمـسـ كـذـلـكـ الـكـيـالـ لـالـنـفـعـ وـ الـاـنـارـةـ حـتـىـ يـصـيـرـ عـقـلـاـ وـ اـنـيـمـ حـصـلـ طـادـلـكـ بـعـرـفـهـ اـرـبـعـةـ عـشـرـ جـلـهـ الـتـيـ اـشـارـتـ هـذـهـ الـحـ روـفـ يـلـهـاـ وـ جـيـاعـهـاـ كـاـمـاـ اـهـذـهـ مـثـلـاـتـ الـحـ روـفـ وـ هـيـ الـمـ وـ كـذـلـكـ قـالـ اللهـ تـعـالـيـ ذـلـكـ الـكـتـابـ لـارـبـ فـيـهـ وـ قـالـ الـرـمـلـكـ اـيـاتـ الـكـتـابـ فـاـقـمـ فـاـنـ فـدـلـكـ لـعـبـرـةـ وـاـيـةـ

﴿فَصُلْ فِيَّا مُخْتَصٌ بِالْحَرُوفِ الْأَرْبَعَةِ عَشْرَ الْنُورَافِيَّةِ وَمَا يَخْتَصُ بِبَاقِ الْحَرُوفِ﴾

كـاـمـاـ مـنـ الـاسـمـاءـ الـحـسـنـيـ لـيـدـعـوـ الدـاهـيـ هـ وـيـتـصـرـفـ بـقـتـصـيـاتـهـ *

(حـرـ الـافـ) لـهـ مـنـ الـاسـمـاءـ الـحـسـنـيـ ماـيـفـتـجـعـ هـ وـ هـوـ اللهـ اـنـدـ اـولـ اـخـرـ (الـاءـ) بـارـىـ بـاسـطـ بـاعـثـ بـرـبـقـ بـاطـنـ (وـ الـحـيـمـ) جـبارـ جـلـيلـ جـبـيلـ جـوـادـ جـامـعـ (وـ الدـالـ) دـائـمـ دـيـانـ (وـ الـاهـاءـ) هـوـهـادـ (الـواـوـ) وـارـثـوـهـابـ (الـواـيـ) زـكـيـ زـارـعـ (الـهـاءـ) حـىـ حـكـيـمـ حـلـيمـ حـقـ حـفيـظـ حـسـيـبـ (الـطـاءـ) طـاهـرـ طـالـ طـافـقـ (وـ الـيـاءـ) الـاسـمـ الـاعـظـمـ الـذـىـ هوـ بـالـعـبـرـانـيـةـ يـرـهـ وـلـاـيـلـمـ نـوـاـسـرـ اـئـيـلـ تـأـوـلـهـ إـلـىـ الـاـنـ (وـ الـكـافـ) كـرـيمـ سـكـفـيـلـ كـبـيرـ (الـلامـ) لـطـيـفـ (الـيـمـ) مـالـكـ مـؤـمـنـ مـهـمـيـمـ مـصـورـ مـاجـدـ مـقـتـدرـ مـؤـخـرـ مـعـزـ مـذـلـ مـقـبـتـ مـجـبـ مـتـيـنـ مـحـصـيـ مـبـدـيـ مـعـيـدـ مـجـبـيـ مـبـتـ مـتـعـالـ مـنـتـ مـالـكـ الـمـلـكـ مـقـسـطـ مـفـنـيـ مـعـلـيـ مـانـعـ مـنـزـلـ مـهـلـكـ مـنـذـيـ مـبـيـزـ (الـوـنـ) نـورـ نـافـعـ (الـسـيـنـ) سـلامـ سـمـيـعـ سـبـوحـ (الـمـيـنـ) عـزـيـزـ عـلـىـ عـظـيـمـ عـدـلـ عـفـوـ (الـفـاءـ) فـرـدـفـاتـحـ (الـصـادـ) صـبـورـ صـمدـ صـادـقـ (الـقـافـ) قـيـوـمـ قـهـارـ قـاهـرـ قـدـوـسـ قـائـمـ عـلـىـ كـلـ نـفـسـ بـعـاـكـبـتـ قـدـيـرـ قـاـنـ قـرـيـبـ قـدـيـمـ (الـراـءـ) رـحـمـنـ رـحـيـمـ رـبـ رـوـفـ رـافـعـ وـقـيـبـ رـذاـقـ رـشـيدـ (الـشـيـنـ) شـاهـدـ شـكـورـ شـدـيـدـ الـعـقـابـ (الـنـاءـ) تـوـابـ (الـنـاءـ) ثـاتـ الـوـجـودـ (الـهـاءـ) خـالـقـ حـيـرـ خـانـهـ (الـنـالـ) ذـوـالـبـلـالـ وـالـاـكـرـامـ (الـصـادـ) ضـارـ (اـظـاءـ) ظـاهـرـ (الـغـيـنـ) غـنـوـ خـاـلـ بـلـخـذـارـهـ مـلـأـ الـدـهـاـ سـيـاـحـ طـبـرـيـ دـلـلـ عـلـيـهـ رـسـلـ وـفـ الـوـرـاـيـةـ الـاـرـدـةـ جـمـرـ

التي نبه عليها جماعة من السادة الصحابة مثل على بن أبي طالب وعبد الله بن عباس وعبد الله بن سلام وغيرهم ومنها الاسم الاعظم بالله يأحد يا أول بالآخر والطيف يامالك الملوك يامالك يوم الدين يامحيي ياميت ص ياصمد يارب الارباب يارحن يارحيم لك ياكريم ه ياهادي أنت هو لاله إلا أنت يوه أهياشر اهيا بر اهيا دوغ ياعلي ياعظيم ط ياطالب ياطهرس ياسمييع ياس بروح ياحي ياقيوم ن يانور السموات والارض ونور الانوار كلها ومنورها يادفع اسألتك المهدى والمفاف والغنى والدق وسائلك العفو والمافية وأسألتك رزقادارا وعيساقارا وهملانارا والحقا بعمادك الصالحين وسائلك ان تصلي على سيدنا محمد عبده ك ونبيك ورسولك وعلى سيدنا ابراهيم خليلك وان تسلم علمها وعلى آلهما وعلى الانبياء والمرسلين والشهداء والصالحين وان تعطيك سؤل من خير الدنيا والآخرة وان تصلح لي شائي كله في الدنيا والآخرة حتى القىك وأنت راض عنى وعن جميع المسلمين واما منين والحمد لله رب العالمين (فصل يتضمن الحروف والكلام عليه او الاسماء الحسنى المفتتحة بها وكيفية الدعاء العام بها وكيفية تصرف الداعى وكيف يتم استخدامه ودعوات وتأميم وغير ذلك مم الجوز شرعا ولا يائمه ولا يأس بشئ منه في العقل والشرع)

اعلم ان المعاجلات الجسمية من الطبيب الجسماني هي معرفة الدواء المفردة والمركبة والخاصة والمشتركة ومعرفة الارض وأنواعها ومقابلة كل شيء بضده وبقدرة حتى لا ينفرط الدواء ويتجاوزى الحد ولا يقصر عن بلوغ الغاية فإذا عملت بذلك فاعلم ان الادواء الروحانية والنفسانية كذلك يكون علاجها من الطبيب الروحاني وذلك بأن يعرض المرض الروحاني والنفساني أو لا يشتمل على أحدهما من ضده من قول وفعل مثال ذلك أن الماء يدعوه يذكر من دعائه بمعرف الماء والميم فأن الماء يبارد قرطبة والميم حارقة يابسة ويخلعها من الاسماء الحسنى حتى الخنان المنزان الحليم الحكيم المقرن ويكون تكراره ذلك ٤٨ مرة ثم يذكر بعد ذلك اسم الله الاعظم للهاني وهو قوله يا الله يا الله بالف القبط وفاء الرعن المدى ٦٦ مرة ويسأل الله تعالى أمان جوفه وأمنه مما يخاف ويحذر ثم يعود الى قوله يا حنان يا منان ياحليم يامن من ٤٨ أيضا ولهذا العدد من مخصوص بمعرف الماء وحرف الميم كما ان تكرار الجملة ١٦ مرة بعدها المخصوص بالالف والالفين والهاء وكذلك يدعوا الجائع باسم الصمد ويدعوا التائهة باسمه الهايدي ، الرشيد والمرشد ويدعوا الفتير الحتير باسمه الغنى المغنى المنعم ذى الطول

ويبدعون الضمير باسمه القوي المبين ويبدعوا الدليل باسمه المزبور والمظيم ويبدعوا
الماحر باسمه القهار والقدير ويبدعوا البليد باسمه المعلم والمعلم والمتصى وعلى مثل ذلك
قليد ع كل ذي حاجة مماينا سب حالي وقال الغزال عن بعض أهل المعرفة انه وقف على
مسطورات عبد الرحمن بن عوف الزهرى وكان يكتب الاربعة عشر حرفا الاحرف
النورانية على ما يريد حفظه من الاموال والامتنعة والدور والضياع فتحفظ وكذلك
هشان بن عفان والزبير بن العوام وكانوا اذا قالوا اللهم احفظ امة محمد صلى
الله عليه وسلم بالنصر والتأييد بالصلوة وبكم عصى وبكم عصى وليس القرآن وق القرآن
الجيد وبذوق القلم وما يسطرون و كان صلى الله عليه وسلم جعل شعارا بين المسلمين في
بعض مغاربه وقال قولوا حم و لا ينصرفون وكان بعض المارفين اذا ركب في الدراجة يقول
الاربعة عشر حرفا التي في اوائل السور فسئل عن ذلك فقال مائة ترتيب في موضع او تكتب
في رأس بحث الاحفظ تاليها او المكان الذي كتبت فيه وعليه وكون السوء في نفسه وماله
وأمن من التلف والفرق وقال حججه الاسلام عن بعض المارفين لما بعث الله محمد عليه السلام
وانزل عليه حمسق كذلك يوحى اليك و الى الذين من قبلك الله المزبور الحكيم عدت
اذ في ذلك سر المياقات نبذت بذلك عند الشداد و التخاوف جنة فكتفيت ووقيت
ورزقت وقال ايضا ادركت بعض المارفين بالموصل وكان معه الحروف التي في اوائل
السور فسألته من ذلك فقال ظهر لي وركتها في ذلك يحفظني الله بها ويدركني بردي وان
و قيل طاجة سألت الله بها تفتقى ويلصرف عني العدو والمن والحبة والغريب والسبيع
والمحشرات وادا ذكرتها في السفر اعود لاهلي سالما امنا قال الامام فهمت ذلك علما
لا درب فيه قال وحصل بعض المارفين في جاريته صرخ فقام اليها وامسكت اذتها وقال
فيه بسم الله الرحمن الرحيم من كم عصى يس القرآن الحكيم حمسق ذو القلم
وما يسطرون فسرى منها ولم يهد اليها الصرخ وكان بالبصرة رجل يرقى الضرس وكان
بنجلا لا يعلم رقيته أحد فلما حضرته الوفاة قال لمن حضره قدملى دوا وقرطاسا اكتب
لك ما كنت ارق به للدرس ليتفق به الناس فلن أصبه وجمع في ضرسه فليرقه بهذه
الاحرف المعن طسم كم عصى الله لا الله الا هو رب العرش العظيم اسكن اسكن
باللهى ان يشا يسكن الريح في ظللن روا كسد على ظهره واسكن بالذى سكن له ماف الليل
والنهار وهو السميع العليم وقال التميمي من كتب في رق غزال ليلة الرابع عشر
وتكون ليلة الجمعة من أي شهر كان بعد صلاة المشاء الاخيرة بداء ورد وزعفران

اول البقرة الى قوله المفلحون والم الى قوله وانزل للفرقان والمعن الى قوله وذكر
للمؤمنين والمر الى قوله ولكن اكتر الناس لا يؤمنون وكهيم من المذكر باوطه الى
قوله للتشقى وطسم ملك آيات الكتاب المبين وليس القرآن الحكيم ومن والقراذذى
الذى كر الى شفاق وحم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غفار الى المصير ومحمس
كذلك يوحى الى الحكيم وق القرآن الجيد ون والقلم وما يسطرون الى قوله عظيم
وعدد السور ١٤ ثم يجملهم في أنبوبة قصب فارسي ويسمع عليه بشمع عروم بكر
على بكر وينحرز عليه قطمة أديم فمن علق على ذراعه اليمين يشجع قلبه ويفوي عزمه
وهابه عدوه وكان له قبو لا عند الناس وان كان فقير الاستغنى أو خائفاً من أو مسحوراً
أو مج وناخلعن وان كان مدبوغاً فضى الله دينه او مهوماً فرج الله همه او مسافراً راح
ساملاً وان علق على اصراة طاربة تزوجت او علق على حانوت كثربونه وان علق على
الاطفال امنوا من جميع المخاوف وحامله لا يسأل الله حاجة الا قضيت وقال البوقي من
نقش الاحرف النورانية الاربعة عشر فكل شكل مدور من فضة والطالع النور
والقمر فيه وامسكمه فان لا يخلوا من فضة يملكتها ومن نقشه في خاتم فضة والطالع
النور والقمر فيه قضيت حاجته اذا بسه ومن نقشه على فص خاتم او لر جب يوم
الخميس الملم المعن المر الى كعيص طه طسم ملن يس من حمسقق في اذا بسه خائف
امن واذا دخل حامله على سلطان كبر في عينه وهابه وقضى حوانجه ومن سمح به طلي
وامن غضبان رضي ومن امنته وهو عطشان روى ومن جعله في ما المطر ليلة ثم شربه
على الريق قوى حفظه وان لبسه معطل تصرف فان لم ينته هزبة خطبت وتزوجت وان
وضع على مصرع افاق وادى كنبت الاحرف النورانية الاربعة عشر التي هي في اوائل
السور غير المكررة وبدها في اليوم المعروف بسبت النور امن من الرمد في السنة بت Hague
بنورها ومرتها وهي الملم المعن المر الى المركب كعيص طه طسم ملن

يس من حمسقق في

(فصل اعلم انى اخذت الحروف المفتتح بها السور وحذفت منها المكرر)

فصادرت ١٤ حرفاً من رك هى ع ط س ق ذ ح خسبتها على حساب الجمل على رأى
المغاربة ب جاءت ٩٣ ثم نظرت ووضعت وفقاً مسدساً في قلبها ودق تمحص فيه الاحرف
النورانية التي هي فوائح سور القرآن غير مكررة وهي عجيبة فتأمله وهو هذه احداثها
حرفيما والله التافع منها وكرمه وصورته هكذا فتأمله ترشد

هذا الوقف ينفع لقضاء الحاجات

								أَمْ	١٥٠
								كَمِي	١٤٥
								طَسْ	١٩٨
								عَصْ	١٤٦
								حَقُّ الْمَ	١٣٨
								عَصْ	١٤٩
								رَنْ حَقْ	١٠٥
								كَمِي	١٣٦
								وَنْ	١٨٠
								حَمْدٌ	١١١
								بَاقِيٌ وَلَهُ	١٠٦
								طَسْ	١٢١
								عَصْ وَ	١٣٧
								طَسْ حَمْدٌ	١٣٨
								حَقُّ الْمَ	١٢٣
								نَحْمَ	١١٨
								كَنْفٌ	١٢٧
								وَافِي دَخَاتٍ	١٢٩
								كَمِي عَصْ	١٢٥
								كَنْفُ اللَّهِ	١٢٣
								فِي	١١٧
									١١٩

وهذا الوقف الجامع للآخرف النوارنية عدد كل ضلع من أضلاع الذي في باطنها وهذه الطريقة من الأوقف يدخل فيها المزدوج في المفرد والمعكس وصفة رسمها أنها توضع صراحة وتقسمها باول عدد تزيد ثم تقسم كل ركبة بنصفه من الاركان الاربعة ثم تقسم ما بين ذلك بمده الذي يدخل في قلبه وقال بعض الفضلاء ان أوائل السور اذا نالها الانسان كل يوم امم الى آخر الشهرين لاثنين قرأت الجملة وها فضائل جمه (فصل) قوله تعالى ألم بذلك الكتاب لاريبي فيه الى قوله المفلاجون هذه الآية تزيد بدق الحفظ وتفوى النفس وثبت العلم في القلب وتعين على المعرفة من كتبها يوم الخميس أول النهار في اذاء ظاهر عشك وزعفران ومحاه بماء عذب وشربه وامسك عن الطعام ذلك اليوم بل يشربه بالليل ويصوم فالنهار يفعل ذلك ثلاثة أيام أو خمسة ايام بحسب تأثير ذلك وينال ما ذكر ان شفاء الله ووجدت احدى وثلاثين آية مكتوبة بخط الشيخ أبي العباس المرسي ولا ادرى هل تكتب او تحمل او تقرأ في كل يوم من ايام الشهر فائتتها هنا وهي هذه ومار زفناهم برقوقون كلما دخل عليها ذكر بالحراب وحدعنده ازار زفا الى بغیر حساب وارزقنا وانت خير الرافقين قل اغیر الله تخذيلها فما السموات لا لا زفون هـ هو

يطعم ولا يطعم وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون الآية فـَأَكُمْ وَأَيْدِكُمْ نَعْرِه
 إلى قوله تشكرون وَلَقَدْ مَكَّمْتُكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَاكُمْ فِيهَا مَا يَنْهَا قَلِيلًا مَا تَشَكَّرُونَ
 وَبِنَا يَقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئَدَةَ مِنَ الدَّاسِ إِلَى تَشَكُّرِنَّ كَلَبَنَدَ هَؤُلَاءِ رَهْوَلَاءِ
 مِنْ عَطَاءِ رَبِّكُمْ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكُمْ بِكَمِ عَظُولُرَا وَإِذْ مَنْ شَئَ إِلَّا عَنْدَهُ لَاءُ رَهْوَلَاءِ
 إِلَّا عَنْدَهُ لَاءُ رَهْوَلَاءِ إِلَّا عَنْدَهُ لَاءُ رَهْوَلَاءِ إِلَّا عَنْدَهُ لَاءُ رَهْوَلَاءِ
 وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الرُّوْبَرِ مِنْ بَعْدِ الْمَذْكُورِ إِنَّ الْأَرْضَ يَرْهَبُهَا إِذْ خَرَاجٌ بِلَكِ خَيْرٍ
 وَهُوَ خَيْرُ الْأَرْضَينَ لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنُ مَا حَمَلُوا إِلَى قَوْلِهِ بِغَيْرِ حِسَابٍ قُلْ إِنَّمَّا دُونَ عَالَ
 إِلَى نَفَرُهُونَ أَمْنٌ بِيَدِ الْخَلَقِ ثُمَّ يُمْدَدُونَ وَمِنْ بِرِ زَقْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَّا مَعَ اللَّهِ أَمْنٌ
 يَجِبُ الْمُضْطَرُ إِذَا دَعَاهُ إِلَى قَوْلِهِ أَللَّهُمَّ إِنِّي تَرِيدُ إِنْمَانَ الْأَيَّةِ فَاتَّفَعْ وَاهْنَدَ اللَّهُ الرِّزْقَ إِلَى قَوْلِهِ
 أَنْزَلْتَ إِلَيْهِ مِنْ خَيْرِ فَقِيرٍ أَوْ لَمْ يَعْكُنْ لَهُمْ حِرْ مِنْ بِرِ زَقْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَّا مَعَ اللَّهِ أَمْنٌ
 تَرْحَمُونَ وَكَأْنَ مِنْ دَابَّةَ الْأَحْمَلِ مِنْ دَبَّةَ الْأَحْمَلِ رَبُّ الْوَارَثَيْنِ رَبُّ الْمَا
 أَلْهَمَ سَخَرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَوَاتِ إِلَى قَوْلِهِ وَبِإِيمَانِهِ قُلْ مِنْ بِرِ زَقْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ
 قُلْ اللَّهُ كَلَوْ أَمِنَ رِزْقَ رَبِّكُمْ إِلَى غَمُورِ مَا يَنْتَجِهُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَامِسْكَهُمَا وَمَا تَفَقَّمَ
 مِنْ شَئِيْهِمْ بِخَلْفِهِ إِلَيْهِ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَعْجِزَهُ مِنْ شَئِيْهِ إِلَيْهِ قَدِيرٌ إِنْ هَذَا رِزْقُ مَالِهِ مِنْ
 نَفَادِهِ ذَاعَطَاؤُنَّا إِلَى بِغَيْرِ حِسَابٍ مَا عَنْدَكُمْ بِنَفْدُو مَا عَنْدَ اللَّهِ بِاقِ وَهَذَا مَا وَجَدْتُهُ وَتَذَكَّرْتُ
 ثَلَاثَ آيَاتٍ مَطَابِقَاتٍ وَهِيَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَنْ يَنْقُلْ أَلْهَمْ يَجْعَلْ لَهُ خَرْ جَالِيْ قَدْرَا وَقَوْلُهُ
 أَلْهَمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ يَحِسِّبُكُمْ أَهَمَّ
 (فصل) أعلم أن اسمه الكريـم الوـهـاب ذوـ الطـول لاـ يـسـتـديـم عـلـى ذـكـرـه منـ قـدرـ عـلـيـهـ
 رـزـقـهـ وـمـسـةـ حاجـةـ الـأـيـسـرـ اللـهـ عـلـيـهـ رـزـقـهـ وـلـقـدـ أـسـرـتـ بـذـلـكـ آـحـادـ ظـهـرـهـ لـهـ مـنـ بـرـ كـتـهـ
 الـمـجـائـبـ وـمـنـ نـقـشـ هـذـهـ الـأـسـمـاءـ وـعـلـقـهـ عـلـيـهـ لـمـ يـدـرـ كـيـفـ يـتـبـسـرـ لـهـ الـمـعـابـ مـنـ غـيرـ
 عـسـرـ وـمـنـ السـرـفـ الـدـعـاءـ بـهـ أـنـ تـأـخـذـ حـرـوفـ الـأـسـمـاءـ الـتـيـ تـذـكـرـ بـهـ أـفـ مـشـلـ قـوـلـهـ الـكـرـيمـ
 الـوـهـابـ ذـوـ الطـولـ لـأـنـ أـخـذـ ذـاـلـكـ وـلـلـامـ بـلـ تـأـخـذـ كـرـيمـ وـهـابـ ذـوـ الطـولـ فـنـظـرـ كـمـهـ
 مـنـ الـأـعـدـادـ بـالـجـلـلـ الـكـبـيرـ فـتـذـكـرـ كـذـلـكـ الـمـدـدـفـ وـمـوـضـخـ خـالـ وـحـضـورـ فـيـةـ وـقـابـ خـاـشـعـ
 وـلـأـنـزـيـدـ عـلـيـهـ الـمـدـدـ وـلـأـنـتـهـ مـنـ قـاـنـهـ يـسـتـجـابـ لـكـ قـاـلـ اـلـوـيـادـةـ أـشـرـفـ وـالـنـقـصـ اـحـلـلـ وـجـلـةـ
 عـدـدـ كـرـيمـ وـهـبـ ذـوـ الطـولـ مـنـ غـيرـ اـسـقـاطـ الـمـتـكـرـرـ الـفـوـسـتوـزـ وـسـمـةـ وـأـنـ أـسـتـعـطـتـ
 الـوـاحـدـ بـقـيـ الفـ وـسـتـوـزـ وـأـعـلـمـ أـنـ اـسـمـ الـبـاسـطـ اـذـاـذـ كـرـ وـحـلـ أـنـرـسـةـ الـرـزـقـ
 وـتـقـرـيـجـ الـكـرـبـ وـتـقـرـيـجـ الـمـفـصـ وـأـذـاـوـمـ عـلـىـ ذـكـرـهـ ذـكـرـهـ ذـكـرـهـ مـاـسـاـتـ مـنـ اـرـعـةـ اـيـامـ
 أـوـاـزـنـ وـمـعـيـنـ صـرـةـ كـلـ يـوـمـ إـلـىـ حـتـامـ ٧٧ـ يـوـمـ مـاـسـتـهـ الـلـهـ عـلـىـ الـطـاعـةـ بـخـفـعـهـ كـلـ يـقـنـعـهـ كـلـ يـقـنـعـهـ
 وـلـأـنـافـ زـيـادـ دـلـلـيـهـ رـزـقـهـ وـأـنـافـ زـيـادـ دـلـلـيـهـ رـزـقـهـ وـأـنـافـ زـيـادـ دـلـلـيـهـ رـزـقـهـ

تنفس ٩ طاالت و ٩ هاـت و حملها انساف معه قهـر اللهـها قلوب الجبارين و الجن
والانس و حبـبـ اليـهـ اـهـمـ الـبرـ كـاهـاـ وـ منـ حـلـةـ مـاعـلـيـهـ زـالـ ماـيـشـكـوـهـ منـ وـحـجـ اـرـأسـ وـ منـ
شرـبـ المـاءـ الذـيـ يـلـقـ فـيـهـ يـرـىـ بـرـكـتـهـ فـيـ ذـانـهـ وـ مـالـهـ وـ حـبـبـ اليـهـ اـخـيرـ وـ يـنـشـرـ حـاطـ وـ يـشـقـ
وـ يـنـقـهـ وـ يـكـتـ وـ التـاسـعـ منـ الشـهـرـ اوـ الشـامـ عـشـرـ اوـ السـابـعـ وـ العـشـرـ وـ زـوـحـهـ يـاهـلـهـ يـاهـنـ
منـ الـهـرـامـ وـ منـ حـلـهـ عـلـىـ غـيـرـ طـهـارـ اوـ رـئـةـ الحـيـ الرـقـيـةـ وـ منـ كـسـهـ فـيـ دـقـ طـاهـرـ وـ حـملـهـ فـيـ
مـوـضـعـ سـبـبـهـ يـسـرـ عـلـيـهـ وـ اـنـ وـضـعـهـ تـحـتـ رـأـسـ عـنـدـ النـوـمـ أـمـنـ الـاحـلامـ الرـدـيـثـ وـ رـأـيـ
الـمـامـاتـ الصـالـحةـ وـ رـجـارـايـ النـبـيـ عـلـيـهـ الصـلاـةـ وـ السـلـامـ فـيـ نـامـهـ وـ منـ نـقـشـهـ عـلـىـ صـفـةـ
قـاعـيـ يومـ الـاثـنـيـنـ وـ القـمـرـ بـالـحـوتـ وـ السـرـطـانـ اـذـاـوـضـعـ وـ فـقـهـ وـ هـوـ فـيـ ٩ـ بـالـحـدـ وـ فـ
وـ كـتـبـتـ فـيـ كـلـ يـسـتـ مـنـ الـوقـ اـبـاسـطـ عـلـىـ رـقـ عـمـلـكـ وـ زـغـرـاـزـ حـمـلـوـلـ يـاهـورـدـ وـ دـوـمـ
مـنـ الـاـيـامـ الـتـيـ تـقـدـمـ ذـكـرـهـ اـفـ قـاسـعـ سـاعـةـ مـنـهـ وـ حـمـاهـمـهـ اـمـنـ مـنـ التـعبـ وـ الـجـمـوعـ وـ قـهـرـ
الـجـبـارـيـنـ وـ طـهـوـ اللـهـ بـاـطـنـهـ مـنـ الـاخـلـاقـ الرـدـيـثـ وـ اـذـاعـقـ فـيـ بـيـتـ كـثـرـ الرـزـقـ فـيـ ذـاتـ وـهـذـهـ
صـورـةـ المـقـسـعـ الـعـدـدـ وـ فـيـهـ صـورـةـ باـسـطـ حـرفـ وـ هـذـهـ صـفـةـ باـسـطـ عـدـدـيـ وـ اللـهـ المـوـقـ

ح	ل	ط	ا
د	و	س	ب
د	ح	ط	ا
د	ه	س	س

ط	س	ا	ب
س	ط	ب	ا
ط	ب	س	س
ط	ب	ا	ط

قال و من كتب آخر حرف من ذي الطول ٣٠ صـراـتـ فـيـ سـابـعـ ساعـةـ
مـنـ سـابـعـ الشـهـرـ بـنـيـةـ مـاـيـرـ وـ مـهـمـهـ عـلـىـ ذـكـرـ وـ طـاهـرـةـ يـسـرـ اللهـ عـلـيـهـ بـلـوـغـ مـاـيـرـ وـ مـهـمـهـ وـ وـفـقـ هـذـاـ
الـاـسـمـ ٧ـاـذـاـوـضـعـ فـيـ رـوـقـ غـزـالـ طـاهـرـ بـزـغـرـاـزـ وـ الـحـقـ الـوـقـ الـاـسـمـ بـوـمـ الـجـمـةـ وـ اـوـلـ
سـاعـةـ مـنـهـ اوـلـ الـثـامـنـةـ فـرـجـ الـهـمـ وـ اـصـلـحـ لـانـةـ وـ اـطـلـقـ الـهـبـوـسـ وـ مـنـ تـحـرـىـ اـكـلـ الـحـلـالـ
٧ـجـعـ وـ نـامـ عـلـىـ طـاهـرـةـ مـسـتـقـيلـ الـقـبـلـةـ وـ هـوـ يـقـوـلـ يـاعـزـيـزـ يـاـذـاـ الطـوـلـ رـأـيـ مـنـ الـمـوـالـمـ
الـرـوـحـانـيـةـ عـبـ وـ يـكـتـبـ هـذـاـ الـاـسـمـ وـ وـفـقـ وـ يـشـرـبـ لـاحـمـيـ وـ يـكـونـ الـوـقـ حـرـفـيـاـ وـ يـجـمـعـ
بـيـنـ الـحـرـفـ وـ الـعـدـدـ عـلـىـ ظـاهـرـ وـ رـقـ وـ باـطـنـهـ اـضـافـةـ الـاـسـمـ الـيـ بـيـوـتـهـ هـذـاـ الـعـدـدـ
مـدـخلـ فـيـهـ عـدـدـ الـجـلـلـ الـكـبـيرـ

(فصل) وـ مـاـيـنـ اـسـبـ هـذـاـ مـذـكـرـ حـجـةـ الـاسـلـامـ فـقـالـ وـرـدـ فـيـ الـحـدـيـثـ اـنـ رـجـلـ جـاهـ
الـنـبـيـ ﷺ فـقـالـ يـارـسـوـلـ اللهـ تـولـتـ عـنـ الـدـنـيـاـ وـ قـلـتـ ذـاتـ يـدـيـ وـ قـالـ ﷺ اـنـ أـنـتـ
عـنـ صـلـاـةـ الـمـلـائـكـ وـ تـسـبـيـحـ الـثـلـاثـةـ وـ هـاـيـرـ قـوـنـ فـقـالـ وـمـاـذـاـ يـارـسـوـلـ اللهـ قـالـ سـبـحـانـ اللهـ
الـمـظـيمـ سـبـحـانـ اللهـ سـبـحـانـ اللهـ مـنـ يـنـ وـ لـاـيـنـ عـلـيـهـ سـبـحـانـ اللهـ مـنـ يـحـيـرـ وـ لـاـجـمـاـ، عـلـيـهـ

سبعان من يبرأ من المول والقوة لاستفناح الرزق اليه سبعان من التسبيح منه منة
 على من اعتمر مدعايه سبعان من كل شئ يسبح بحمده سبحانه وبحمدك لا الا الا انت
 يامن يسبح له الجميع قدار كفى فاني جزوع ثم استغفر الله ما اهملت مرة تقول ذلك ما بين
 صلاة العجر الى صلاة الصبح وقال عليه السلام من قال في كل يوم ما اهمل من لا الا الا الله الملك
 الحق المبين استفتح ابواب الرزق واستقرع بها الجناد ويبوق بها فتنۃ القبر وآنه
 الدنيا وهي راغمة ويخلق الله بكل كلامه ملائكة يسبح الله وقال العارف الله بالقرشى
 قال لي الشیخ أبو الربیع سليمان الأعلم شیئاً تدق منه ما احنثت اليه فقلت هل
 فقل قال يا الله يا راحدي يا أحد يا حدا فعنی ممکن بفتح خیر انك على كل شئ قادر وروی عنه
 عليه السلام انه قال من استغفر الله العظيم الذي لا الا الا هو الحق القيوم وأتوب اليه
 وأسأله النور والمغفرة من جميع الذنوب قال تعالى فقلت استغفروه ربكم انه كان
 غفاراً يرسل السماء عليكم مدراراً و قال رجل من الاوليات صاحبى شدة فشکوت
 ذلك لآخر فقال اكتب في ورقة وعلقها على عضدك الایمن ان تستفتحوا فقد
 جاءكم الفتح اما فتحنا ذلك فتح حامينا نصر من الله وفتح قريب ففعلت ففتح لي ويسر
 على الرزق وقال الامام حجة الاسلام فتوح القرآن ما كتبتم أحد في ورقة وعلقها
 على عضده الفتح الله عليه بكل خير وهي عسى الله ان يأتی بالفتح او امر من عنده
 ففتح الغيب لا يعلمها الا هؤلئنا ففتح يقينا وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين
 ولو ان اهل القرى امنوا واتقو الفتننا عليهم وكانت من السماء الارض ان تستفتحوا
 فقد جاءكم الفتح ولما فتحوا امتناعهم وجدوا اباء اعمهم ردت اليهم واستفتحوا وخلب
 كل جبار عنيد ولو فتحنا عليهم بما من السماء فظلوا فيه يمرون ورب ان قوى كذبون
 ففتح يدی ويدنهم فتحها وتجنی ومن معی من المؤمنین ما يفتح الله للناس من رحمة
 فلامسته لها حتى اذا جاؤها وفتحت ابوابها اذا فتحنا ذلك فتح حامينا الى قريباً وعفاف
 كثيرة يأخذونها ففتحنا ابواب السماء بما من سر نصر من الله وفتح قريب وفتحت
 السماء فكانت ابواباً اذا جاءه نصر الله والفتح ولم عليه دین وهي عن رسول الله
 عليه الصلاة والسلام الله اغنى بحلالك عن حرائك وبطاعتك عن مهينك
 وبفضلك صر سواك وعه الصلوة والسلام انه قال ما يفتح احدكم اذا امس
 عليه امر معيشه ان يقول اذا خرج من بيته بسم الله على مالی ونفسی ودينی الله ام
 رضني بقضائه ومارك لم بما قدرت لي حتى لا احد لمحيل ما اخرت ولا تأخير
 ماجعلت انك على كل شئ قادر ومن داوم على هذين بعد صلاة الجمعة اغناه الله
 ورزقه واضيف اليها هذى الدعاء اللهم يا حميد يا مبدىء يا معبود يا رحيم يا ردد

أكثني بمحالاتك عن حرامك وبطاعتك عن معصينك وأغنى بغضنك عن سواك
 وقال أبو الحسن الشاذلي رحمة الله تعالى إذا تدابن فتدابن على الله تعالى فإذا تدابن على
 الله تعالى الله أداوه وربما اسرفت أو ماطلت أو هونت أو قدمت أو أخرت أو أغفلت
 أو كدبت حسرت وماري بحث فقال لها المسائل وكيف التدابن على الله تعالى فقال بقطع
 النفس عن الجهات وارتفاع القلب عن الماءات وقل الله لهم عليهك تدابن باسمك لدى
 حلتي به حلت فعليك توكل واليتك أبنت وأمرى إليك فوضت واعوذ بك من
 الدخول في ذي الجهل والفسق وفي المعاشرة وفي الشر والذنب والرجس فارح صدك
 معارض من معلوم هو الكافر إلى الله منه هروبك من النار خوفاً لأن تصيبك وقل
 أعوذ بك من النار ومن حمل أهل النار فانقضى وأغفر لي يا عزيز يا غفار في هذه صراط
 علوم المعرفة والمعاملة وفر من نفسك واحتسب أجرك على الله قلت وقد تقدم فضل
 أيام الدرسي إذا فرطت أو قرأت أن ربكم لا ينفعها نفع ثم في رفاه الدين بعطفه دوامة
 العائمة من قال في دبر كل صلاة مكتوبة صرورة واحدة الله ألم أنني أقدم اليك بين ذلك
 كله اللهم إلهوا إلهي أقيوم الآية شهد الله إن لا إله إلا هو الآية قبل الله ملائكة
 الملائكة إلى بغير حساب أن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض إلى المحسنين أثرك ذلك
 في وقار الدين وحصل له ما تقدم ذكره وقال عليه الصلاة والسلام من قرأ هذه النصائح
 والثلاثين آيات في كل يوم وليلة لم يضره في تلك الأيام واللاف ذلك اليوم سبع ضارى ولا
 أضر طارى وهو حفظه وأهله وما له حتى يمسى ويصفع وهو حفظه هذه أول سورة
 البقرة التي المفاحضون وإياها الكرسي إلى خالدون والله ما السموات وما في الأرض
 الخالصورة وتلخص آيات من الأعراف أن ربكم الله الذي ألمك نبيز قل أدعوا الله الخ
 السورة ومن أول الصفات عشر آيات التي توأمة لازب وإنما ز من الرحمن يا مبشر الجن
 إلى قوله تتمصر أن واخر الحشر لو أنزلناها هذا القرآن الخ ومن أول سورة الجن إلى
 شطرطا وتسعى آيات الحشو وآيات الحرس وهي حصن وقبة وشقاء من كل داء
 منها الجذام والبرص قوله تعالى أول ذلك الذين اشترو الضلال بالطريق إلى قوله محبط
 بالكافرين هذه الآيات أضرر العدو وخراب بيته فإذا كان ذلك عدو وأردت أن يقع
 به ما ذكر ولنسد عليه طرق الخير ونوره في الخنزير خذرهة من ثوبه الذي على بدنه
 واكتبه فيها اسمه واسم أمه وأدر على اسمه واسم أمه الذي كتبته دائرة واكتبه
 فيها اسمه واسم أمه ٧ واكتبه فيها الآيات المذكورة وقل ذلك فلما ز ابن فلانة
 ثم در عليه دائره آخر تفعل ذلك ثلاثة مرات ثلاث دوار ثم تألف الخرفة وتحججوا
 بهم ثم فروا يضر حديباً وادغناه في وسط هبة داره حيث تكون دخولة وخراب

عليهما ويكون ذلك يوم السبت ويكون في العتبة السفلية فذلك ترى العجب منه في كتابة القرآن وجعله في العتبة نظر قوله تعالى وبشر الذين آمنوا وحملوا الصالحات إلى قوله لهم فيما خالدون هذه الآيات لأن دار الشجرة التي لم تتحمل والبركة في الشجرة الفليلة الحال إذا احتاج إلى ذلك فليصم يوم الخميس ويقطر بعد الغروب على هنديا وحرة وإصل المقرب ثم يكتب هذه الآيات في قرطاس ولا يتكلم ثم يأخذ هذه ويمارى شجرة في وسط المسستان يملأه عليهما فلiliaخذنه والامن الذي تلبيه أئمها يأكله ويشرب عليهه ٣ جرع من الماء وينصرف فإذا يرى ما يسره من حصن الأغار والبركة قوله تعالى وادقال ربكم لهم لائحة أني جاعل في الأرض حلية آلة المليم الحكيم هذه الآيات عظيمة الدفع لمن يبغى عليهما ولم يخل من ذلك بشيء وهي تورث المكافئات وطااعة الآنس والجن فـن أراد ذلك ينطهر ويصم أول يوم من الشهر يكون أوله الخميس فـن كان ليـلة الجمعة عند القطر فـليقطع على نقل وسكر ويتوسم إلى الفبلة ويتلوا الآيات ٣٠ وليقل إليها الأرواح القاهرة الواصلة النقاديس الموكون هذه الآيات المطيمون لآمرها ولسرها المردع فيها أجيبوا الدعوة وافية بأعلى أنوار روحانيتكم حتى انطق بما خفي وآخر بالكتاف صادقاً أصلوا إلى وجوه بني إدم وبنات حـوـاـلـوـاـفـ قـلـوـبـ مـرـبـاـوـرـهـاـشـ تـكـتـبـ الـآـيـاتـ فـ جـامـزـ جـاجـ بـاءـ الـأـسـ وـذـغـرـاـذـ وـذـغـرـانـ مـذـابـ بـاءـ وـرـدـوـسـلـكـ وـيعـحـيـ عـاءـ الـوـردـ وـيـشـرـبـ وـيـنـاـمـ يـفـهـلـ ذـلـكـ ٥ـ اوـ ٧ـ إـيـامـ وـفـيـ لـيـلـةـ الخميسـ السابـعـ يتـلـواـ الـآـيـاتـ ٧٠ـ مرـةـ ويـكـونـ ذـلـكـ فـيـ بـيـتـ خـالـ وـيـخـرـ بـعـودـ فـاـذـفـرـ غـ منـ ذـلـكـ يـنـاـمـ فـ ثـيـاـهـ فـانـهـ يـرـىـ فـ مـنـاـمـهـ مـاـيـرـشـهـ إـلـىـ مـاـيـسـأـلـ وـصـبـحـ وـقـدـتـمـ اـمـرـهـ قـولـهـ تـعـالـيـ يـابـنـ إـسـرـائـيلـ اـذـكـرـ وـاـنـعـمـتـ عـلـيـكـمـ إـلـىـ قـولـهـ وـأـتـمـ تـعـلـمـونـ مـنـ كـتـبـهـافـ خـرـقةـ مـنـ نـوـبـ صـبـيـةـ لـمـ تـلـغـ الـحـلـلـيـةـ الـأـلـيـنـ عـلـىـ مـضـيـ خـسـ سـاعـاتـ مـنـ الـأـيـلـمـ ثـمـ وـضـعـهـاـ عـلـىـ صـدـرـ اـسـرـاءـ فـانـمـةـ أـخـبـرـتـهـ بـأـهـمـلتـ قـولـهـ تـعـالـيـ وـاـذـ اـسـتـسـقـ مـوـسىـ إـلـىـ قـولـهـ مـفـسـدـيـنـ مـنـ كـانـ فـ سـفـرـ وـدـعـمـ مـنـهـ مـاءـ وـكـانـ مـبـنـيـ بـرـضـ يـكـثـرـ فـيـهـ شـرـبـ المـاءـ يـكـتـبـ هـذـهـ الـآـيـاتـ فـ إـنـاءـ طـاهـرـ نـظـيفـ مـنـ خـزـفـ مـسـدـهـوـنـ اـوـ فـيـ زـجاجـ اـوـ فـيـ حـجـرـ وـيـعـحـيـ بـاءـ وـطـرـ الـرـبيعـ نـهـيـجـمـلـهـ فـ قـارـوـةـ وـيـتـرـكـهـ عـنـدـ النـوـمـ مـثـلـ ذـلـكـ أـيـامـ ثـمـ يـجـعـلـ ذـلـكـ المـاءـ وـثـرـابـ حـلـابـ وـيـضـيـفـ إـلـيـهـ شـيـءـاـ مـنـ لـبـ شـاءـ حـرـاءـ ثـمـ يـعـقـدـ عـلـىـ النـازـحتـيـ يـشـخـنـ ثـمـ يـداـوىـ بـهـ مـاذـكـرـ ذـلـكـ فـ حـضـرـ أـوـسـفـرـ ئـالـمـطـشـانـ يـتـنـاـولـ مـنـهـ عـنـدـ الصـبـاحـ مـقـدـارـ دـرـهـيـنـ وـالـمـبـتـلـيـ بـشـربـ المـاءـ يـتـنـاـولـ مـنـهـ عـنـدـ النـوـمـ مـثـلـ ذـلـكـ فـيـهـ شـفـاؤـهـ قـولـهـ إـنـ الـبـقـرـ تـشـابـهـ عـلـيـنـاـ وـأـنـ شـاءـ اللـهـ لـمـ تـدـونـ مـنـ أـرـادـنـ إـشـتـرـىـ شـيـأـ مـنـ حـيـوـاـنـ أـوـ مـلـبـوـسـ أـوـ مـنـاعـ أـوـ فـاكـهـةـ أـوـ غـيرـ

ذلك وأراد الخيرة في ذلك والجنس الجيد منه فليقرأ عند ذلك باختياري ومن الخير
 منه يامن الخير بيده يادليل الخير ياس شد ياهادي ويقرأ الآية عند الظرو والقليل
 فانه يقع له القصد وتكون قراءته الى ان ينعقد البيع بما كان من عن وقيل تقرأ هذه
 الآية قبل ان تقلبها ٧ يوفى الى الخير انشاء الله قوله تعالى ثم قست قلوبكم من بعد
 ذلك الى تعلمون ومنافع هذه الآية ان من قسى قلبه على من أحبه او ضاق صدره على
 أهل أو تغيرت عنه حالة الخير الى غيرها ولأخذ شقة حديدة من طين طيب الرجع
 غير مخلوط بشيء من النجاسة كما طلعت من التنور وليكتب بقلم من عود الاس
 اسم الشخص الذي يريد ان يلين قلبه ويفسر حاله المسىء بحال حسن ثم يأخذ عسل
 نحل لم تمسه النار وخل خضر يدير هذه الآية على الكتابة حول الاسم ويرى بها في
 البذر او الزير الذي يشرب منه الشخص فانه يرجع الى حالة الرضا ان شاء الله تعالى
 وقيل يعلق شقة ويكتب أخرى فاما نافع وادنافر السلطان على رعيته فليكتب
 هذه الآية في قرطاس كاكتبها في الشقة وفيها اسمه واسم أمه وتجمع كل في اعلا
 مكان في البلد او في مكان في أعلى الجبل فانه يصلح سيرته وحالته وإذا كان رجل يبغض
 امرأة او امرأة تبغض زوجها فتتم كل تمايز على صورة كل واحد منه بما من شمع
 اصفر وتنشق على صدر الرجل بابرة تخناس اسم المرأة واسم امها وعلى صدر المرأة
 اسم الرجل واسم امه ثم تكتب الآية في ورقه وتبملها بینهما والصق وجه احد هما
 الآخر وادفعها تحت شجرة مشمرة تزول البغض من بينهما او اذا متزج ماء البر وقل
 ماء الماءين والنهر فاكتب الآية في شقف طين والقها في الباب تزيث ما وادا كانت
 البقرة او الشاة قل لبها او امتنع اللبن فاكتب ذلك في طست تخناس احمر واحمه بباء طاهر
 واسمهما منه فانه يكره لبنيها قوله تعالى واذاخذن نامي شاقكم الى قوله ثم منين من اراد ان
 يغمز قلب عدوه حتى لا يفهم شيئاً ويتذر عليه اصر محفوظه فليكتب هذه الآيات يوم
 السبت على قطمة حلو ويطعمها اليكون ذلك قوله تعالى واذ حمانا البيت مثابة للناس
 وامنا الآية رأيت بخط العلام المارفرين ان هذه الآية اذا قرأها الناس عذبوه
 ويطلب القيام في اي وقت شاهد من الليل يقوم في ذلك الوقت قوله تعالى واذ برئ ابراهيم
 القواعد من البيت الى السميع العليم قال بعض المارفرين من كتب هذه الآية في صحن لور
 بز عفران وماء ورد وعها باء العنبر الاسود وجعل فيه يسمون كهرباء ويسير من
 سكر مسحوق فمن شرب منه قطع منه البواسير وقطع نزف الدم وينفع الارياح الظاهرة
 والباطنة قوله تعالى قدري نقل وجهاً في السماء الى تعلمون هذه الآية تنفع الفالج

والقول مج والقوه والريح الريح فلن أصا به ذلك فليأخذ طست من بخان اسپادري
ويمحوه جلاعجيدا ويكتب فيه هذه الاية بقاء ورد ومسكرو يمحوه بقاء طاهر
وله سل منه وجه صاحب اللقمة ويأمره أن ينظر فيه بعد غسل وجهه فينظر فيه مقدار
 ثلاثة ساعات يفعل ذلك ثلاثة أيام يبرأ قوله تعالى ولكل وجهة هو مولها إلى قوله قد يرى
 هذه الآية اذا كتب على قواره ثوب جديده وكتب فيه اسم السارق والآبق ثم تضرب
 فيها اسمه وتسمر في حافظ المكان الذي سرق منه اوخرج الآبق منه فانه برج قربها
 وتمود السرقة سرقة قوله تعالى وإن الحكم إلا واحد لـ الله الـ آهـ الرحمن الرحيم اذا أردت
 ان لا يؤذيك احد ولا يستطيل عليك تشقق في خاتم فضة والشمس في الاسد الاية
 السكريـة فـاـهـ لاـيـقـلـكـ أـحـدـوـلـاـيـتـمـدـىـ عـلـيـكـ باـذـنـ اللهـ قولـهـ تـمـالـيـ وـاـذـسـأـلـكـ عـبـادـيـ عـنـ
 فـاـنـ قـرـيـبـ الـآـيـةـ قـالـ بـمـضـ العـارـفـينـ الـكـلـامـ فـهـذـهـ الـآـيـةـ عـلـىـ فـصـولـ أـحـدـهـافـ معـنـيـ السـؤـالـ
 وـالـثـالـثـ فـمـعـنـ الـقـرـبـ وـالـثـالـثـ فـمـعـنـ الـاجـابـةـ وـالـرـابـعـ فـمـعـنـ الـاسـتـجـابـةـ وـقـدـ اـخـتـلـفـ
 المـسـرـوـنـ فـأـسـبـابـ نـزـولـهـاـ قـالـ اـبـنـ عـبـاسـ نـزـلتـ فـعـمـرـ بنـ الخطـابـ وـأـصـحـابـ وـأـهـلـهـ
 حينـ أـصـاـبـواـ مـنـ أـهـلـهـ مـ فـرمـضـانـ ثـمـ نـدـمـواـ فـقـالـ اـيـادـيـ اـسـوـلـ اللهـ هـلـ لـنـامـ

تـوـبـةـ أـخـرـىـ وـفـرـوـاـةـ اـذـ اـلـيـهـ وـقـالـ قـالـ الـنـبـيـ عـلـيـهـ أـفـضـلـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ كـيـفـ
 يـسـمـعـ رـبـنـادـعـاءـنـاـوـيـنـدـاـوـيـنـ السـيـاهـ ٥٠٠ـ مـاـمـ وـاـنـ غـلـظـكـلـ مـعـاـءـ مـشـلـ ذـلـكـ فـزـلـتـ وـقـالـ
 الضـحـاكـ سـأـلـ بـمـضـ الصـحـابـةـ الـنـبـيـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ فـقـالـ اـيـادـيـ اـسـوـلـ اللهـ أـقـرـيبـ رـبـنـاـ
 فـتـنـاجـيـهـ أـمـ بـعـيدـ فـتـنـادـيـهـ فـزـلـتـ هـذـهـ الـآـيـةـ وـقـالـ بـمـضـ الـعـلـمـاءـ هـؤـلـاءـ عـبـادـ مـخـصـوـصـونـ
 لـاـيـسـأـلـونـ عـنـ حـكـمـ وـلـاـعـنـ خـلـوقـ وـلـاـعـنـ دـنـيـاـ وـلـاـعـنـ غـيـرـهـ بـلـ جـرـدـ السـؤـالـ عـنـ مـوـلـاهـ
 قـالـ تـعـالـيـ وـاـذـسـأـلـكـ عـادـيـ عـنـهـ وـلـيـسـ هـؤـلـاءـ مـنـ جـهـةـ وـيـسـئـلـونـكـ عـنـ الجـبـالـ وـلـوـنـكـ
 عـنـ الـيـنـامـيـ وـيـسـئـلـونـكـ عـنـ الشـهـرـ الحـرـامـ وـيـسـئـلـونـكـ عـنـ الـحـيـضـ وـهـذـاـ أـحـيـوـاـهـؤـلـاءـ
 تـكـمـلـاـ بـوـاسـطـةـ فـقـيـلـ لـهـ قـلـ وـالـأـوـلـونـ الـخـصـوـصـونـ قـوـلـ الـحـقـ جـوـاـبـهـ بـغـيرـ وـاسـطـةـ
 فـقـالـ فـاـنـ قـرـيـبـ فـسـؤـالـ كـلـ وـاـحـدـ يـدـلـ عـلـىـ حـالـهـ وـيـخـبـرـ عـنـ ضـمـيرـهـ وـقـطـبـ هـذـاـ اـنـ هـذـهـ
 السـؤـالـاتـ تـدـلـ عـلـىـ الـقـرـبـ بـالـجـهـاتـ وـالـمـسـاحـاتـ فـأـجـيـبـ وـاـبـأـنـ قـرـيـبـهـ قـرـيـبـ اـجـابـهـ الدـعـوـاتـ
 وـالـتـقـدـيرـ عـنـ الـحـلـولـ فـيـ الـجـهـاتـ وـالـأـمـكـنـةـ وـأـمـالـقـرـبـ فـقـدـ أـوـضـخـ فـيـ الـآـيـةـ فـقـالـ اـنـيـ
 قـرـيـبـ أـجـيـبـ دـعـوـةـ الـدـاعـ بـالـاجـابـةـ وـقـطـعـ الـأـطـمـاعـ عـنـ قـرـبـ الـمـكـازـ وـالـمـسـاحـةـ
 مـعـ اـسـتـحـالـتـهـ حـقـهـ وـبـنـ اـنـ قـرـيـبـهـ مـنـ الـعـبـدـ بـتـوـفـيـةـ الـدـعـاءـ ثـمـ يـجـيـبـهـ وـاعـلـمـ اـنـ حـقـ
 سـمـحـانـهـ وـتـعـالـيـ يـتـصـفـ بـالـقـرـبـ مـنـ الـعـبـدـ وـالـعـبـدـ يـتـصـفـ بـالـقـرـبـ مـنـ حـقـ سـمـحـانـهـ ظـاماـ
 قـرـبـ الـحـقـ مـنـ الـعـبـدـ بـالـذـاتـ فـيـتـعـالـيـ الـحـقـ عـنـهـ فـاـنـهـ يـتـقـدـمـ عـنـ الـحـلـولـ وـالـأـقـطـارـ وـالـنـهاـيةـ
 وـأـلـقـدـارـ مـاـ اـنـصـلـ بـهـ خـلـوقـ وـلـاـنـقـصـ عـنـهـ حـادـثـ جـلـتـ الصـمـدـيـةـ عـنـ قـوـلـ الـمـصـلـ

والوصل فقر مقامك كرامتك لا ولباً لك وبعده تعالى اهانته وطرده لاعداً لك وقربه اليوم من العبد في هذه الدار ما يخصه من المرفان وتوفيقه لامتنال الاواس والاتهاء عن الرواجر قال تعالى ولكن الله حبكم اليمان وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسق والعصيان وفي الآخرة ماتكرمه من النجاوز عن ازلات والصفح عن المخالفات عن الشهوة والذيان فقربه سبحانه بالعلم والقدرة والروية وهو طام لمكافحة قال تعالى ونحن أقرب اليه من حبل الوريد قال تعالى ومحن أقرب اليه منك ولكن لا تبهرن وقال وهو معكم إينما كنتم وقال ما يكون من مجوى ثلاثة الا هورا بهم فهو قريب الالاتصال فقرب هو جائز حقه يختصر به مراده من خلقه من خاصة عباده على ما ينادي وقرب هو في وصفه محال وهو قداني الذوات وما قرب العبد في الدليل قال تعالى وهذه النقطة تحتمل ثلاثة اوجه احدها الاقتراب اليه فالطامة لا بالمساحة قال عليه الصلاة والسلام أقرب ما يكون العبد من رب في السجود داد سجاد حكم فليجيئه في الدعاء بخلاف الحديث وقال عليه الصلاة والسلام مخبرا عن الحق ما تقرب الى المتقرب بون مثل اداء ما افترضته عليهم ولا يزال العبديتة رب الى بالوائل حتى احبه فذا احبته كنت لسمعا وبصرا ويد في يسمع وفي يصرفات الآثار على ان الاقتراب اليه بالامال الصالحة وفيه دليل على ان افضل الطاعات والصلوات وأفضل احوال الصلوات السجود داد العين لا تسرح والنفس لا تخرج والعد فيه احامل نفسه غير محول ومزعج غير مستقر وفيه دليل على ان الله تعالى ليس بمحال والعرش لاذ القائم اقرب الى المرس من الساجد الثاني الاقتراب اليه يمحو الصفات المذلة ومت والتخلص بالصفات الممدودة لانه كلما فارقت صفات البشرية وتخافت بالاخلاق النبوية واتصفت بالعنوت الماكية قربت من الحق فاذ من صفات الحق الحلم والعلم والصفح والعفو وستر ازلات وافاضة الخيرات على المقرب والمدبر والمؤمن والكافر والوط و العدو فإذا كنت كذلك قربت من الله والله المثل الاعلى والقرب والشبة الثالث قوة المعرفة وجود الحق سبحانه وعظمته وجلاله وعلوه وكباريائه والقاهر الذي لا يقهرون والغالب الذي لا يغلب وانه الذي لا يشبه شيئا ولا يشبه شيئا فهم علم ما يجوز ويجب ويستعمل في حقه وهو أصل المعارف وأعلى القرب فتلك غاية القرب كما قيل

ونلت المني لما حلت بقربه * ولم يرق لشيء أمني به نهي

وهذا هو القرب باطن أهل المرفان ذكييف وقد قال خير الانبياء وما أدرى ما يفعل بي ولا يك وأما القرب بالذات والتدافع بالجسماني والصفات فقرب الربوية متقدس عنه وإنما أطلق لفظ القرب مؤنس القلوب الاحباب والخدمان كما قيل في قول النبي عليه

الصلوة والسلام لاتفضلونى على يوئن بن متي معناه لاتظنو انى لما عرج فى المكان
تختلف عنى جبريل فقلت الى أين فقال يا محمد وما منا الا هم مقام معلوم ثم احتملني
حتى جاوز بى الحجب ووصل الى العرش فلاتظنو انى في هذا الحال أقرب الى الله من
يوئن بن متي لما التقى به الحوت فذهب به سفل اسفل اجلال العالى والاسافل بالنفسة الـ
جلال الحق سبحانه سواه فسبحانه من ليس كمثله شئ وقال أبو الحسن الشاذلى المعدـ
عن التوفيق ثم بعد عن التتحقق فكم من عبد خرج يلتعم مناجاة أو طاعة فلتحمهـ
سواق المخذلان وكم من عبد خرج يلتعم معصية فأدركته سواق التوفيق فهو بطـ
في طاء هذا ليس الاعين عبد الله تعالى الا قائم السنين ثم لحقه رق شقاوته فلم يحصلـ
اجمع المشايخ ان عناية الله تعالى بالعبد قبل الماء والطين ومن تحقق قرب الحق سبحانهـ
وتعالى اورنه دوام صراحته ايـهـ
(فصل) وأما الاجابة فهو مقصود الآية أغاينتظم الكلام فيه باذكر سؤال وحوالـ
ـ فان قال قائل قال الله تعالى أجيـب دعـوة الداعـ اذا دعاـهـ فـلا يـجـابـ دعـاؤـهـ
ـ الـاجـابـةـ فـيـ اللـغـةـ اـعـطـاءـ مـاسـئـ يـقـالـ أـجـابـ السـمـاعـ بـالـمـاطـرـ وـأـجـاتـ الـارـضـ بـالـنبـاتـ وـفـدـ
ـ توـلـيـ الـحـقـ جـوـابـ السـائـلـينـ بـغـيرـ وـاسـطـةـ وـقـالـ تـعـالـىـ اـنـ قـرـيبـ أـجيـبـ وـهـذـاـ يـقـضـيـ
ـ وـاسـطـةـ عـطـفـاـ عـلـيـهـمـ وـتـشـرـيفـاـ لـاقـارـهـ وـتـخـصـيـصـاـهـمـ الـأـتـرـىـ أـنـ اـجـابـةـ غـيرـهـمـ،ـ نـ
ـ الـمـعـانـدـينـ بـالـوـاسـطـةـ فـقـالـ تـعـالـىـ يـسـتـلـوـفـكـ عـنـ السـاعـةـ آيـازـ صـسـاهـافـقـيلـ اـعـدـهـاـ
ـ عـنـ درـبـيـ عـلـىـ ماـيـشـاءـهـ مـنـ تـلـكـ الـادـمـلـةـ وـالـجـوـابـ اـنـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ قـالـ فـيـكـشـفـ
ـ مـاـيـدـعـونـ اـلـيـهـ اـرـشـاءـ فـتـقـدـيرـ الـكـلـامـ فـقـولـ اـلـهـ اـجـيـبـ دـعـوـةـ الدـاعـ اـذـ شـئـتـ نـظـيرـهـ قـوـلهـ
ـ تـعـالـىـ مـنـ كـانـ يـرـيدـ حـرـثـ الـآـخـرـةـ زـدـلـهـ فـحـرـثـهـ وـمـنـ كـانـ يـرـيدـ حـرـثـ الدـنـيـاـ اـوـ تـهـ
ـ مـنـهـ اوـ مـالـهـ فـالـآـخـرـةـ مـنـ نـصـبـ وـكـيـرـ مـنـ يـرـيدـ حـرـثـ الدـنـيـ وـلـمـ يـقـوـمـ وـهـذـاـ اـخـطـابـ
ـ مـطـلـقـ شـمـ قـيـدـ بـالـشـيـعـةـ فـقـالـ تـعـالـىـ فـوـضـ اـخـرـ عـجـلـنـ اللهـ فـيـهـ اـمـاـنـشـاءـ مـنـ فـرـيدـ فـهـدـاهـوـ
ـ الـجـوـابـ وـالـاصـلـ الـمـوـلـ عـلـيـهـ وـقـدـيـقـالـ مـعـنـيـ اـجـيـبـ أـسـعـ دـعـوـةـ الدـاعـ وـلـيـسـ فـيـهـ
ـ اـدـاـقـضـاءـ حـاجـتـهـ وـيـقـالـ مـعـنـيـ اـجـيـبـ كـارـوـيـ فـيـ الـحـدـيـثـ اـدـاـقـالـ الـعـبـدـرـ قـالـ اللهـ لـيـكـ
ـ عـبـدـيـ وـقـدـيـحـيـبـ الـسـيـدـ عـمـدـهـ وـالـوـالـدـوـلـهـ مـلـمـ يـعـطـيـهـ سـقـوـهـ وـالـاجـابـةـ ثـابـتـةـ لـاـعـهـ لـوـقـالـ
ـ قـوـمـ مـعـنـيـ الـدـعـاءـ الـطـاعـةـ وـمـعـنـيـ الـاجـاـةـ الـتـوـاـبـ قـالـ عـلـيـهـ الـصـلـوةـ وـالـسـلـامـ مـاـمـنـ مـسـلمـ
ـ دـهـ اللهـ دـعـوـةـ لـيـسـ فـيـهـ اـشـمـ وـلـاـ قـطـيـعـةـ رـحـمـ الـأـعـطـاهـ اللهـ تـعـالـىـ هـاـ الحـدـيـ ثـلـاثـ صـالـ
ـ اـمـاـ اـنـ يـعـجـلـ لـهـ دـعـوـةـ وـاـمـاـ اـنـ يـدـفـعـ عـنـهـ السـوـءـ مـثـلـهـ وـاـمـاـ اـنـ يـدـخـرـ
ـ لـهـ فـالـآـخـرـةـ وـمـنـ شـرـطـ الدـاعـ اـنـ يـكـوـنـ مـاـرـفـاـرـهـ وـالـرـبـ تـعـالـىـ لـاـ يـفـعـلـ
ـ الـأـمـاـوـقـ قـضـاءـهـ وـقـدـرـهـ وـحـكـمـتـهـ وـيـحـتـمـلـ اـنـ يـرـيدـ اـجـيـبـ دـعـوـةـ الدـاعـ اـذـاـ وـاقـعـ

وقت الاجابة الاترى الى قول النبي عليه الصلاة والسلام خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة وفيه ساعة مستجابة لا يوافقها عبد مسلم يسأل الله تعالى شيئاً لا أاعطاوه قبل امر بن الخطاب قائل دما فيها منافق قال اذا المناق لا يوفق لها ويحتمل اجيب دعوة عبدي اذا لم يتعدوا حدودي ولم ظلموا عبادي ولم يضيعوا صلاة ولا زكاة ولا صوماً ولا حججاً ولا يغتابون مسلماً ولا ياكون حراماً و قال عليه الصلاة والسلام لسعد ابن أبي و قاص أطبل مطمئنك تستجب دعوتك وروى أنه قيل لسعد بن أبي و قاص 'ما بال دعوتك مستجابة فقال ان لا ارفع لقمة الى في حق اعرف من اين جبيتها وقال عبد الرحمن مولى محمد حيث انا و سعد ليلة الى بستان ذي نخل وليس لنا طعام ولم نجد صاحبه فقال سعد يا سريرك ان تكون مسلاحة فلان دون من هشياً فربطنا الدابة وبتنا حادمين ثم اصبخنا فجاء صاحبه فاشترى ثمنه ثم اوعلقها بدر اهم قوله تعالى الم تر الى الذين حرحو من ديارهم وهم ألوف الآية من كتبها طشت بدادتهم حاها بعصارة البرنوف وفي نسخة بعصارة ورق الزيتون ورش به البيت لم يبق بالبيت حبة ولا نصان ولا عقرب ولا بق ولا برغوث الامات باذن الله وان كتبت يوم الخميس سحرا في اربع ورقات من ورق الزيتون ودفنت كل ورقة في ركن من اركان البيت الذي فيه الحق لم يبق فيه شيء وسمعت انه يكتب للبقاء ٣ ورقات اول يوم من رجب تترك فاجحة البيت وهي عطعش رحل الق عطعش خرج البق عطعش مات البق بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قوله تعالى الم تزال الملامن بنى اسرائيل من بعد موته قال الامام الغزالى في القرآن اربع ايات في اربع سورة متواترات في كل اية عشر قافات وهي ايات الحرب في خاصيتها القبول والنصر على الاعداء من كتبها في رايه لا يهزم جيشها البداوي يكون له المصر على اعدائه ومن كتبها في ورقة جعلها على داشه ودخل على ارباب الجاه والمظمة والاصراع عظم شأنه وهو يوه فالايات المئة الى مائة الاية والثانية الى مائة لقدر اذن لقدس مع الله قوله الذين قالوا الاية والثالثة في النساء اعلم تزال الذين قيل لهم كفوا ايديكم الاية والرابعة في المائدة قوله تعالى وائل عليه مسمى ابني ادم الاية اذا كتبت هذه اليات وكتبت تحتها حروف فالمرية وتحتها المهدية ١٥٥ في كان ابلغ قوله تعالى اللهم لا اله الا هو الحى القيوم الى خالده من قرأ هذه الاية في كل يوم ولية عقب كل صلاة امن من وسوسه الشيطان و مكره ومن ثم داجنان و اعاده الله من الفقر و رزقه من حيث لا يحتسب ومن واصل قراءتها عندك صلاح و مسام و عند دخوله الى منزله و فراشه امن من السرقة و الفقر ، الحريق والثروة و دفق صحة الدين وسلم من فزع الشلل والرجفة و سكر قلة ، الوجه

ومن كتبها في شفاف طين وجعلها في غلة لم تسرق ولم تسوس وبورك فيها ومن كتبها
وجعلها في أعلى عتبة حافته أبو باب منزله وبستانه كثرة عليه الرزق ولم يخسأه
ولا خسارة ولم يدخل عليه لعن ومن أكثر قراءتها عقب كل صلاة لم يعمر حتى يرى
مقدمه من الجنة أو يرى له وإذا كنت في سفر أو موسم خفيف نفط عليك بالمرأة
دائرة واقرأ عليها آية الكرسي وسورة الأخلاص والموعدتين والفالحة وقل لن
يصيدنا الإمام كتب الله لنا الآية فانك لا يصل اليك أحد ولا يقدر على أذىتك من
الجبن والأنس وعنده عليه الصلاة والسلام ان من كتب آية الكرسي بغير أذن سبع
مرات على راحته اليمني كل مرّة يلحسها بلسانه لم ينس شيئاً بدوا واستغفرت له الملائكة
قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تبطروا أصدقائكم بالمن والأذى الآية لا كيارات المدبو
في أرضه وداره اذا كان ذلك عدو وأردت ان تكتبها في خراب داره وذهب بالله أو فساد
ذروعه حتى لا ينتفع بشيء منها خذ شففته الآية قد حملت يوم السبت وتراب مقبرة قديمة
منسية يوم السبت وتراب من دار خراب ويكون ذلك في يوم السبت في الساعة الأولى
ترى العجب وتكتب الآية على الشففة قوله تعالى فأصحابها اعصار وفيه نار فاحتقرت يكتب
للقبور بأفتراً وأمافضل الثلاث آيات التي في آخر سورة المقرة فقد قدم

* سورة ال عمران *

- قال عليه الصلاة والسلام اقرأوا الورق والحمد لله رب العالمين يوم القيمة
كانهم أغامد مثان أو كانوا مامظلة من طين صوابي أنا يأتيا من يوم القيمة
لهم و قال عليه الصلاة والسلام من رأى أقل الملاك الآية فان كان ذاما لك حفظ
الله ملوكه وسدّد أمره وإن كان غير ملك آثاره ملكا وحرسه عليه قوله تعالى
إلم الله لا إله إلا هو الحمد لله القيوم إلى قوله وأنزل الفرقان من كتبها في قرطاس
بزغuran وماء ورد ومسك وحملها في أدنه ونحوه قصب فارسي أو زنجبي قد فضلت قبل
طلع الشمس وسدها بشمع وعلقها على طفل أمن من الشيطان وأم الصبيان ونظر
المجاز وجميع الحوادث ومن كتبها في ررق ظبي بقلم رقيق يوم الخميس في الساعة العاشرة
وجعلها تحت فص خاتم فلن يبس ذلك الخاتم على ما هاجر ونوية خالصة نال السعادة والمجاهد
في القول وإنما ذكر السكامة والحفظ وحبس عنده عدوه

* فصل القول في اسم الله الأعظم *

قال الحافظ أبو القاسم السهيلي هذه المسألة اختلفت فيما العلماء فذهب طائفة إلى
ترك التفضيل بين أسماء الله تعالى و قالوا لا يكون اسم من أسمائه تعالى أعظم من الآخر
وكلماورد اسم الله الأعظم فعنده العظيم وأكبر معنى كبير واهون بمعنى هين وما احتجوا

بها ايضاً أن النبي عليه الصلاة والسلام لم يكن ليجزم بهذه الاسم وقد عالمه من هو دونه وليس يدعى مثل اصحاب بن برخيا وبلام بن باعورا وعبد الله بن الشاهر ولم يكن عليه الصلاة والسلام ليدعوه حين اجتهد في الدعاء لامنه ان لا يجعل بأسمهم بديهم وهو رؤف بهم عزيز عليه ما عنتم الابالاسم الاعظم يستحب له فيهم فلما منع ذلك علمنا انه ليس اسم من اسمائه تعالى الا وهو كسائر الاسماء في الحكم والفضلية يستحب الله اذ ادعى بعضها ان شاء ويجعل اذ اقول الله تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن اي اماتندعوا فالله الاسم الحسنى وظاهر هذا الكلام التسوية بين الاسماء و قال ابو القاسم وجه استقبح الكلام معهم ان يقول هل يستحبيل هذا عقولا او يستحبيل شرعا او لا يستحبيل عقولا او يفضل الله سبحانه انه حمل على حمل من عمل البر و كلمة من الذكر على كلية فان التفضيل راجح لزيادة الثواب و نفعاته وقد فصلت الفرائض على النوافل اجمعوا و فضلت الصلاة والجهاد على كثير من الاموال والدعاء والذكر حمل من الاعمال فلا يبعد ان يكون بعضه اقرب من بعض الى الاجابة واجزل ثوابا في الآخرة من بعض الاسماء عبارة عن المسمى وهو من كلام الله القديم ولا تقول في كلام الله ولا غيره كذلك لا تقول في اسمائه تعالى التي أصمنها كلامه انها هو ولا غيره فاذ انكلمنا نحن نأسنتنا المخلوقة من العاظما الحمدلة فكلامنا حمل من الهم الما و الله يقول والله خلقكم و ماتعملون واذ اثبتت هذا وصح جواز التفضيل بين الاسماء اذ ادعونا بها فكذلك القول في تفضيل السور والآيات بعضها على بعض فان ذلك راجع الى الظاهرة التي هي عملنا لا الى المتلو الذي هو كلام ربنا و صفة من صفاته القدحية وقد قال عليه الصلاة والسلام لا بآية يعلمك في كتاب الله عظيم فقال الله لا الله الا هو الحق ف قال ليه لك العلم يا بالمنذر وحال اذ يريد بقوله اعظم معنى عظيم لأن القرآن كله عظيم فكيف يقول له اية في القرآن عظيمة وقال الشيخ ابو بكر الفهري فان قيل ما قولنا باسم الله الاعظم وهل تجرى المفاضلة في اسماء الله تعالى بل كيف تتصور المفاضلة في اسمائه والمحفور والمحيرة اذا كان الاسم هو فالجواب أن قولنا باسم الله الاعظم واقرب به الى الاجابة وهو قوله اذ ادعى به أحباب فان قيل فباب الانسان يدعوه ثم لا يجيب قبل ما اولا فلا نقطع عن تعينه واما هو في الحال الذي لا يختلف الافتراض فيه فان لم يتبعين للدعاوى عينهم لم يعلم اقرب الاحابة به الظنون فان قيل فلوجمع الانسان في دعائه جميع هذه الافتراض لم تتعين حاجته فما حوا به فيه فيه اذ اعطيه اقل اعن ذلك هو امان احده هما في هذا لاسم كاذب عليه كاذبة لادعوه

مصنوعنا غير متبدل مع ظهار الايام الظاهرة ويكون الذى عرفه قاصداً بمحنة ضياء مخبأة فقد امتلاقله بمعظمه المسمى بـ لا يلتفت الى غيره ولا يخاف سواه فلما ابتذل ونكلما به في معرض البطولات والعزائم والهزائم ولم يعمل عقوبة ضياء ذهبت من القلوب هيبيته فلم يكن فيه من صرعة الاجابة وقضاء الحاجة لما كان من قبل الاتری الى قوله أيوب عليه الصلاة والسلام قد كنت أسر بالرجلين يتنازعان فيذكر ان الله تعالى في تنازعهما فانقر عنهما كرهادية ان يذكر ان الله تعالى الباقي حق وعنده عليه الصلاة والسلام كرهت ان اذكر الله تعالى الاعلى طهور فقد لاح لك الشفاعة والذانى ان الدعاء اذا كان من القلب ولم يكن بمجرد اللسان استحب العبد غير ان الاستجابة تقسم قال عليه الصلاة والسلام اما ان يجعل له مسائل واما ان يدخل له وذلك خير له كما طلب واما ان يصرف عنه من البلاء بقدر مسائل من الخير واما دعاها النبي ﷺ لامته ان لا يجعل بأسمهم ينفهم فقد منها او اعطي عوضاً لهم من ذلك الشفاعة في الآخرة وقد قال ﷺ امتي هذه امة من حومة ليس عليها في الآخرة عذاب عذابهم في الدنيا والرزايل والعنف فإذا كانت الفتنة سبباً لصرف العذاب في الآخرة عن الامة فاختاب دعاوم لهم وقال الشيخ أبو نصر الفهري فان قيل فهل يجوزون ان يدعون العبد في حاجة ثم لا يجيب بداعاته فلنـا ان سأـلـه فاسـبـقـ في معلـومـه ان يـكونـ تـجـابـ دـعـوتـهـ لـانـ الدـعـاءـ لـاـ يـغـلـبـ المـعـلـومـ وـلـاـ يـرـدـ القـضـاءـ فـاـنـدـهـ الـاسـمـ الـاعـظـمـ فـلـنـاـ يـجـوزـ انـ تـكـوـنـ فـائـدـتـهـ اـنـ الـبـارـىـ سـبـحـانـهـ لـاـ يـلـمـهـ وـلـاـ يـجـرـيـهـ الـاعـلـىـ قـلـبـ عـبـدـ وـلـسـانـهـ سـقـ فيـ عـلـمـهـ تـكـوـنـ مـاسـأـلـ وـاـنـ يـسـبـقـ فـيـ الـمـعـلـومـ قـضـاءـ الـحـاجـةـ لـمـ يـجـرـ عـلـىـ اـسـانـهـ فـاـنـ قـيـلـ هـذـهـ مـرـاثـ سـائـرـ الدـعـوـاتـ فـلـنـاـ يـسـعـىـ كـذـلـكـ بـلـ قـدـ تـجـبـرـىـ سـائـرـ الدـعـوـاتـ عـلـىـ لـسانـ مـنـ سـقـ فـيـ الـمـعـلـومـ قـضـاءـ حاجـتـهـ عـلـىـ لـسانـ مـنـ سـبـقـ فـيـ الـمـعـلـومـ اـنـ لـاـ تـقـضـيـ حاجـتـهـ فـاـذـ اـجـرـىـ اـللـهـ الـاسـمـ الـاعـظـمـ عـلـىـ لـسانـ الدـاهـىـ تـحـصـلـ شـرـوطـ الـاجـابـةـ وـتـنـقـيـ المـوـالـعـ فـهـذـاـ مـعـنـىـ قـوـلـهـ اـعـظـمـ وـعـلـىـ هـذـاـ يـجـرـىـ الـتـفـاضـلـ فـيـ سـوـرـ الـقـرـآنـ وـإـيـانـ الـاتـرـىـ الىـ قـوـلـ النـبـيـ ﷺ تـبـارـكـ تـجـادـلـ عـنـ صـاحـبـهاـ اوـ قـلـ هـوـ اللـهـ أـحـدـ تـمـدـلـ ثـلـثـ الـقـرـآنـ وـقـرـبـ الـاجـابـةـ دـلـيلـ عـلـىـ ثـبـوتـ الـاسـمـ الـاعـظـمـ وـاـنـ هـمـ اـمـاهـ اوـ اـعـظـمـ اـمـاهـ وـعـهـ الـهـ اـنـ يـخـلـوـ الـقـرـآنـ عـنـ ذـلـكـ الـاسـمـ وـالـلـهـ يـقـولـ ماـفـرـطـاـنـ الـكـتـابـ مـنـ شـيـ فـهـوـ فـيـ الـقـرـآنـ لـاـ حـالـةـ وـمـاـكـانـ اللـهـ لـيـحـرـمـ مـحـمـداـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـأـمـتـهـ وـقـدـ فـضـلـهـ عـلـىـ الـأـنـبـيـاءـ وـفـضـلـهـ عـلـىـ الـأـمـمـ فـاـنـ قـلـتـ وـاـيـنـ هـوـ فـيـ الـقـرـآنـ فـقـدـ قـيـلـ اـنـ هـذـيـ اـخـيـ فـيـ كـاـخـيـتـ السـاعـةـ فـيـ يـوـمـ الـجـمـةـ وـلـيـلـهـ الـقـدـرـ فـيـ شـهـرـ رـمـضـانـ لـبـعـتـهـ النـاسـ وـلـاـ يـتـكـامـوـ اـوـهـاـ اـنـ اـنـتـ اـوـلـ عـلـيـكـ مـاعـنـدـنـاـ فـيـهـ مـنـ الـرـوـيـاتـ عـنـ النـبـيـ ﷺ وـأـنـصـوـ مـنـ الصـحـابـةـ وـالـسـلـفـ الـصالـحـ فـنـ ذـلـكـ قـوـلـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ وـاـنـ عـلـيـهـ نـاـ

الذى آتيناه آياتنا فانسلخ منها قال ابن هباس و ابن اسحاق السدى و مقاتل وغيرهم ان هذا الرجل من بنى اسرائيل اسمه بلعام بن باعوراء و كان عنده الاسم الاعظم فطلبته الملائكة فاختفى منه و ظفر به فقال له انت صاحب الاسم الاعظم قال نعم قال ادع لي بشور لم يعلم عليه ظاهر لا يقدر احدان يدئون منه فقام اليه و تكلم في اذنه فتساقط الثور جرا فقال الملائكة لتنبهن عن بنى اسرائيل و ما تقدم بهم و ما انزل لك مانزلي بالثور فكشف عن بنى اسرائيل ومن ذلك قوله تعالى قال الذى عنده علم من الكتاب انا اتيك به قال اكثروا المفسرين قتادة وغيرهم هو اصف بن رخياب حين صلى و دعا الله تعالى لسلمان عليه السلام مدعيينيك حتى يذهب اليك طرفك فـ قد سلمان عينيه نحو اليمين فـ دعا اصف فـ بعث الله الملائكة حتى حلت السرير من تحت الارض يحيزنون الارض جز احتى اخترقت الارض بالسرير بين يدي سليمان عليه السلام و روت عائشه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الاسم الاعظم الذى دعا به اصف بن رخياب احي باقيوم وقال الزهرى دعاء الذى عنده علم من الكتاب يا اهنا والله كل شىء اهوا احد الاله الا انت انتى امر شهافشل له بين يديه وقال اسم الله الاعظم الذى اذاداه احباب و اذا سئل به اعطى ياذا الجلال والاكرام وذلك قوله تعالى وما انزل على الملائكة بباب هاروت و ماروت قال المنسرون ان هاروت و ماروت كا ما يقضيان بين الناس يومها فـ اذا مسيأة كـ الاسم الله الاعظم و صعد الى السماء فـ اختصمت اليهم اذات يوم الظهرة وكانت من اجل نساء المدح او كانت ملكة من ملوك قارس فـ افتناها بـ اورا و دها قات و قالت لن تدركاني حتى تخبرني بالاسم الاعظم الذى تصدان به الى السماء فقال لا باسم الله الاعظم ما هـ اذا ذلك فـ تكلمت به و صعدت الى السماء فـ فـ سخت كـ كـ ما ذكر كـ شير من اهل العلم ان الذى انزل على الملائكة بباب هـ او اسم الله الاعظم الذى صعدت به الظهرة الى السماء و كان الملكان قبل ان يـ سخط عليـها يـ صـ دـ ان الى السماء فـ ملـتـهـ الشـيـاطـينـ فـ هيـ تـعلـمـهـ اوـ لـيـاهـ اوـ تـعلـمـهـ السـعـرـ وـ كـافتـ الـوـهـرـةـ غـيـةـ منـ بنـىـ اـسـرـائـيلـ وـ اـهـلـهـ اـمـمـ صـعـدـتـ بـهـ اـلـىـ السـمـاءـ فـ حـبـسـتـ وـ مـسـختـ كـوـكـبـ روـيـ فـ اـخـرـانـ مـلـكـ المـوـتـ يـقـيـهـ فـ اـرـوـاحـ بـالـدـعـاـوـذـ كـرـاسـ اللهـ الـاعـظـمـ الذيـ اختـصـ بهـ فـ قـبـيـنـ مـنـ ذـلـكـ اـنـ الـاسـمـ الـاعـظـمـ قـدـ جـرـىـ عـلـىـ السـنـةـ الصـحـاةـ وـ مـنـ بـعـدـ هـمـ سـادـاتـ الـمـسـلـمـينـ فـ لـمـ يـنـكـرـهـ اـحـدـ مـنـ هـمـ وـ اـنـ اـخـنـفـوـاـقـيـ تـقـسـيرـ الـايـةـ وـ اـنـ هـمـ قـيـ اـخـتـلـفـ الـصـحـاـبـةـ فـ تـأـوـيـلـ ايـةـ وـ جـبـ تـرـحـيـعـ ابنـ عـبـاسـ عـنـدـهـ مـظـمـنـ الـحـقـقـيـنـ بـدـلـيلـ انـ الـذـيـ عـلـىـ يـدـهـ ضـرـبـ صـدـرـهـ وـ قـالـ اللـهـ عـلـمـهـ التـأـوـيـلـ وـ قـدـ يـدـيـهـ اـنـ عـبـاسـ وـ اـمـ الـسـنـةـ قـرـوـيـ اـبـوـ دـاوـدـ سـادـهـ وـ قـالـ حـدـثـيـاـجـيـ هـنـ مـالـكـ عـنـ مـاـوـيـةـ عـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ اـبـيـ رـيـدةـ قـوـنـةـ عـنـ اـبـيـهـ اـنـ الـنـبـيـ عـلـىـ يـدـهـ مـعـ رـحـلـ يـقـولـ اللـهـ عـلـمـ اـنـ اـشـهـدـ اـنـكـ اـنـتـ الـهـ الـذـيـ لـاـ اـلـهـ اـلـاـ اـنـتـ الـهـ الـذـيـ

الذى لم يلد ولم يدوم يكن له كفوا احد فقال لقدسات الله بالاسم الاعظم الذى اذا دعا به اجاب و اذا سئل به اعطى وقال **عَزَّوَجَلَّ** الاسم الاعظم فى هاتين الآيتين وإلهكم الواحد لا إله الا هو الرحمن الرحيم وفاتحة ال عمران **الْمُهَمَّةُ إِنَّ اللَّهَ إِلَهُ الْأَهُوَ الْحَيُّ** القيوم و سمع النبي **عَزَّوَجَلَّ** و جلا صلاة يقول الاهم انك اسألك انك احد صمد لم تتحدى صاحبة ولا ولد افال سألت الله باسمه الاعظم الذى اذا ادعى **ا** اجاب و اذا سئل به اعطى و سمع النبي **عَزَّوَجَلَّ** برجل يصلى وهو يقول اللهم لك الحمد لله الا انت يا حنان يا منان يا نديع السموات والارض يا ذوالجلال والاكرام فقال **عَزَّوَجَلَّ** لغير من اصحابه اتدرون **بِمَا دَعَ الْجَلَّ قَالُوا اللَّهُ رَوْسُولُهُ أَعْلَمُ** قال دعوه بالاسم الاعظم الذى اذا ادعى به اجاب و اذا سئل به اعطى وعن اى امامه اسم الله الاعظم الذى اذا دعا به اجاب و اذا سئل به اعطى في ثلاث سوره البقره والمران و طه قال جعفر الدمشقي فنظرت في هذه السور الثلاث فرأيت فيها شيئاً ليس في القرآن منها يالية الكرسى الله لا إله الا هو الحي القيوم وفي المران **الْمُهَمَّةُ إِنَّ اللَّهَ إِلَهُ الْأَهُوَ الْحَيُّ** القيوم و في طه و عننت الوجه للحي القيوم والصواب عندي ان الاسم الاعظم هو الله وروى اذ النبي **عَزَّوَجَلَّ** سمع رجل يقول اللهم اسألك بان لك الحمد لله الا انت الحنان المنان نديع السموات والارض ذو الجلال والاكرام فقال **دَعُ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْأَكْبَرُ** الاسم الاعظم انه لا سوى له ولم يتمس به غيره قال ابو جعفر وما استخرجه ابو حفص من سورة طه وهو ذكر الحي القيوم فيقال قد وجدنا فيما ذكر اسم الله تعالى وهو الله لا إله الا هو الاسماء الحسنی فتنتفق الاحاديث وروى محمد بن الحسن عن ابي حنيفة قال اسما الله الاعظم هو الله الاتری ان الرحمن مشتق من الرحمة والرب مشتق من الربوبية والله سبحانه ليس مشتقا من شيء وقال ابن المبارك اسم الله الاعظم هو الله لانه خصاف جميع الاسماء عليه ولا يضاف اليها وقال على بن ابي طالب كرم الله وجهه وهو ياظاهر و عن ابن عباس هو ياحي اي قيوم وقال الحافظ ابو القاسم السهيل في التسعة والتسعين اسمها أنها كانت اباة للاسم الذي هو الله وهو تمام المائة وهي مائة على عدد درج الجنة اذ قد ثبتت في الصحيح انها مائة درجة بين كل درجتين مسيرة خمسة وعشرين يوما وقال في الاسماء من أحصها اهاددخل الجنة فهي على عدد درج الجنة واسماؤه لا تمحى و انما هذه الاسماء هي المفضلة على غيرها ذكرها في القرآن يدل على ذلك قوله في الموطأ اسئلتك باسمك الحسن ما علمت منها او مالم أعلم وما وافق في الجامع لابن وهب سبحانه لك لأحصي اسماءك و مما يدل على أنماههو الاسم الاعظم اياك تضيف جميع الاسماء اليه فتقول العزيز اسم من اسماء الله ولا تقول اسم الله من اسماء العزيز و قال الفهري قال تعالى **وَهُوَ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَى** فادعوه بها فهم الاسماء ثم قال قل ادعوا

الله اوادعوا الرحمن بدأ بالاعظم وندب الخاق ان يدعوه وهو الاسم الذي يسمى
 بالحق سبحانه نفسه ومنع من التسمى به وصرف دواعي الملائق من كل جبار عنيد
 وشيطان من يدان يتسمى بمس او علانية فهذا فرعون الطاغية تلمه الله مع عنه
 وجبرونه قال لقبط مصر افأركم الا على قلوبك وبقوته المقدمة وما قال أنا الله فقبض
 الله الاشرار عن الاداء فيه فقال تعالى هل تعلم له سمياؤه هو الاسم الذي أطلق لسنة
 الملائق يذكر ووفر الدواعي على النطق به وعلق الابياف في الحقوق به وحده له غيره
 المستغثين وملجأ المظلومين وطف الخائفين وعبادة العبادين فلا يقع أحد في شدة او
 يخف مليئة الاوديات وهو اول مفروض على المكفيين في دار الدنيا اذا ذفت الارحام
 عن ظلمة الاحساء الى سعة روح الدنيا تلقي القوابل وصرخوا الله اكبر وهو اخر ختام
 الدنيا الا الا الله به يتباشر الملائق في حماواتهم ويجعلونه عرضة في تعاطي ما يجرى
 بينهم حتى نموا عن ذلك فقال تعالى ولا تجبلوا الفقاعة لابيائكم وهو الاسم الذي
 يقتضى جميع ذلك في قوله لهم وهذا فسح الله تعالى للخاق في الدطاء باهوا وافق لقولهم
 واطمع لنفسهم فقال ادعوا الله اوادعوا الرحمن لأنه تعالى قال ان لم تدعوني في فادعوني
 بتفضيل ورجحى ولهذا قال الواسطى مادى احد باسمه من اسمائه الا ولمسه فيه نصيبي
 الا قوله الله كان هذا الاسم يدعوه لأن الودانية ليس للنفس فيه نصيبي وهذا قالوا
 ان هذا الاسم لل تمام دون التخلق ولأن الالوهية للقدرة على اختراع الاعيال وهي
 غاية صفات الجلال ونعت الركال قال ابو سعيد اول مادى به عباده دعاه الى كلية
 واحدة فمن فهمها فهم ماوراءها وهو قوله الله الاترى انه قال تعالى قل هو قد فتم به
 الكلام لا هيل الخاق ثم زاد بياناً للخاص فقال احمد ثم زاد بياناً للاوبياء فقال الله
 الصمد ثم زاد بياناً للعوام لم يلدو لم يولدم يكن له كفوا احمد فما قبلهم الهم فما
 كان الاصل فيها يا الله فلذلك لا يجتمعان واجازه في ضرورة الشعر ومن الناس من
 يقول اللهم معناه امنا بالخير اي قصدنا ويقول ان الميم مزيدة والعرب تزيد الميم
 في اخر الكلمة واجمع كثير من العلماء ان اسم الله الاعظم هو الله والاله وهو
 اصله في النطق وروى هشام عن محمد بن الحسن الشيباني قال سمعت ابا الحنيفة يقول
 اسم الله الاعظم هو الله او الا الله وهو اعتقاد اكثرا المشايخ من الصوفية والمارفين فادعه
 لا يذكر عندهم لصاحب مقام فوق مقام الله ذكر باسم الله بغير دماء لتبنيه محمد عليه انصلاة
 والسلام قل الله ذرهم قلت ولهذا كان الشبيلي رحمة الله يقول في ذكر الله وهو مذهب
 بعض الصوفية وخرافتهم ولا يصلح التوحيد الا يقول لا الا الله وقال ابو

جعفر الطحاوى ان الاسم الاعظم هو الله واستدل بحديث اسماء لما قدم وقال على كرم الله وجهه اسم الله الاعظم لم ي misuse حمسق وما شبه ذلك من احسن كيف يصل الحروف بعضها ببعض فقصد علم اسم الله الاعظم ويد قوله الحروف المقطمة التي جاءت في اول السور وتكررت وهي احرف ادريس من رفع لائل من هو وقال بعض العلماء هو الاحد الصمد و قال بعضهم هو ذوالجلال والاكرام وقال بعضهم هو ربنا ويستدل بقوله لذين يذكرون الله قياما و قمودا الى فاسية باب لهم ربهم الاية والاستحسان عادةة سمه العظيم وذلك بعد قوله ربنا خمس صفات ولا يرد هذا على قوله من قال ان الاسم الاعظم هو الله قال تعالى في اول الآيات الذين يذكرون الله قياما و قمودا و قيل هو ارحم الراحمين واستدل بقوله حكاية عن ايوب اني مسني الضر وأنتم ارحم الراحمين قال الله تعالى فاستجيب يا الله قال الايث لم يغنى اذ زيد بن حارثة اكترى من رحل ملائكة اطفاف اشتقر ط عليه في السكرة اذ ينزل له حيث شاء قال فالبي الى حرية وقال له اذ زل فاذ في الحرية قتلى كثيرة فلم يأذن بقتله قال له دعني اصل ركعتين فقال له اصل فقد حصل قبلك هؤلاء فلم تفهم صلاتهم شيئا فلما صليت اثنتي لقيتني فقلت يا رحم الرحيم قل فسمع صوت لا اتفتله فخرج فلم ير شيئا فرجع الى قلما اراد اذ يقتلني اذا هارس يده حرقة فطمته بها فقتله وقيل هو لا والله الا انت سجانك اني كنت من الظالمين كما قال يوسف و هو في بطنه الحوت فاستحب افداءه وروى عن السنى عن سعد بن أبي واقد بن قاسى قال سمعت النبي عليه الصلوة والسلام يقول اني لاعلم كل ما لا يقو لها كروب الافرج اللش عنه كلة أخرى يوسف عليه السلام فنادى في الغلامات اني لا والله إلا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وقيل هو الوهاب لداع سليمان عليه السلام وقيل هو خير الوارثين لدعاعه اعز كريبا عليه السلام وقيل هو حسننا الله ونعم الوكيل وقيل هو العفار وسمعت بعض العارفين يقول ان لكل داعي يدعو الله اسمها هو بالنفس اليه اعظم اسماء بحسب حال من يدعو وعلى وفق المسؤول والمطلوب بالداع او هذه القول قريب الى المعنى وقال الشیخ المارف محب الدن الطبرى سمعت بعض العارفين يقول بحرمة مكة شهر فها الله تعالى سنة ٦٩٦ من عرف الله باسمه المؤمن في حاله و مقامه فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به و حكم على بعض أصحابي عن بعض مشايخنا ان الشیخ حمیس الدين بن العربي أخذ عدد حروف اسمه بالجملة وينظر تلك الجملة في اي اسم من اسمائه تعالى الحسنی عدد تدق فاز وحدة في اسم والا نظره في اسمين أو في ثلاثة أو في أربع منها له اسم محمد ٩٢ نظر نامو افتنه في اسم فلم يجد له وجد نامه ربعة اسماء من اسمائه تعالى وهي حي وهاب واجدو لي فقال انه يقرأ الفاتحة ٩٢ صرة عدد الاسم و كذلك سورة المنشرح ذلك المدد المذكور وبعد ذلك يذكر

العدد المذكور للاسماء الاربعة ويتحقق ذلك برياضة ويقول في آخر الذكر بعد انقضاء
العدد ياحي اخي ورزق؛ ذكرى او ماشاء يارهاب هب لي كذا يا واحد او جدي
كذا يا ولی تولی وهذه صورة او فاق هذه الاسماء كما نقله الشيخ شرف الدين البوني
في كتابه سخنة الا رواح

ولي	و ها ب	واحد او ها -	حق	ولي	ج واد	حى
حى		و ها ب	واحد	حى		ح واد
		واحد	ولي		ج واد	و ها ب
		واحد	حى	ولي	حى	و ها ب
		واحد	ولي	حى	و ها ب	ولى ج واد

قيل هو القريب وقيل هو سميح الدعاء وقيل هو السميع العليم والعارف الموقق يمكنه
الجمع بين جميع ما ذكرناه من الاسماء في الدعاء ومتى وفق بذلك وظفر بالسر المكنون
وفتح بباب الكنز المخزون وقد جمعت في هذا الدعاء الاسماء المختلفة فيها المتقدم
ذكرها وهي اهم اسألتك ماذن لك الحمد لله الا انت يامنان ياخذان يابديع السموات
والارض ياذ الجلال والاكراما ياخذ الوارثين ياررحم الراحمين ياسميع الدعاء يا الله يا الله
يا الله يا عليم ياسميع يا حكم يا مالك ياسلام ياحي يا قائم يا محصي يا مطلع يا مطلع
يا محسي يا مقتسط يا حي يا قيوم يا احد يا صمد يا رب يا رب يا رب يا وهاب يا غفار
يا قرب لا الله الا انت سبحانك انت حسبي ونعم الوكيل وقال على بن ابي طالب رضي الله
عنہ اذا اردت ان تدعوا باسم الله الاعظم فاقرأ سورة يات من سورة الحمد وآخر سورة
المحشر فاذ افرغت من قراءتها قلت يا من هو كذلك افعل لى كذا فوالله ولو دعاه باشقيق
لسعد و قال الشيخ الامام العلامة ابو الشاه محمود عن الامام القشيري عن بعض الاولياء
اسم الله الاعظم مادعوت به في حال تعظيمك له واقتطاع قلبك اليه فادعوت به الا
استجيبك المثل وفاء بقوله تعالى امن يحبب المضرور اذا دعا وقيل هو اسم مخصوص بعلمه
الله من يشاء من عباده الخوس وقال بمضمون الاسم الذي في سورة الهران يا الله يا حي
يا قيوم يا منزل السورة والنجيل والقرآن المظيم يا من لا يخفى عليه شيء في الارض ولا
في السماوات الا وهو المزيز الحكيم يارب ياصاح الناس ليوم لارب فيه يا من لا يخاف
الميعاد يا من شهد لنفسه وشهدت له الملائكة وأولو العلم فائما على خلة بالقطض لا الله الا
هو المعزيز الحكيم يا الله يا مالك يا من تقوى الملائكة من تشاء وتتنزع الملك من تشاء وتعز
من تشاء وتذلل من تشاء ييدك الحيرانك على كل شيء قد يرى يا من يوح للييل في النهار و يوح
النهار في الليل ويخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى ويرزق من يشاء بغير حساب

و قبل ان الام اللى دعاه العلاء بن الحضرى لما خاص البحرى ركمتين ثم قال يا حاج
يا علیم يا عظيم أجرنا وقال عليه الصلاة والسلام اسم الله الاعظم في هاتين الآيتين
قوله تعالى الله لا إله الا هو الحق يوم و قوله تعالى الله لا إله الا هو الحق يوم وقال
عليه الصلاة والسلام اسم الله الاعظم في ثلاث سور سوره البقرة والهجران و طه
وقال ذو الذنون المصرى اسم الله الاعظم هو السريع الذى اذادى هاجاب وهو لاحرف
وذلك ان ألم القرآن هي السبع المثانى فيه اربعين آيات وفيها جميع حروف الهجاء الا
السبعين احرب المذكور وهي خشنة و سطحة و سكل حرف من هذه الحروف يوم
من أيام الجمعة و سكل يوم من الأيام خديم روحاني ذمها و ان الحروف السبع المذكورة
موجودة في سورة الأنعام وفيها اسم الله الاعظم في القرآن وهو مجموع المشتالين
في قوله رسول الله اعلم وقد قالوا ان اسم الله الاعظم ذو السبعة الرحمن وهو مفترق على
اوائل السور و قيل انه في سورة يس والعرف الاول وهو الخاء لاول يوم وهو يوم
الاحد و له من الاذكار الآتية ذات السبعة احرف و حدديه روافيد فليختد
موضعا خلوة و زبابقة و موضع اطهر الا يدخله احد فاذ اراد ان يظهر له سر هظيم
صام ٧ ايام متواالية لا يغتر بالماء ليخرج عن الوصال او يشتغل شلاوة انقران والدعاء
واعلم انك اذا اردت ان يظهر لك سرعاظيم من اسرار الخلوات فتقطير الماء البارد
في الثالث الاخير الى تمام السبعة ايام لانتم الاجاس ان غلـ عليك اليوم ولا تفزع عن
الذكر و انقطع عن علاقك الدنيا اذا صلحت الصبح تقرأ سورة يس . طه و تبارك الملك
ثم نصلى على النبي واله واصحـ به اذا فرغت فادع الله بهذه الدعاء وهو يسمى مخالفة الموى
وفتن الجنـ والجوى والنظر الى الروحانية المليا فتقول بسم الله المتعال في دنوه المندى في علوه
المنجبر بمحبر و ته المنفرد بالقوه و الكبر باء العالم الذى اهاط علمه بالآخرة و الدين الا الله لا
هو الصمد القائم واللطان الدائم الذى خضعت له الملوك و صار الملك اعظمـه مملوكـ قاطر
السموات و لا رضـ باهل الملائكة رسلاً أولى اجنحة مئى و نلات و رماعـ اقسمـت عليهمـ
أيتها الارواح الطاهرة المذكورة قسمـت عليهمـ باسم السريع المطلوبـ نلتـ معـ الحسوبـ
وهو اسم الله ذو السبعة أقسمـت عليهمـ يارـ و فـأـيـلـ الـأـمـأـرـتـ حـدـيـدـ منـ الجـنـ يـعـشـلـ أـمـرـىـ
و يـرـأـىـ حقـ وـ اللهـ عـلـىـ عـهـ دـانـ لـأـصـرـفـهـ فـيـ مـعـصـيـةـ وـ كـانـ عـهـ دـالـهـ مـشـوـلـهـ تـدـعـوـ بـالـدـاـهـ فـاـ
فـرـغـتـ تـدـعـوـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـ الـمـؤـمـنـاتـ وـ الـمـسـلـمـيـنـ وـ الـمـسـلـمـاتـ فـاـذـ قـادـتـ عـلـىـ ماـ وـ صـفـ لـكـ
وـ أـتـيـتـ بـالـشـرـ وـ طـ المـذـكـورـ يـظـهـرـ لـكـ سـرـ مـنـ اـسـرـ اـلـهـ لـاـحـ لـتـ وـ بـعـدـ لـكـ اـكـتـبـ لـاسـمـ
فـ رـفـقـةـ وـ تـسـكـعـنـدـكـ فـاـنـ ظـهـرـ لـكـ قـبـلـ سـمـعـةـ اـيـامـ فـبـقـوةـ الـاحـتـهـادـ فـصـنـ ذـلـكـ الـاسـمـ عنـ
الـمـلـقـ مـاـ قـدـرـتـ وـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ لـمـنـ الـحـرـوفـ الشـيـنـ وـ مـنـ الـاسـمـاءـ شـارـ وـ خـادـمـ مـنـ لـوـحـانـيـةـ

جبرائيل فاذا أردت العمل به تضم ٤ يوماً متواصلاً وتدعوه بالدعاة المذكور الانك تنادي
 يا جبرائيل على الشروط المذكورة من الاجتهاد في ظهر لك سر أقوى من الاول ويوم
 الثلاثاء من الحروف الراي ومن الاساءاتى وخدمه من الروحانية مسمى جبرائيل فاذا أردت
 العمل به فضم ٢١ يوماً على الشروط المذكورة والدعاة المتقدم ويوم الاربعاء له من الحروف
 الظاء ومن الاساءات الظاهر وخدمه من الروحانية ميكائيل تصوم ٢٨ يوماً مالكل درجة زيادة
 ٧ أيام يوم الخميس له من الحروف الثناء ومن الاساءات الثابت وخدمه صرفياً جبرائيل اذا أردت
 العمل به فضم ٢٥ يوماً وتم العمل الشروط المذكورة ويوم الجمعة له من الحروف الجيم
 ومن الاساءات جبار وخدمه عن يائيل تصوم ٤ يوماً بالشروط المتقدمة والدعاة يوم
 السبت له من الحروف الفاء ومن الاساءات قطر تصوم له ٩ يوماً وتنادي في الدباء بكل اسم
 ملائكة يحكم ذلك اليوم فاذا وافيت لـ كل وقت حمه مع تقوى الله تعالى ومعرفته بالخلوة
 والطهارة وقراءة القرآن والوصال مع اسم الله الاعظم فترى من فضل الله ما يغمرك
 ورأيت بخط الشيخ أبي الحسن الشاذلي رضي الله تعالى عنه هذه الاشكال وقد شاع بينها
 اسم الله الاعظم وقسم من اقسام الله المكر وهذه صورته
 # آم ط ط ط طهن - آم #، مهاماً مهاماً ملاطفة

وفيها انظم عن الامام على كرم الله وجهه وهذا

ثلاث عصى قد صفت بعد خاتم على راسها مثل السهام المقوم
 الى كل مامول وليس بسلم و Mime طميس ابتدا ثم سلم
 واربعة مثل الانامل صفت تشير الى التغيرات من غير معصم
 وخاتم خير ثم هاء مقوس كأنبوب حجاج وليس بمعصم
 فذاك هو اسم الله جلاله اسم عظيم في الكتاب المكرم
 الى كل انس من فصيح ومحم عليه من النور البغي جلاله
 يربلك من الآيات ما فيه عبرة واصر جسيم في القضية معدم
 فيحامل الاسم الذي ليس مثله ثوق به كل المسكاره تسلم
 وقيل في الدعاء اللهم اني أسألك بالماء الموقفة من اسمك الاعظم وبالثلاث من مدها
 والفقه والمعلم الطميس الابتداء والسلم والاربع التي هي كالكف بلا معصم
 وبالماء المشقرة والواو المعظم صورة اسمك المكرم الاعظم ان تصلى على سيدنا محمد
 وعلى آله وصحبه وسلم بعد كل حرف حرفي به القلم وان تقضى ل حاجتي وهي كما
 وكذا ورأيت بخطه ايضام كتاب نور اليقين وأشاره أهل المسكون بما حصوا به
 أولياء الله تعالى اذا اراد حاجة اذا يقتبس عشية يوم الخميس ويقدم مستكمي مووضع

صلاته حتى يصل المغرب ويكتدأ كآخر حتى يصل العشاء الآخرة ويصل ما قدر عليه
 بعد ذلك فأن كان في آخر سجدة من الوتر يقول مائة مر فإن بار حيم ياحي يا قيوم
 بل استغث فتقضى حاجته فإذا الله وقال أيضاً من أسرار الله أكل من الله أسر من
 الأمور أو نزل به كرب ما بسبب الدين أو الدنيا مما لا بد منه أن يتعلمه عند المغرب من
 ليلة الجمعة ويعدك نفسه في صلاته ولا يكلم أحداً حتى يصل العشاء الآخرة فإذا
 أو تر قال في آخر سجدة من وتره يا الله يا رب يا حسن يا رحيم يا حي يا قيوم لك استغث
 يا الله يقول ذلك مائة مرة ثم يسأل الله حاجته تقضى ويختتم بـ آمين بدعهم لامك سلام او
 على مضرة وروى الترمذى عنه عليه الصلاة والسلام انه كان اذا اكر به امر قال ياحي
 يا قيوم بل استغث قال الحمد لله كم هذا صحيح الاسناد وفيه كان اذا اكر به امر دفع
 راسه الى السماء فقال سبحان الله العظيم واذا اجهته دفعة قال ياحي يا قيوم رب حمدك
 استغث و قال القاسم بن عبد الرحمن كان رسول الله عليه الصلاة والسلام اذا نزل به م
 وغم قال ياحي يا قيوم وقال البوبي في ذكر اسمه تعالى حى قيوم وهو اذ يصوم اثناء
 والارباء والخميس وببيت فإذا كان وقت السحر من ليلة الجمعة يصل الصبح عتب
 الاذان في أول الوقت فإذا سلمت من الصلاة تذكر تلاوتها من غير تريض ولا اشتغال
 بشيء من الاشياء فعلاً أو قولاً أو غيره مما يشغل البال ياحي يا قيوم وتواصل الذكر من
 غير سكون ولا انة طاعنه ولا ذكر لغيره فإذا تزغ الشمن بذكرها تار الجمعة تكون قد
 جهزت دواة وقرطاساً فنكب في الحال عقب الذكر مع أول طلوع الشمس ياحي يا قيوم
 ويطوى ويحمل فأنك ترى من ركبه وسعة الرزق وأقبال الخير انت اليك ما شاهده
 عياناً أو يتمنى الناس منك ولتكن حال ذكرك وكتابتك على وضوء مستقبل القليل فأن
 الذي يحيى ذكرك ان كان خاماً ويكثر رزقك ان كان قليلاً ومن كتب وفقة وهو ٣٥ في
 مثله او حله معه شاهد المجائب وحاصل التكسير من هذين الاسمين الكلمات المنظومة
 وهو ٤٢ حرفاً بعد تداخل التكسير اذا أضيف الى الوفق المددي ظهر الفعل على اثره
 فيجمع من خواتم الحروف وضروب التكسير وامتزاج طائع الحروف ببعضها البعض
 وخواتم الاعداد في ترتيب طبائعها التي أودعها الله وهو فعلها الخاص بها في التداخل
 وقس ذلك الجمجم بين خواتم الاسماء وضروب التكسير ثم بين الامر للعربي الدال على معنى
 الحبابة في كل شيء والقيومية في كل شيء والذكر فيه ومن كتب وفقة اعدادها هو ١٧٤
 في وفق صراع في شرف الشمن على فصن خاتم ولوح من ذهب وحل شاهد بالمجائب
 وقوله ميرك وفقةها ووفق الاسمين الآخرين ٣٥ في عدد ذلك لأن الاسم الحى
 عدد ٥ في اللفظ وان كان أوله في الخط لازم الحرف المشد بمحرفين واسم القيوم عدد

كذلك الحال من ضرب أحد هما في الآخر أعني سعة في خمسة ٣٥ وهذا وفق من المركبات وله تأثير قوى في جميع سياقات التحصيل وهو من الأشياء على ما ذكره أهل هذا الفن وقوله من حاصل التكسيير ٢٢ حرفاً معناه إذا قلة الحى الرقامة وحالى اى اجزاء منها ١٧ حرفاً فما سقط منها الحروف المكررة وهي ٦٧ نقى ٦ وهي الرقم حتى وإذا قلة القيمة القليلة او وهمي مفاسدة منها الحروف المكررة حصل منها ٧ حراف بعد النداخل وهي الرقمي ومن ضرب تلك في هذه حصل منها ٤٢ حرفاً وهذا مثال في هذا الجدول

م	و	ق	ي	ال	ح	ي	ال	ح	ي	ال	ق	م	ق	ل	ا
ال	م	ا	ق	ي	ال	ح	ي	ال	ق	ي	و	ا	ق	م	ق
ح	ي	ال	م	و	ال	ق	ي	و	ال	ق	ي	و	ا	ق	م
ال	ح	ي	ال	م	و	ال	ق	ي	و	ال	ق	ي	و	ا	ق
ق	ي	ال	ح	ي	ال	م	و	ال	ق	م	ق	ن	ل	ق	م
ي	و	ا	ل	ح	ي	ال	م	و	ال	ق	م	ق	ن	ل	ق
و	ا	ل	ق	ي	ال	ح	ي	ال	ق	ي	و	ا	ل	ق	م

وي景德 تداخل هذه التكسيير بـ ١٧ حرفاً وهي اتح خ رس من هن ضع فق لكل م ويخرج في تجويح الجدول ٤٤ حرفاً وهي التي اراد المؤلف بتكميل الاسمين وينتشر من هذه الاحرف ٢٩ اسماء الاسماء الحسني عدد حروف المعجم وإن كانت الاسماء المعتبرة خروجاً من هذا الجدول ٢٩ لان باق حروف هذا الجدول من هذا الجدول بعد استقطاع مكررها وهو ١٧ فإذا أضفتها الى الباقي كانت ٢٩ حرفاً والمعتبر خروجاً من الاسماء هو عدد هذه الاعداد وصفة استخراج الاسماء الحسني من هذا الجدول أن تأخذ أول حرف من الجدول وانظر في الاسماء الحسني فاذارأيت ذلك الحرف في اول اسم فاطلب باق حروف ذلك الاسم في الجدول فان وجدتها كاملة والا فقد الحرف الثاني من الجدول ثم افعل فيه كما فعلت في الاول وهكذا تتعمل باق حروف الجدول فيخرج من هذا الجدول من الاسماء ١٢٩ اسماء هي الحكيم المليم الحق الطقى الطلاق الطلاق الرحيم الرؤوف السلام الخافض الشاف الشكرو الحفيظ المذل الصار القور الغافر الفتاح القوى القوى الكاف المولى الملك الملك الواقي الوكيل الواقي الولي الولي بمدد حروف المعجم وإذا أضيفت هذه الاسماء او اسم منها الى الوقف العددى بنية اصر من الامور الموافقة لاسمها الحى القبوم والاسم الذي اضيف الى الموقف ظهر على اثر ذلك ما يراد به من الافعال فإذا اردت ان تصنفهم في الوقف ٣٥

فيه اربع طرق الاول ان تضع الوفق العددى بظاهره و تضع المحرف بباطنه ويكون وضع المحرف ان نقسم المحرف اعني النسخة وعشرين اسماء الى ٥ كلاً و لضيقها المحمول الوفق ٣ اطواق على طريق الوفق البكرى والطريق الثاني ان تضعها باباطنه مشتركة مع المدد في البيوت الطريق الثالث ان تفرض للمحمول في مجموع الوفق المددى وفقاً بين ٢٩ في نفسها او تنزل فيه الاسم كل اسم في بيت بطريق الوفق البكرى الطريق الرابع وهذا أحسنها ان تنزل الوفق الاسعى في باطن الوفق العددى وهو ان تنزل الوفق المددى ٣ اطواق و في قوله المدور الرفيع تبتدىء بتنزل الاماء و تضعها بطريق البكرى وهذه صفتها

١٠	٧٠	٣١	١٧	٣١
٣١	الْحَىٰ	الْقِيَوْمٌ	الْحَىٰ	١٧
٩٠	الْيَوْمٌ	الْحَىٰ	الْقِيَوْمٌ	٧٠
٣٩	الْحَىٰ	الْقِيَوْمٌ	الْحَىٰ	١٧
٩٠	١٠	٧٠	٣١	١٧

(صفة ربيع حى قيوم حرفياً وعددياً) واعلم ان من ذكر اسميه تعالى الحى والاسماء التي أو لها الحاء وهي الحليم والحق والحكيم والحي والحفيف والحييد والحكم والحنان والحسيب عدد ملوع الشهر في ذمن الفيظ لم يحسن ذلك اليوم بألم المحرر وفيه اسر لا رباب الا حوال الدين يباشرون النازار ومن نقش الحرف الاول من هذه الاصناف فنص خاتم ٧ صرات في ثمان شهر مع اسمه تعالى الحى والحليم والحانن والحكيم وحمله آمن من الحيات والحرارة كاهما ويسقي المحموم من الماء الذي ينفع فيه بيرأ وينفع للمعطش وتمطيل حركات السكاكح وينفع ان يترك لبسه يوم السبت والاثنين ولا ينفعه المشاش الطاغي في السن ان يتأثر والبسه ولا المبرودين واذا كتبت حى ٨ صرات مع الاصناف الاربعة في ساعة ازهرة القيمر وهو مسمود على بازاء قلب بنية اعراضه عن حب شئ كان له تأثير قوى ولا يحمد لها جنب ومن كانت له حاجة الى الله فليدع بهذه الدعاء مائة صرة بعد صلاة الصبح قبل ما ينكمل مع احد تقضي حاجته وهو بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ياحى يا قيوم يا حليم يا قديم يا داعم يا فرد يا وتر ياحد يا صمد ورأيت كتاب الشبح ابي العباس المرمى لبعض المشائخ ياحيم الى الشيخ عبد النور قال لا يخطئه قد انتفعنا لك ياحيم بالاسم الاعظم تدعوه به مصلحة الصبح ٧ صرقة وهو ان تقول بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ياحى يا قيوم يا قديم يا داعم يا صمد يا ورود يا وتر يا داد للال والاكرام ده ٧ اماماً وحر الشيشخاني ابا حاج ابا قمرى من دعا به مصلحة

السبعين ٣ مرات وسائل الله اى حاجة قضيت وهو ان يقول اللهم لا الا انت يامناني
يابديع السموات والارض ياذا الجلال والاكرام ياخي ياقيوم صل على محمد وعلى آله
وافعل لي كذا وكذا

﴿فَصُلْ﴾ في الدعاء وآداته واقاته وفضيلته قال ابن عطاء رحمة الله المدعاه وكان
وأجمعه واسباب وآفات وافق الدعاء ركانه قوى وان وافق اجنحة طار في السماء
وان وافق اسبابه تجبح فأركاه حضور القلب والرقة ثم الاستكانة والخشوع وتملق
القلب بالله الى وقطمه من الاسباب واجنحة الصدق ومواقيته الاصحاح وأسبابه
الصلة على النبي عليه الصلاة والسلام قال الله تعالى اذا سألك عبادى عنى فاني قريب
أجيب دعوة الداعي اذا دعاهن وقال تعالى بل إما ندعونا فيكشف ما تدعونا به إما شاء
 فهو ذه الآية قيدت ما في الآية الاولى من العموم وان سبحانه وتعالى يكشف غم من
شاء ولهذا كان الدعاء على ثلاثة اقسام مستحب ومحظ لا لازار ورفعه للدرجات قال
القاضي ابو بكر العزى الدعاء مناجاة الله تعالى لما يريد العبد من جلب منفعته او دفع
مضرة ومن القضاء رد البلاء بالدعا فهو سبب لذلك استجلاب لرحمة المؤلى كان
الترس سبب لرد السهم والماء سبب خروج المبات من الأرض والدعاء سلاح المؤمن
فاذ كان العبد دائم الذكر والدعاء والتضرع الى الله تعالى فان الملائكة تحفظه من جميع
المكاره فاذ جاءه ضرراً او مكره من احد المخلوقين منفعة الملائكة وصلت عن وجهه
المكاره فلا يزال محفوظاً من جميع الجهات الامن جهة فوق فان القضاء والقدر نار لان
منه فاذ اذل القضاء والقدر اسلمه الملائكة لذلك فينبغي ان تحرص جهة فوق بالعمل
الصالح فانه لا بد لكل عبد طريق الى السماء يصعد منه همله وينزل منه رزقه ومنه تقبض
روحه ومنه تصعد فإذا كان العبد من اطباء على الطاعات كثیر الدعاء مملوءة سبله بالخيرات
فاذ اذل البلاء من السماء نزل على طريقة العبد المعينة له فيجد هاماً عمورة بالخيرات
مملوءة بالطاعات فيحيى ببس ذلك البلاء عن النزول ولا يجد منفذها اليه فيكون دعاً وله
وعلم له قد حجب عنه البلاء لأن الدعاء من الله تعالى بالمكان العالى فيتصادم البلاء
والدعاء فتارة يغلب الدعاء وتارة يغلب البلاء فهما كالمتصارعين فان غالب الدعاء رفع
البلاء وخرق السموات وارتقى الى الله تعالى وان غلب البلاء ازال الدعاء ونزل على
العبد وآلية الاشارة بقوله تعالى والله ظال على امره وقال عليه الصلاة والسلام لا يزال
البلاء والدعاء يقتتلان الى يوم القيمة فهذا معنى كون الدعاء سبباً بالبلاء ودوى
ليس شيئاً كرم على الله من الدعاء وقال عليه الصلاة والسلام من لم يسأل الله تعالى بغضب
عليه وفي الصحيحين ان النبي عليه الصلاة والسلام قال الدعاء هو العبادة ثم قرأ

ربكم ادعوني استجب لكم ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين
وقال عليه الصلاة والسلام الدعاء من المعبادة وقيل ممني الدعاء استدعاء العبد به
المنايا واستمداده المعنونة وحقيقة نظره الاقتخار اليه والتبرؤ من المحو والقوة
وهو سيمحة الصودية واستشعاره الذلة والبشرية وفيه معنى الشفاء على الله سبحانه
وتسلى واضافة الكرم والجواليه وقد قيل الدعاء من فتح الحاجة وهو درج لا يحباب
ال حاجات واللاقات وتنفيض الذوى الكربارات وقد ذكر الله اقواماً ف قال يقبحون ايديهم
قيل لا يغدو نهاي الدعاء والسؤال ومن خواصه انه عبادة واحلام من وحدة شكر وسؤال
وتوبيخه ومناجاة وتضرع وتذلل واستكانة واستعانته وفتح المعبادة وفي الحديث ان
رجل قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم او صنف قال او صنفت بالدعاة فان معه الاجابة
وعليك بالشكر فان معه الزيارة وامالك عن المكر فانه لا يتحقق الاباهله وعنہ عليه
الصلوة والسلام انه قال له حبريل قل اللهم استرن بالما فيه في الدنيا والآخرة وقال
بعضهم الدعاء سلم المراديين وحمل الموحدين المخلعين وقيل هو المراسلة ومادامت
الراسلة باقية فالامر حميد وقيل هو الوقوف في القضاء بوصف الرضا وقيل الدعاء
يوجب المطاء وهو ايضاً يوجب الرضا ويجب ايضاً المقام على الباب وقيل خير الدعاء
ما هي بمحاجة الاحزان بالبكاء

* فصل في بيان شرائط الدعاء وآدابه *

الاول ان تقدم بين يديك عملاً صالحاً كصدقة او صيام او صلاة هكذا كان فعل السلف
الصالحي الثاني افتتاح الدعاء بالحمد والصلوة على النبي عليه الصلاة والسلام وقال عمر بن
الخطاب رضي الله عنه الدعاء من وقوف لا يصعد منه شيء حتى تصلي على محمد عليه الصلة
والسلام وقال أبو سليمان الداراني اذا سألت الله تعالى فابداً بالصلوة على النبي عليه
الصلوة والسلام ثم اسأل الله حاجتك ثم اختتم بالصلوة عليه ايضاً فان الله تعالى يقبل
الصلاتين وهو أكرم من أن يدع ما يندهما الثالث حضور القلب فلا يكون ساهياً لما
روي في الحديث ان الله تعالى لا يستجيب دعاء من قلب عبد سوء ولا قلب لأهل
يالزم الحشو ووالاستكانة والتزول عن القدرة والتعمالي اقتداء بيعقوب عليه السلام
ان الحكم لله عليه وكانت فتنة لمراد الرابع ان لا تدعوا وانت مهر على المخاصي
لم اروي عنه عليه الصلاة والسلام انه قال احق الناس من يتنفس التوبة وهو مصر
على المقصبة وقيل ليحيى بن معاذ لا تدعولنا فقال كيف ادعو وأنما ادع وكيف
لأرجوه وهو كريم الخامس الاخلاص وهو أصل العمل لقوله تعالى قادر الله
على ملخصين له الدين وفي المحران موسى عليه السلام صريح، يدعوه بتضرع فقل عليه

السلام على لو كانت له ييدي حاجة قضيتها له فأوحي الله إليه أنا أرحم منك ولكنه
 يدعوني وقلبه عندي غيري فذكر ذلك للرجل فانقطع قلبه إلى الله تعالى فقضيت حاجة
 السادس أن يكون مطعمه حلالاً لقوله عليه أفضل الصلاة والسلام لسعد ياسع
 اطلب لك فيك تستجب دعوتك وفي الخبر أن موسى عليه السلام من حاجة فادبر حل
 يدعو ويضرع ثم رجع وهو على حاله فسأل الله تعالى أن يستجيب له فأوحى إليه
 ياموسى كيف أستجيب له وفي بطن الحرام وعلى ظهره الحرام وفي بيته الحرام فاصرف
 موسى إلى بيته ذلك الرجل فوجده في خمسة دراهم وقال يوسف بن إسحاق الداعي
 عن السجاء بسوء الطعمة وقيل لسعد ما بال دعوتك مستجاً به من بين أصحابك قال أني
 لا أرفع لعنة إلى في حتى أعلم من أين يجيئها السابع أن يكون صوت الله عز وجل عند
 الملائكة وصاحبها من جملة المارفين قبل الجمعة الصادق ما بال آن دعو فلا يستجاب لها
 قال لأنكم تدعون من لا تعرفونه فلو عرفتموه حق معرفته لا يستجاب لكم الثامن أن
 يستقبل القبلة يديه ويرفعها نحو السماء تبعد الله تعالى برفع الآف نحو السماء في الدعاء
 كما أسمدهم استقبال القبلة في الصلاة وقيل سأله بعض الدعوة رجال من المارفين قال
 رأيتك ترفع يديك نحو السماء وتختفه جبهتك نحو الأرض فطلوبك أين هو فقال إنما
 ترفع يديك إلى مطالع أرزاقنا وأنتدفع بالثاني شرمصارعة المتسمع قوله تعالى وفي
 السماء رزقكم وما توعدون و قال تعالى منها أخافناكم وفيها نعيذكم ومنها نترجمكم تارة
 أخرى فسلم وحسن إسلامه الناس أحفاء من أفلاليس مع غير من يناديهم لقوله تعالى
 أدعوا ربكم لنضر ما وخيته وقال بعض المارفين أقرب الدعاء من الإجابة الدعاء أطلي
 وهو أن يكون صاحبه مضطراً لا بد له أن يدعوه من أجل منزله قال ابن عطاء صفة
 المضطرب أن يكون العبد كالغرق والمملق في مغارة من الأرض وقد أشرف على الملائكة
 فمن صدق في الانجاء إلى الله والاستغاثة بأجيبيت دعوه في الحال قال تعالى إن من يحب
 المضطرب إذا دعا ومن صدق جاءه المضطرب ماحكاه الإمام عبد الواحد بن زيد البصري قال
 كان عندنا بباب البصرة رحل له بغل وكان يكريه إلى البلدان وكان ثقة ماء وفا يرسل التجار
 معه بعاراتهم إلى أخوانهم من البلاد فخرج يوماً من البصرة يريد الكوفة فمر من له بغل
 مسلم عليه فقال ابن تريدة قال أريد الكوفة فقال لولائي ضعيف لا أقدر على الماشي كفت
 أسيء معلك فان شئت ان تأخذ مني دينار أو تحملني على الدابة فاني اراها منخفقة واراك
 رفيقاً حبيباً فرغب الرجل في الدينار وحمله فسار يومها إلى أن عرض له بما طرأ يقان فقال
 أراك أيا الطريقين نأخذ فقال الجادة فقال له أراك هذه أسهل وأقرب فأخذ الماء
 الطريق فأوقفته على واد موحم سدت عليهما الوحوش الطريق فوئب الرأس من

على ظهر الدابة ونزل واخرج سكينا و قال هذهو الطريق فقال ياخي خذ الدابة وما
 عليه اودهنى انجو بنفسي فقال له لا بد من قتلك فقال له دعنى اصلى ركعتين اختم بـ
 صلی فقال له افعل ما بدا لك فتوضأ الرجل وقام يصلی فقر الفاتحة فارتج عليه فلم يجد اية
 يقرؤها والعن خلفه بسكتته ففتح عليه بقوله تعالى امن يحبيب المصطر اذا شاءه فرفع
 صوته ظاجبه اللعن من خلفه لعم الساعة بسيمهك فاستسلم كلامه حتى خرج عليه من بطن
 الوادي فارس بيده حربة كان طرفها شملة تارفطعن اللعن طمنة خرميتسا والتبر نارا
 قال فبادرت لفارس وقبلت حافر فرسه وقللت له من انت فقال انا عبد امن يحبيب المصطر
 اذا شاءه فاذهب حيث شئت فلا خوف عليك فترجمت الى الطريق التي كنت اعرفها قال
 وكان رجل من اصحاب رسول الله عليه الصلوة والسلام من الانصار يكنى اما مغلقة
 يتجر بالله ولغيره ويضر بها الا فاق و كان ناسكا ورعا فخرج مرة فلقيه لعن غار في
 السلاح فقال له نعم ما علمتك قاتل قاتل و ماذا تידمني شافت بالمال قال اني اريد قتلك
 ايضا قال له ذري حتى اصلى ركعتين قال صل ما ت يريد فتوضا ثم صلى اربع ركعات فكان
 من دعاءه في اخر سجدة ان قال يا ود يا دياذا العرش الحميد يا قاتل لما يريد اسالك تعزك
 الذي لا يضام وملك الذي لا يرام وبنور وجهك الذي ملا اراك ان عرشك ان تصلى
 على محمد وعلى آله وان تكوني شره هذا اللعن ياغيتي اغشى ٣ فاذهو بفارس قد اقبل
 بيده حربة ووضعها بين اذني فرسه فلما ابصره اللعن أقبل نحوه فطعنه فقتله ثم أقبل عليه
 فقال له قم فقال من أنت فقال انا ملك من السماء الرابعة حين دعوب بدعائك الاول
 شمات لاهل السماء فجىء جائما دعوت بدعائك الثاني والثالث فقيل لي دماء مسكوب
 فسألت الله أن أقتله فأذن لي قال أنس اعلم ان من توضاً وصلى أربع ركعات ودعاه هذا
 استحب له مكروبا كان او غير مكروب روى ذلك القاضي ابو بكر المربي وابي على
 حسين قوله تعالى هو الذي انزل عليك الكتاب منه آيات محكّات الى قوله إن الله لا يختلف
 المعياد هذه الآيات للحفظ والقطنة من كتبهم في صفحة خضراء جديدة يوم الجمعة في
 الساعة السادسة بزعفران ومامور دوحاها وشربها على الريق ٧ جمع متواترات قبل طلوع
 الفجر لا يأكل في يومه هذا شيئاً فيه شبهة ولا شيء فيه روح فمن فعل ذلك بلغ ما أراده
 قوله تعالى قل لهم مالك الملائكة قل لهم ربنا ربنا من اكرث لا ولة هاتين الا يتمن عقب
 الفرض والنافلة وعند منامه نال الرزق والسعفة وامر ما في يده وزال فقره ومن اراد
 الوصول الى علم الكعباء او علم ما خفي على كثير من الناس فليقم وهو ليصم ٤٠ يوما
 متواترا يفتر فيها على الحلال ويقرأ كل ليلة عنده منامه سورة الشمس والضحى
 والأشراح ٧ مرات وقل لهم مالك الملك الاية ٧ ثم يقول لهم اسمك قدرتك

على كثيئاً يواحد ما في الحديث بأقواله وفي رواياته بأقواله استملت أن أصلى على سيدنا محمد وعلى آله سيدنا محمد يقول ذلك ٧٠ مرتين يقول بعدها وان تيسر لى علم الذى يسره على كثيئ من خلقك وأكرمت به كثيئاً من عبادك وأغنى به حمن سواك فانك مالك الملك ويسدك مقاليد السموات والارض وانت على كل شىء قادر فادا فعل ذلك سخر الله له من يرشده الى ما يطلب في اليقظة او في المنام ون اراد العثور على علم الكتروز والدقائق فليكتب هذه الآيات في اماء طاهرون من ذهب عمسك وزعفران ثم يجهوه بناء اهل بلج الاصصه وبناء طوبه وبناء الشجر الاخضر ثم يأخذ صراة دجاجة سوداء وصرارة ط ووزن خمس مثقال كحول اصنهانى ثم يسحق الكحول بالماء الذى محى به الاما لهذهب سحقاً جيداً الى ان يصير كحولاً ناعماً يجده في مكحلة زجاج يبتدىء بصيام يوم الخميس فادا كان فصف الاول صلى النبي عليه الصلوة والسلام وعلى الله ومحبه سبعين صرة وختم الصلوة عليه أيا ضاسب عين صرة ثم يكتحل في كل عين ثلاثة أيام الى ما يكحول المذكور ويسد ابابيمين يفعل ذلك ٧٢ مع كافه في المرة الاولى من الصيام والصلوة والكحول في كل خميس ويقوم نصف الاول من ليلة الجمعة يفعل الصلوة والصلوة والاستفخار والكحول الى ان يتم له ١٧ اخمة فاذ افعل ذلك فانه تظهر له الاشخاص الروحانية ليلها ويختلط بهم ويساطهم عن كل ما يريدون منهم وياسرون بما يريدونهم طبعونه على ما يحب ويريد ومن داوم من الملك على ذكر الملك ثم قوس ثبت ملوكه وانبغطت قدرته ومر نظر اللى حروف الملك مدان يكتبه هكذا الملوك ويستديم النظر الى الحرف الاوسط في كل يوم ٤٠ على طهارة وهو يقرأ كل الاسم مالك الملك الاية يسر اللهم عليه اسباب الدنيا والآخرة وقال عليه السلام من اراد حاجته تقضى فليسجد وليقيل قل الله مالك الملك الاية ثم يقول يا الله ٣ انت الله الذي لا اله الا انت وحدك لا شريك لك تعبرت ان يكون لك ولدو تعاليت ان يكون لك شريك وتعاظمت ان يكون لك ند وشیر وفهرت ان يكون لك ضد وتكرمت ان يكون لك وزير يا الله ٣ بالله انت الذي تنزهت وزهرت جميع خلقك لا عين تراكم ولا يدركك بصر يا الله ٣ يا الله اقض حاجتي ويسعى ما زاد قوله اذ قال امرأ هروان رب اني نذرتك الى بغير حساب هذه الاية لفظ الحوامل ووقايتها ولا دهن من الآفات والتغييرات والمبيوذ يكتب هذه الآيات بعامور ووزعفران في رق غزال ويعلق على خصر المرأة الایمالي حين وضعها فانها تأمن من الآفات وان كتبت عمسك وزعفران وعلقت في عنق الطفل في انبوته خمس او حدين فانها حرزله من البكاء والفزع والجوع ويقل سهره ويروى بالقليل من لين امه واز كان ابن امه قايملا درء يكون مباركا حسناؤه تعالي وان الفضل يد

الثيُّوبيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم هذه الآية للقراءة وطاب الرزق ولمرير يد
 اذ يخطب امرأة من اراد ذلك فليكتبه ايام الخميس في ساعة الظهر او المساء ترى
 او عطارة في ورقه وهو طاهر ويلف السكتبة في خرقته من قيـ عن رجل مسعود
 ويعمله على باب حانوتها او حمامها او منزلها او في موضع يمعن وشرائطه فانه ينكـ ثـ يره
 ويدرك عليه رزقه وان كتبت في ورقه وعلقت على انسان ممطر او مطر يداخليه فانه
 ينجـبـ السـكتـةـ قوله تعالى ألمـ يـعـنـ اللهـ يـبـغـونـ إـلـىـ الـاخـامـرـينـ لـسـكـونـ خـفـقـانـ القـلـبـ
 والـرـحـيـفـ يـكـتـبـ فـيـ آـنـاءـ شـفـارـجـدـيـدـ وـيـحـوـهـ بـاءـ طـاهـرـهـ مـطـرـ اوـ بـشـرـمـ تـصـبـهـ الشـدـسـ
 وـيـشـرـهـ الـمـرـيـضـ يـبـرـاقـوـلـهـ تـعـالـىـ وـاعـتـصـمـ مـوـاـبـجـبـلـ اللـهـ جـمـيـعـهـ إـلـىـ الـمـفـاحـونـ خـاصـيـتـهـ
 لـتـأـلـيـفـ وـالـحـبـةـ وـقـبـولـ الـفـولـ فـنـ كـتـبـهـ فـيـ رـقـ غـزـالـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ وـالـقـحـرـيـ اـقـدـالـ
 نـورـهـ بـاءـ وـرـقـ لـلـنـوـتـ اـسـوـدـ وـكـتـبـ فـيـ آـخـرـ الـسـكـتـةـ يـاـمـ ئـافـ القـلـوبـ أـلـفـ يـيـرـ كـذـاـ
 وـتـذـكـرـ أـسـمـاءـ هـاـيـ اـوـلـ الـسـكـتـةـ وـآـخـرـ هـاـكـذـاـ يـؤـلـفـ اللـهـ بـيـنـهـمـ كـاـلـفـ بـيـنـ الشـلـعـ
 وـالـسـارـلـهـمـ يـاـوـدـوـدـ أـلـفـ بـنـ قـلـوبـهـمـ اـعـلـىـ طـاعـنـكـ وـعـلـقـهـ عـلـيـهـ فـانـ عـدـوـهـ وـمـنـ هوـغـصـبـانـ
 عـلـيـهـ يـصـافـحـهـ وـيـرـزـقـ الـحـظـ وـالـقـبـولـ وـيـزـوـلـعـنـهـ ماـكـانـ يـكـرـهـهـ مـنـهـ وـاـذـأـجـلـ دـلـائـ
 فـقـيرـ اوـ وـاءـظـ اوـ مـنـكـاـمـ قـبـلـ قـوـلـهـ وـاـنـرـقـ قـبـولـ النـاسـ تـائـيـرـ اـعـظـيـمـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ انـ
 يـضـرـ كـمـ الـاـذـىـ اـلـىـ قـوـلـهـذـاـكـ يـعـصـمـ اوـ كـانـوـيـمـتـدـونـ هـذـهـ الـاـيـاتـ لـاـظـفـرـ بـالـعـدـوـ
 وـقـهـهـ وـضـدـهـ عـنـ الـحـربـ وـالـقـتـالـ وـخـذـلـانـهـ فـنـ تـقـشـ هـذـهـ الـاـيـاتـ عـلـىـ سـيـفـهـ اوـ تـرـسـهـ
 اوـ يـضـنـهـ اوـ مـنـ رـحـمـهـ اوـ عـلـىـ شـيـءـ مـنـ آـلـهـ الـحـربـ فـيـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ فـيـ السـاعـةـ الـثـانـيـةـ
 وـيـكـونـ النـقـاشـ صـائـيـاـ طـاهـرـاـ فـنـ حـلـ الـاـيـاتـ وـلـقـ عـدـوـهـ بـأـنـظـرـهـ بـاـوـنـالـصـادـمـنـهـ
 وـهـزـمـهـ وـلـمـ يـقـدـرـ الـعـدـوـ عـلـيـ مـكـيـدـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ اـدـهـتـ طـائـقـتـاـنـ مـنـكـ اـذـقـشـ لـلـاـلـ
 الحـكـيمـ هـذـهـ الـاـيـةـ يـخـوـفـ مـنـ السـلـاطـانـ وـنـصـرـةـ الـمـظلـومـ وـلـمـ يـفـزـعـ فـيـ مـنـاهـهـ مـنـ الـجـانـ
 اوـ مـنـ أحـدـمـنـ الـاـنـسـ اوـ كـانـ ذـلـكـ فـيـ قـيـظـتـهـ يـكـتـبـهـاـلـيـلـةـ جـمـعـةـ نـصفـ الـلـيـلـ وـالـكـاتـبـ
 طـاهـرـ نـظـيفـ ذـاـصـلـيـ كـاتـبـهـاـ الصـبـعـ جـلـسـ عـلـىـ طـلـوعـ الشـمـسـ يـسـبـعـ هـوـيـذـكـرـ دـفـاـذاـ
 اـرـقـمـتـ الشـمـسـ يـصـلـيـ رـكـمـيـنـ يـتـرـأـفـ اـلـاـوـلـ الـفـاتـحةـ وـآـيـةـ اـسـكـرـمـيـ وـفـيـ الثـانـيـةـ
 الـفـاتـحةـ وـآـمـنـ الرـسـولـ اـلـىـ اـخـرـ الـسـوـرـةـ ثـمـ يـسـتـغـرـهـ لـلـلـاـلـهـ
 الـاـهـوـعـلـيـهـ توـكـاتـ وـهـوـرـبـ الـعـرـشـ الـمـظـيمـ لـثـمـ يـجـددـ الـوضـوـهـ وـيـحـدـلـ الـكـتـابـةـهـ فـيـ
 حـاجـتـهـ اـنـ شـاءـ اللـهـ وـعـنـ اـنـسـ وـضـيـ اللـهـعـنـهـ اـنـهـ قـالـ كـذـاـعـمـ رـسـولـ اللـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ
 فـيـ غـزـاـهـ فـلـقـ الـعـدـوـ فـسـمـعـهـ يـقـولـ يـاـمـاـيـ يـوـمـ الدـيـنـ اـيـاـكـ نـعـبـدـ وـاـيـاـكـ نـسـتـعـيـنـ فـلـقـ

رأيت الرجال تصرع تضربيها الملائكة من بين أيديها ومن خلفها فقوله تعالى الدين
 ينفقون في السراء والضراء إلى العاملين من كتب هذه الآيات ليلة الجمعة بعد صلاة
 العشاء الأخيرة في قرطاس وعلقها عليه وبصبح فيدخل على السلطان وعلى العدو أو
 على أحدظلمة والمعاذين كفى شر هقوله تعالى وما محمد الأرسول الآية لي اعدكم
 للممزوف ويكتب مما انقلب يادم بالف لا حول ولا قوة إلا لله العلي المظيم هج لج
 هج لج هج هج هج هي خطاب هي تكتب في ورقه وتعلق بين يديه
 الممزوف على انهه وإن نزفت اسراف من قبلها تكتبهما في أوراق وتجمل أحدهما ذيلها
 قدام والثانية في ذيلها أوراء والثالثة تربط بخيط تحت سرتها جربت وصحت قوله تعالى
 الذين قال لهم الناس إلى قوله العظيم من كتبها في ورقه تحت فص خاتم فمن ليس
 هذا الخاتم ودخل به سلطان توعده شر خذله الله وكفاء شره وكان رسول الله عليه
 الصلاة والسلام اذا خاف قوم قال الله لهم انتم ملائكت ونحوكم بنعوذ بك من شرورهم
 وقال عليه الصلاة والسلام اذا جئت سلطاناً أو غيره فقل لا إله إلا الله الحكم الباري
 سبحانه ان الله رب السموات السبع ورب الأرضين السبع ورب العرش العظيم لا إله إلا الله
 عز جارك وجل تناؤك وكان اذا أحزن النبي عليه الصلاة والسلام امر دعا بهذا الدعاء
 وكان يقول هو دعاء الفرج وهو الله احرسني بعينيك التي لانشام واكتفي بيئتك
 الذي لا يرام اغفرلي وارجعي بقدر تلك على انت نعمتي ورجائي فكم من نعمة اذمت بها
 على قل لك بها شكري وكم من بلية ابتلاني بها اقل لك بها سبري فيما من قل عند نعمته شكري
 ولا يحمني ويامن قل عند بلاه سبري فلم يخذلني ويامن رانى على الخطايا ولم يغضبني
 اسئلك ان تصلى على محمد وعلى آل محمد كما صلیت وباركت وترحمت على ابراهيم انك
 حميد مجيد الله أعني على ديني ودنياي وآخرني بالتقوى واحفظني فيما غشت عنه ولا
 تكافى الى نفسك فيه احضرته يامن لا تضره الذنب ولا تقصمه المغفرة هلى فيما
 لا ينقصك واغفرلي ما لا يضرك الهى اسئلك فرجا قربا وصبرا جميلا واستئلك
 الغنى عن الناس ولا حول ولا قوة إلا لله العلي المظيم قال فكتب به جماعة وجعلوه في
 جيوتهم فحصل لهم ذلك بفضل الله ومن دعاه هذا الدعاء حجب الله عن قوم سرور من دعا
 به حجب عن الظلمة وهو الله ام اسبل علينا كنف سترك وأدخلنا في مكنون غيبك
 واحجبينا عن قرار خلقك وحل بيننا وبين الرزق اياه اياه ارحى ارحى ارحى ارحى
 اذن في خلق السموات والارض الى الميت امدن من ادم على قرائتها ثابت ايمانه وظهر قلبه
 وامن من خرى الدنيا والآخرة واذا كتبت في اذاء من خشب ومحبت بقاء زمزم
 ويشير به الى الذي يقوم لصلة الليل قام كل ليلة من الوقت الذي يريده وآخر حرا بر السنى

عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الرجل اذا آوى الى فراشه ابتدره ملك وشيطان فيقول الملك اعلم بخوبه ويفعل الشيطان الاعظم بشرفه ان ذكر الله ثم نامات الملك بكاؤه وقال عليه الصلاة والسلام من اوى الى فراشه ظاهراً وادرك الله تعالى حني يدرك الموم لم ينقلب ساعة من الليل يسأل الله تعالى فيه حاجه من خير الدنيا والآخرة الا اعطاه

﴿سورة النساء﴾

قوله تعالى يا ايها الناس قد جاءكم من ربكم الى مستهنا به هذه الآية تدحض حججه من يخاصمه أو يحبه ذلك وتفوي حججتك عليه تصوره تعالى يوم الاحده ثم تكتبه في قطعة اديم ظاهر اطائفي ونملقاها عليهك فالمكث هو خصمك وهي ملقة لغيرك من اوس ادا كتب زعفران وماء وردو جمله العروس بين عمامته وجبهته وفي ذئحة ومحاه او شربها

﴿سورة المائدة﴾

قوله تعالى له ملك السموات والارض وما يبنهم ما واليه المصير وقوله تعالى وادقال موسى لقومه ياقوم اذكر وانعم الله عليكم الى قوله فتنتقبوا اخسرین هذه الآيات من كتبها كل يوم قبل طلوع الشمس في كفة الاعين ويحلسه بمسانده ويعلم ريقه يفعل ذلك ٧ أيام متواتلة يرزقه العفو والعافية والقناعة والصبر والرقة في القلب والرحة للجيع المسلمين وقوله تعالى قل يا اهل الكتاب هل تتقمون منا الا هـ هذه الآيات انسو يد وجه المدوسويده وتبليده هذه اذا أردت ذلك صم يوم الخميس وصل المغرب والمشاء الاخيرة ثم قل يا قدميما الا زل يا ازلى لم يزل يا من يعلم خائنة الاعين ومانعني الصدود حذف لاذن بن فلانه أخذ عزيز مقتدر يفعل ذلك ثلاثة ويفقرأ الآيات ثلاثة ثم اقر الآية على كف تراب من دار موقوفة ثلاثة مرات ثم رش التراب في داره ترى العجب في ماله ونفسه قوله تعالى وقالت اليه وديد الله مغلوله غلت أيديهم الى المفسدين هذه الآيات اذا اجتمع قوم على ما لا يرضي الله تعالى واتفقا على ذلك وتعاونوا عليه واردت ان تقر لهم حتى لا يجتمعوا ابداً خـ ذليلامن شعر أكبرهم وشمر اصغرهم واحرقهم حتى يصروا وماما اثم اكتب الآيات في اباء ظاهر او في قواره ثوب جديد قصت يوم السبت ثم اغسلها بالماء معنصر من ورق الحرم ثم رش الماء في مزبله وذر الرماد فيه فانهم يفترقون قوله تعالى اذا قال الحواريون يا عيسى ابن مريم الى قوله وانت خير الرازقين هذه الآيات تمثل الرزق والسعادة والفرح والبركة والخصب وندفع الجوع والشهوة فلن كان بذلك فليكتبهما في اباء من خشب الاذن أول يوم من شهر نisan ينفعها انقلع فضة وهو ظاهر ويرفعه عنده اذا احتاج اليه يملؤه ماء ويرش الموضع

الذى يربده يوم الجمعة قبل طلوع الشمس امام المزبل او البستان او فيما يربدها ذلك وان كان ذلك حاجة الانسان يشرب ذلك الماء ثلاثة مرات جمع متوايلات فان الذى يعلمه يرى ما يحبه ويرى ذلك في ماله وداره وزرعه وشانه ويزول عنه كل ما يشكوه والله تعالى أعلم

* سورة الانعام *

قال عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة الانعام ولم يقطعها بكلام غير الله ماسلف من عممه ومن قرأها في ركعتين بنية صادقة وسال الله آمانته في ذلك الشهور من كل خوف ووجع أمن في ذلك الشهور من كل شيء يذكره ويختفه واداك تبت وعلقت في أعلى الدواب كانت هذه أيام من الآيات والاعراض ومن قرأها في ليلة حرس من الطوارئ والآيات قوله تعالى الحمد لله الذي حلق السموات والارض الى قوله يمدلون من قرأها في كل صباح ومساء ومسح على وجهه وبده سبعة أيام من حمي الوجاع قوله تعالى ولهم مسكن في الليل والنهر وهو السميع العليم هذه الآية لتسكين الغيظ والفتنة والبطش والقلاق اذا أحسن الانسان بذلك من نفسه او من غيره فان كان فراغا في مجلسه وان كان جالسا على مقعده وايكتثر من قراءتها فله يزول عنه ذلك قوله تعالى وان يمسك الله بضربي قوله الحكم الخبر بهذه الآيات اذا كتبت ليلا في قرطاس وقت السحر وعلقت لوح الجنين والشديدين يجعل دركاتها ويففع لمن كثره وغدو وضاق صدره وعلم بذلك سببا ولا يعلم بقرها من به ذلك عندأخذ مضجعه سبعة وسبعين اذا استيقظ وجد ذلك زال عنه قوله تعالى انا يستجيب الى يرجعون هذه الآيات لمن به عننت او استرخاء عضو من ار دذاك بصوم ثلاثة أيام ويفطر على سكر ولين بقري ثم يقوم لصف الليل ويكتب الآية في بدء اليوم في وسطها ابقل نحاس ماءورد وزعفران ويلحسها نور الله عليه وفي سورة الانعام مواضع خمس يدعونها الانسان الاول بل اياه تدعون الثانية والله اعلم لظ لمين الثالث قوله كن فيكون الرابع بين الجلالتين الخامس آخر السورة وكيفية ذلك اذا هررت ذلك حاجة فتبت الى الله بنية صادقة خالصة ثم قم الى الصلاة او اوركمتين واقر الفاتحة ثم اقرأ من أول السورة الى قوله بل اياه تدعون ثم اقرأ ثانية ثم من بايانا الذين اذا ذكروا بها خروا سجدة الآية ثم اسجد سجدة التلاوة وادع بعاشئ واذكر حاجتك ثم قم واقر امان حيث وقفت وهو فيكشف ما تدعوز عليه إلـَّا ظالمين ثم تقرأ الآية التي في السجدة وتسجد وتطلب حاجتك ثم تقوم وتقرأ وعندما فاتح الفيف الى كن فيكون ثم تقرأ آية السجدة وتستجد وتدعوا ثم تقوم وتقرأ قوله الحق ولهم الملايين الى قوله وسلم الله ثم تقرأ آية السجدة وتستجد وتدعوا وتطلب حاجتك ثم تقرأ اذا سألك عبادي عن الآية وترك الركعة الاولى ثم تقدم الى الثانية وتقرأ الفاتحة من اول الانعام الى قوله بل اياه تدعون في دفع

ما ثانية كما فعلت بالأولى من القراءة والسباحة في الموضع الخمسة وقمة وقد أحب
 شهادة قوله تعالى فلما نسوا ما ذكر وابه العالمين هذه الآية نظر أب دور الظلمة
 وتفرق شوام وقطع دابر هم فن اراد ذلك فليكتب هذه الآية على عظم حمل مدي قديم
 من مذلة وترميها في بيت الظالم قاله يخرب وإذا كتبت الآية ءاز يخرب في طشت نحاس
 وينحل عماء كون وينتفع في الماء من المشاه إلى الصبح ورش ذلك ماء في اليدين الكبير
 البراغيث أو البق تفعل ذلك صر بين فانه لا يبقى في البيت منهم شيء باذن الله قوله تعالى
 وعند هذه مفاتيح الغيب إلى الحاسبين هذه الآية من كتبها في خرق كثان ثم وضوء اتحت
 رأسه وسال الله أن يريه ما أشبه عليه فانه يراه ومن كتبها وهو على طهارة وفرشه طاهر
 ثم علقة على عضده ونام وأصبح وهو على عضده ميلقه أحد الأحداث بحديث غرب
 قوله تعالى كل من ينحيكم من ظلمات البر والبحر إلى قوله ثم اتم تشركون هذه الآية
 حيرة لـ أرق والـ بق فإذا رأى ذلك فأعرف اسم السارق والـ أرق واسم امه خذقطة
 سير باس قادر فيه دائرة بالبيكار وفي نسخة قشر قرع باس ثم يخرج منها مكان منقطع
 لا يعرفه أحد من الناس ثم يكتب في وسط الدائرة الآيات ثم تكتب اسم السارق
 أو الـ بق واسم امه ادفنه في موضع لا يعشى فيه أحد من الناس فانه يتغير إلى ان
 يرجع قوله تعالى وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات والأرض إلى المشركين
 وهذه الآية للهداية والصواب في الرأي والرشد إلى الخير وقبول وقرة الحجة
 والـ كلام فمن اراد ذلك للهداية وصواب الامر في الرأي يكتبه بهذه وردوز زعفران
 في صحن صيفي ثم يحوها بهذه طاهر من نهر ثم يشربه ومن أرادها القبول يكتبه بها
 في جام زجاج عاء فن اكتحل هذا الكحول نال القبول والـ بهجة عند الملوك والـ سلاطين
 والـ ماس اجمعين ومن اراد الفصاحة والـ كلام بالـ حجة فليكتبه بهذه ورق اللوز زعفران
 ويتحجروا بهذه ورد قد اغلى فيه انيسون وماء الاس ويشرب منه على الـ بق في كل يوم
 اربعاء في أول ساعة منه ثلاثة اربعات فن فعل ذلك قهراً عدوه وخصمه وغلبه قوله
 تعالى ولو ترى اذ الظالمون في غمرات الموت الى قوله ما كتبت زغمون هذه
 الآية للـ دمار وخراب الـ بيوتون كالاعدام من كان له اعداء وقد قصدوا الذئبة فليأخذ
 ثلاثة أوراق من الصفة صاف قبل طلوع الشمس لا يراها أحد ويدرك على كل ورقة آسماء
 الفوم الذين يزيد العمل لهم في الوجه الواحد والآيات في الوجه الآخر تعلم رفيع وتنكت
 ذلك بحث لغير ادراك ارم كل يوم ورقة في الماء الذين يشربون منه يكتفى بذلك قوله
 تعالى ان الله فالـ الحب والنوى هذه الآية لنجاها الـ طرخ وحرسته من سائر الـ حميات
 كـ الـ لغرس الاشجار وخروج الشمر على احسن ما يكتفى وـ اطيبها فمن اراد ذلك فليكتتها

في اباء طاهر بن عفران وكافور ومحمود بن ماء طوبه وتحمبل فيه ما رددت من الورقة
والحبوب وتزروعه فإذا يعجب ويغيب صريعاً وتكون الشجرة مباركة وثمرها حبوب
طيباً وإن كان قد غرس ينسق بذلك الماء أصله من كرم أو غيره فأنه مبارك قوله تعالى قال
الاصح إلى قوله لقوم يعلمون هذه الآية لسلامة السفن في البحر من الآفات من كلامها
أو نقشه يوم الجمعة هو طاهر في لوح من خشب ويسمى هافى مقدم السفينة سلة من
آفات الایل والنمار ومن نقشه اهافى قص من الاذور دار فى الساعة الثالثة من يوم الا
إلى يوم الجمعة وركب على خاتم فلنلبسه قضيت حاجته ولم يرد في حاجة طلبها ورزق
القبول والمحبة وطيبة في الناس قوله تعالى وهو الذي انزل من السماء ماء إلى قوله لقوم
يؤمنون بهذه الآية من كلامها اهافى طلمة من كلها أول خروجه اهافى ساعه كانت ثم اقامه في
برساقية فأن الله يبارك في ماء نملك الساقية وثمرها وزيد طيباً ومحبباً وبطردها اعين
الجبن والانس والماهات وتنجب كل شجرة تشرب منه قوله تعالى لأندر كه
الابصار وهو يدرك الابصار وهو المطيف الخير هذه الآية لتسكين الرع واحفاء
عن الظلمة قوله تعالى او من كان ميتاً فحييتهناه إلى يعلمون بهذه الآية فيما السبعة احرف
التي تقصت من حروف المجم في الفاتحة وقد تقدم ذكرها قوله تعالى واذ جاءتهم ايها قالوا
لن نؤمن حتى نؤتي مثل ما أوتي رسول الله العامل قد تقدم الكلام فيه حيث الكلام على
الامم الاعظم في أول سورة الهمزة وقال بهضمهم يستحب للقارئ اذا نفعه هذه الآية
ان يقول اللهم من ذا الذي يدعوك لعلم تجربه ومن ذا الذي سألك فلم تعطه ومن ذا الذي
استجار لك فلم تجره ومن ذا الذي توكل عليك فلم تكتمه واغواه بك استغث اللهم اغنى
يامفيث واسفني شفاء ماجلا وفرج عن فرج اقربي ما بر جنتك بالرحيم الرحيم وسأله
تعالى ما شاء تقضي حاجته قوله تعالى وهو الذي اشاجنات معمروشات الى قوله انه
لا يحب المسرفين هذه الآيات لنمو الشمرات وزكاته او حسن خروجه او تناجي الحيوان
وبركته وسلامته من أراد ذلك للاشجار نقشها في لوح من خشب الزيتون وجعلها في
عقبة باب من فوق ومن ارادها للحيوان يكتبها في جلد كبش مد وغ ويعلمه اهافى عرق
الحيوان فأنه يظهر فيه النجابة وسلم من الآفات والله أعلم

﴿ سورة الاعراف ﴾

من قرآن ربكم الله الى قوله رب العالمين عند أخذ مضمجمه وقاهم من البلى وجنوده
وكفاه القوة والفالج ومن قرآن ربكم الله الى قوله الحسنين وسال الله ان ينفع عنه
النوم فنفاه عنه ومن قرأها وقرأ معها آيات الحرص وآخر راءة على بيته او حاناته او
متاعه او ماله حفظه الله وکفاه وحمها ونعته بالشام تحت دير راهب فخرج اليه رزقا

فلم يفزع ما به فقر أو فاذ فيه ورق مكتوب فيه بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله وبالله
ومن الله وإلى الله وعلى الله فليتوكل المؤمنون لا إله إلا الله أمنت بالله أمنت بالله
وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر ربكم الله أ Kami المحسنين أنت الشافي
لا شافي سواك الله أشفي شفاء لا يغادر دسقهم يا الله ۳ خاصية تها ومن كتب اذربكم
الله أى قوله المحسنين بناء ورد مسلك وزعفران وعلة اعليه أمن من كيد الناس ومن
العين ووجع الفؤاد لم يزل في أمن من المعد والجيبة قوله تعالى المص إلى قوله قليلا
ما ذكرت في هذه الآيات لولا الامر واصحاب الاتباع ومن له رغبة في الاضاءة يذلق
في صحيفه من فضة خالصه وتحمّل تحت فض خاتم فن الناس هذا الخاتم وفق الصواب
وحسفت سيرته ووهي في اقوال وأفعاله وجرت مصالحة الناس على يديه وقال الشیخ
ابو بکر بن وحشیة حروف المص اذا وضعت في خاتم صربع ونقشه بالاحرف الطبيعية
وتكون فامته من ذهب ووزنه اربع دراهم او تمحض اثغر ان لم يقدر على الذهب وان
كان اغلظتين كان ابغ ولیکن الطالع برج الحمل والشمس فيه في درجة شرفها متصلة
بالمريخ من تسدیس او ثبات وها سالمین من نظر النحوس ومسعودین ویبعده
بالزعفران والسندر و السندر و المقل الازرق ويلقه في خرفة حیر صفراء نظيفة ومسکه
عن نفسك ظانك تمال من المزوال شرف والرفعة والجاه والولایة الصخمة توقيع ما تقامله
ويسخر الله لك بذلك جميع الاشراف والملوك ولا يراك أحد الاعظمك وقضى حاجتك
وذل لك كل صعب ويسرا لك كل عسير وهذه صفة حروفه

ص	م	ل	ا
ا	ص	م	ل
ل	ا	ص	م
م	ل	ا	ص

وعدده وقد نبهت على مافي اوافق ابن وحشیة التفص
في سورة صریم فاظر هنالك قوله تعالى ولقد مكنناكم في
الارض الایه هذه الاية تکثیر الزق وادراره وللمعيشة
وكثرة الزبون تكتب يوم الجنة عند فاغ الناس من
الصلاح وتحمّل في البيت او الحانوت او المکان مکنه
يکثر رزقه قلت وعدد قوله تعالى ولقد مکناكم في

ص	م	ل	ا
ا	ص	م	ل
ل	ا	ص	م
م	ل	ا	ص

الارض وجعلناكم فيها ما ياش خمسة وثلاثون حرفًا
بالمجل عددتها بالمجل المقربي الف وما تأوه سبعون
مدخولة في هذه المربع وأقل عدد فيه خمسة وأربعون
وعددها بالمجل المشرق الافان وما تأثر مدخلة في
هذا الموقن الخمس وأقل عدد فيه ٤٢٧

وهذه صورته على الثلاثة طرق

مكناكم	أي الاولون	ـ حملنا	ـ لكم	ـ ثم	ـ سـ صـ حـ مـ طـ مـ	ـ ثـ نـ هـ نـ تـ لـ نـ	ـ نـ كـ رـ	ـ تـ لـ دـ	ـ كـ اـ كـ	ـ وـ قـ دـ
ـ وـ قـ دـ	ـ مـ كـ اـ كـ	ـ فيـ الـ اـرـضـ	ـ وـ جـ حـ لـ نـ	ـ ماـ	ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	ـ تـ لـ دـ			
ـ الـ اـرـضـ	ـ وـ جـ حـ لـ نـ	ـ لـ كـ	ـ فـ يـ هـ اـ	ـ عـ طـ سـ	ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	ـ تـ لـ دـ			
ـ وجـ حـ لـ نـ	ـ لـ كـ	ـ فـ يـ هـ اـ	ـ مـ عـ اـ يـ شـ اـ	ـ صـ هـ	ـ طـ سـ	ـ بـ طـ نـ	ـ هـ وـ نـ	ـ هـ وـ نـ	ـ هـ وـ نـ	ـ هـ وـ نـ

قوله تعالى يابن آدم قد انزلنا عليك لباسا الى قوله لهم تذكرون هذه الآية
لمن اراد التوبة والطاعة فليلبس قيه صاحب ديدا يوم الخميس والقمر في زيادة ثم صلى
ركعتين شكر الله تعالى على ماالبسه ثم يكتب الآية في جام زجاج بهن زريق خالص ثم
يمحى بهما ويدهن بهدهمه وجهه وبدهنه ثم يكتبهما ورق زيتوز ويجمع لهما في حبيب
القديص فإنه لا يلمسها أحد إلا ويمان على الطاعة قوله تعالى يابن آدم خدا وازنتمكم هذه
كل مسجد إلى قوله لقوم يلموز هذه الآية تنفع لدفع السموم المضرة والعين والسحر
فبن كتب ذلك في إماء أخضر جديد بعاء العنبر الأبيض هو والزعفران ومحاهن البرد
فن استسم بذلك الماء على العين والسحر ومن شرب منه أو جعله في طعامه أو من من
السموم والسحر والسمين قوله تعالى قال ادخلوا في امم الى قوله لا تعلمون من له دعو
مسحون وأراد اي يطوله تكتبهما في رق احمر مدبوغ ويكتب اسم
الذى يريده امامه ويكتب مكانه مكاناً والان بن فلان نبيطاماً مكاناً بلا ذهنه ثم يدفن
الكتاب تحت باب الموضع المسجون به فإنه لا يزال فيه قوله تعالى ونزعنما في صدورهم
من غل الى قوله بما كتم تعلمون هذه الآية لاصلح بين الناس والمتخاصمين والخلاف بين
المتخاصفين وزوال القيل والمتناقضين اذا كتبت بقل ما راغ من المداد على حلوي وقسمت
بين جماعة متباغضين فإذا كانوا اصلحوا وآوان كتبت على اوراق بعدد القوم او تمرين
فعملت ذلك وهي تنفع لوح القلب أيضاً وذاك كتب في إماء خوارج ديد كيخر من
الشوارب عرقان ومارور وعها بعاء تيز وشرب منه به ومح القلب بير ا قوله تعالى
وهو الذى يرسل الرياح بشرا الى يشكرون خاصة هذه الآية لحفظ أصول الشجر
وصيانتها من الدود والعنف والنمل وسلامة شجر هامن المن والجراد والقار والطير
المؤذى يكتب في قمب قد خرط من خشب الزيتون بعاء التفاح والزعفران ثم يمحها بعاء
العنبر ثم يجعل منه في أصل الشجرة شيئاً يسير او قسكب فوق الماء القراب فان تلك الاشجار
تخصب قوله تعالى أمان أهل القرى الى الخاصرين هذه الآية لطرد الهوا المؤذية فلن
كتب هذه الآية في أول يوم من شهر الله المحرم في قرطاس وغسله بعاء ورهن ذلك الماء في
زوايا البيوت أو الدار أمان من جميع ذلك قوله تعالى والله الاماء الحسنى فادعوه بها قال
علمه الصلاة والسلام از الله انسعا وقسمين اصحاب اهاد خال الجنة انه ترحب بهما قاتل

وهي اللهم لا إله إلا هو الرحمن الرحيم الملك القديس السلام المؤمن العزيز الجبار
 المكابر الخالق الباري المصوّر الفقار القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط
 المخافض الرافع المعز المذل السميع البصير الحكم العدل الطيف الخبر الخليل العظيم
 المعمور الشكور العلي الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب الحبيب
 الواسع لخدمي الدود الحميد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوى المبين الولي الحميد
 الحصى المبدى المعید الحبيبي المميت الحلى القيوم الواجد الماجد الواحد الصمد القادر
 المقصد المقدم المؤخر الاول الآخر الظاهر الباطن الولي المتعال البر التواب المنتقم
 المغفور الرؤوف مالك الملك ذو الجلال والاكرام المقطسط الجامع الغنى المانع الضار
 النافع المؤر اهادى البديع الباقى الوارث الرشيد الصبور حديث حسن وهي في القرآن
 على هذا الترتيب ففي سورة البقرة ٢٦ اماماً وهي يامحيط ياقديري ياعلي ياحكيم ياتواب
 يابصير يواسع يابديع ياشيم ياكاف يارقوف ياشاكريا الله ياواحد ياغفو وياحديم ياقبعض
 ياباسط لا إله الا وهو ياحي ياقيوم ياعلي ياعظيم يابولي ياغنى ياحميد وفى آل عمران ٣
 ياقائم يابوهاب ياسريع وفى النساء ٧ يابرقب ياحبيب ياشهيد ياغافر ياغفور يامغيث
 يابكيل وفى الانعام ٥ ياقطر ياقهر ياقادر ياطيف ياخبير وفى الاعراف اصحاب زياحي
 يامحيت وفى الانفال اصحاب يانعم المولى ويانعم النصير وفى هود ٢ ياحفيظ ياقريب
 ياجبيب ياقوى ياجيد يابودود يافمال لما يربى دوفي الرعد اصحاب ياكبر يامتعال وفى ابراهيم
 اسم يامنان وفى الحجر اسم ياخلاق وفى صریم اصحاب ياصدق وياوارث وفى الحج اسم
 ياباعث وفى المؤمنون اسم ياكريم وفى النور ٣ يانور ياحق يامدين وفى الفرقان اسم
 ياهادي وفى سباء اسم يافتاح وفى قاطر اسم ياشكور وفى المؤمن ٤ ياغافر ياقاتل
 ياشهيد يياذا الطول وفى الذاريات ٣ ياحي يارزق يياذا القوة المنيذ وفى الطور اسم يابر
 وفى القدر اصحاب ملوك يقتدر وفى الرحمن ٣ يابرب المشرقين يابرب المغارب يياذا الجلال
 والاكرام وفى الحديدة ياظاهر ياباطن يابأول ياخرو فى الحشر ١٠ ياقدوس ياسلام
 يامق من رامهيمن ياعزيز ياجبار يامتكبر ياخالق ياباريء يامصورو فى الفاتحة ٥ يابالله يابرب يامدين
 يامهدىء يامعيذ وفى الاخلاص اثنان ياباحدى ياصمد وفى الفاتحة ٥ يابالله يابرب يامحن
 يابرحيم ياماكل ورأت بخط بعض الماء فى صفة الدعاء بالاسماء الحسنى طرقة وهى
 يابالله يابالله يابالله الاولين والآخرين وياقامع المردة والجبارين ومذل المظلومين والمسكرين
 يابرب العالمين يابحسائلك نستعين فانت خير ولن و معين يارحمن الدنيا والآخرة وياجامع
 المظالم ياخذ و مولى ماجل من المعم الظاهرة يابرحيم المؤمنين و ظاعر ذنب العاصي بن
 و مخلد في حبهم ياكثوري يامملك الاصغر في يوم الدين و مدين لاهل الاسلام الدين الطاف

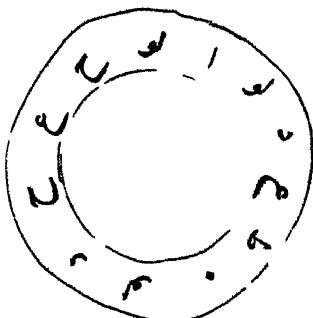
بنا في ذلك اليوم واجعلنا من اهل الصلاة والصوم وأسلك بذرا سبيل المهدى وجنينا
 عن كل شين انك على كل شيء قادر يا صاحب احاط علمك بجميع المعلومات وأقرت
 بالوهىك الكائنات وسبقت ارادتك في المخلوقات يا قدير تعلقت قدر تلك بالجائز من
 الموجودات وظهرت في الاحياء والجادات واقررتها هر المهايلك والسداديات ياعايم
 بالكلمات والجزئيات والسفليات والعلويات وال موجودات والمدعومات يا حكيم يا حكيم
 ظهر احكام صفتكم في حلقات وبان بذلك ما يجب من كبير حلقات فلا خاص لابير ولا صغير
 من رزقك يا بواب على التائبين يا رب العالمين وسلطان السلاطين ذمك أن ترفعنا في
 أعلى عليين وننظمنا في سلك احبابك السالكين المقربين يا صير ابيموننا استرها علينا
 بذريتنا اغفارها ومحى طابها حوالى الماء يا واسعها وزفنا وحسن احلاقنا برب داشواقنا
 يا بديع بصر عقولنا في بديع مصنوعاتك ونبت فلو بناعي ما يجب لذاته وصفاته
 وطه فهو مما تواليه علينا من نعماتك ورثاتك يا حبير يا خبير يا تيار موالة
 مشاهدتك بخیر احوال الصادقين وبدمام موافقه عليه ائمك يا خالق يا خالق اخلاق في
 قلوبنا هيبة جلالك وحياة من ارتداء كلامك وشعار الله ظليم ابداء لشمارك واستعداد
 الواردات بشعائرك يا مصور يا مصور صور العالم على ماسبق في ساق ارادتك
 وعلمك واظهرت الحكمة في صغيره وكبيره على وفق حكمتك وحكمك وأجريته في ميدان
 قهر القدر فلامل جامد ولا مفر يا غفور ان ذنو بنا جنة اغفارها واعيوبنا كثيرة فاسترها
 وانعمسنا كثيرة فاجبرها وشياطينه متمردة هلينا فاز جرها يا قهرة هر العباد بالموت
 وليس لهم منه ربي ولا هو دلت لجبرونك رقب الجباره وخضعت لكبرياتك كبرياته
 الا سرقة يا وهاب يا وهاب هب لنامن طريق فهمتك مانظركه تقوسا وتقرب منك
 تيسير قلوبنا وحسن ارواحنا وتطور نورك لما ظلم في عين الوجود اشخاصنا يارذاق
 ارزق من حزائلك الواسعة وأدم علينا حتى القرية السابعة وديم منتكم الكثيرة
 ونعمتك الوبرية يا فتح علينا من علومك الدينية واصرف اليها ما يزيد تقاضا من شراء
 ابوارك السنية وارفع عن بصائرنا ما اورد عن الحجاب وادخل علينا بالتجية الملائكة
 والاكرام من كل ما يلقى من باقى من اعياد الوساوس الشيطانية واكتف عننا
 جم ع اجرمات المخواطر الانسانية ولذذنا بخلافة تلاوة كتابك واكتبنا في زمرة
 احبابك ما سقط يا سلطان زراعة الجسمانية والروحانية ووسع لاسرادقات
 امراء لك للدنية واقر على ساط انساط مشاهدتك ولذذنا بطيب دوام من اقربك
 يا خادم خهضت جلالات المخلوقات وتلاشت لجبرونك المخدرات فاخفض من اعدائهم ما
 يضرروا افلا من المافية والمعافية في الدنيا والآخرة ما تقدمنا يارفع يا رفع ارفع حقير

ما لا يهم من احوالنا وبارك لنا في قليل اهملنا وادنا واحشرنا في زمرة المقربين من
احبابك البررة واعنابك الملاة ك الكرام السفرة يا معزنا بعزيز الطاعة وامتناع على سبيل
الصلة والجاءة ويسرا علينا ايان خير الخيرات وجنبنا ما لا ينفع وصغر من المنكرات
والمحركات يا مذل لا نذل لما بذل المعاصي وامتناع باعده ظالك من معاصيك ومتنعا هـ قل
من محنتك وارزقنا الله اقبلك واكر منا لهم واكفنا عذابك انك على ما تشاء قد ير
ونالجاهة حذير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم امين والنابعين لهم بحسان
اليوم الدين والحمد لله رب العالمين وقد قسم بعضهم الاسماء على ١٠ اندط (النقط الاول)
اسم الله والله واله ذكر لا كابر المولهين واسم الرب والخالق والباري وذكر
هذا النقط ١٠ فاسم الله والله ذكر لا كابر المولهين واسم الرب والخالق والباري وذكر
لا كابر السلكين واسم المصور والمبدىء والمعيدي والمحيي والميت ذكر لعبد الله
المتعرين والمتبرعين قلت ان هذا الاعرف قسم الاسماء ١٠ وجمع في كل قسم
الاسماء التي راهمنا نسبة المماثلي كامي هذا النقط بين الاسماء المذكورة لناسها
في معنى الابداء والذى يجب هو ان يكون ذكر كل اسم بمفرده ولكنه جمع طلب الاليمجاز
واعلم ان الذكر بالاسماء على نوعين نوع يكون بتلقين الشيخ للمربي السالك ونوع يكون
بالاهمام الرأى المبذوب والسايكل المفترض على قدر حاله ومناسبة خاطره الروحاني
وانتعلق بهذا الرفع الموجس النفسانية والخواطر الشيطانية ولا مشرب للمعاصي في هذا
الذكر والكلام في الذكر وتعيين الاصحاء المذكوريين وحسب مقامهم وبيان نائية الذكر في
حال المذكرين وما يترض له عنده صدمة وارق الا بوار والذكر به وظهور رائحة التجليات
العملية من ذكر الاصحاء الاهمية ليس يسمعها هذا المختصر وينبغي ان تعلم ان من ذكر الله
باسم من اسمائه واستدام الذكر بنية صادقة وطهارة بساطة وظاهرة واج مدفون الخواطر
واكثر منه فانه يفتح له باب الذكر بان يقف على اسرار وعجائب ويكمل على صيرته
بانوار وربما سعد من المواهب القدسيات بشهادة التحليلات الامامية الفعلية امينة
بذلك الاسم وارتقى بها الى قافية اضواء التجليات تصديقا لقوله عزوجل فاذكر وفى
اذركم وذكري بعضهم في صفة الدباء والقسم باسم الله وحدهما ان يقول يا الله ٦٦
والثاني ان يسقط حرف النداء ويقول الله وينوى من اراد ظاهرها كسر قبة المدعى عليه
(النقط الثاني) الاحد الواحد الصمد الفعال لما يريده البصير الـ جميع القادر المقدور
القوى القائم هذه الاسماء سلك واحد تقارب الاذكار وفيه اذكار السالكين المتعاقبين
بامرار التوحيد وذكرهم من الاحد والواحد واما الصمد فذكر يصلح لامر تاضين
بالمجموع ذاكره لا يحسن بالمجموع ما لم يدخل عليه ذاكر غيره والفعال اسم المغلوبين

بالخواطر والوسواس وكثرة الأفكار وأغاثام القاب قلت ورأيت في كلام سيدى في
 الحسن الشاذلى من أراد صرف الخواطر فليضع يده على قلبه وليرسل بحاجة الملك
 الفدوس الخالق الفعال ثم يقول إن شأيذ هبكم ويات بخاق جديد الآية وأما البصائر
 والسميع فتنزيله وهو ذكر يصح للملجئ في الدعاء فإنه يسرع لهم الإجابة وأمام القادر
 والمقدار والقوى والقائم فذكر يصلح لرباب الاعباء والخروف النقيمه من نعمهم في
 فض خاتم وتحتكم هـ أدرك ذهـ لوفتهـ ومن ضعف عن شئ عذلهـ عليهـ وذكرهـ توـ لوفتهـ
 وقال الشـيخ أبو الحسن الشـاذلى اذا توجهـتـ الىـ الشـىءـ منـ اصـ الدـنيـاـ اوـ الاـخـرـ فـ قـلـ يـافـوىـ
 يـاعـزـيزـ يـاعـلـيمـ،ـ قـدـيرـ يـاسـكـيمـ يـابـصـيرـ قـاتـ وـاماـقـولـ العـارـفـ فـيـ اـنـ القـادـرـ وـالمـقـدـارـ
 وـالـقـوىـ القـائـمـ انـمـاـيـنـقـعـ مـعـاـفـةـ الـاقـالـ فـيـ الـامـرـ الصـعبـ قـالـ بـعـضـهـ اـنـ جـوـاـنـ
 اـولـ حـرـفـ مـنـ حـرـوفـ هـذـهـ الـاسـمـاءـ مـنـ كـتـبـهـ ١٠٠ـ صـرـفـ وـرـقـ وـذـكـرـ هـاعـنـدـ اـنـكـتاـةـ مـائـةـ
 صـرـةـ اوـلـ سـاعـةـ مـنـ يـومـ الـاـحدـ وـتـجـمـلـ الـوـرـقـةـ تـخـتـ فـضـ خـاتـمـ فـانـ لـابـسـ لـايـمـ اوـ لـاـكـلـ
 خـاطـرـ هـوـاـدـاحـطـ خـاتـمـ فـيـ مـاءـ وـسـقـيـ مـنـهـ بـهـ الـحـىـ الـمـطـبـةـ عـنـهـ وـمـنـ كـتـبـهـ مـائـةـ صـرـةـ
 وـذـالـ هـلاـكـ ظـالـمـ اوـ جـبـارـ اـهـلـكـ اللهـ وـمـنـ كـتـبـهـ مـائـةـ صـرـةـ فـيـ وـرـقـ اـسـ وـأـغـلـيـ الـوـرـقـةـ فـيـ
 زـيـتـ وـدـهـنـ الـمـفـلـوـجـ وـالـاـلـزـلـاتـ الـمـهـاـيـةـ نـقـهـ وـمـنـ اـسـتـعـمـلـ شـكـلـاـمـ فـوـلـاـذـيـوـمـ
 اـلـخـيـسـ اوـلـ سـاعـةـ مـنـهـ وـقـشـ عـلـيـهـ هـذـهـ الـحـرـوفـ اـرـبـعـ صـرـاتـ وـجـمـلـهـ فـيـ حـمـامـهـ بـيـنـ عـيـدـهـ
 رـزـقـهـ اللهـ لـحـةـ وـالـهـيـةـ وـاـنـ عـلـقـ عـلـىـ صـدـورـ باـزـاءـ قـلـبـهـ يـسـرـلـهـ ماـيـوـمـهـ وـنـفـيـ مـنـ فـكـرـهـ المـكـارـهـ
 وـبـيـنـيـ اـنـ لـاـ يـادـاـمـ عـلـىـ لـبـسـهـ (الـنـمـطـ الـثـالـثـ) الـحـىـ الـقـيـوـمـ الرـحـيمـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ الـعـلـىـ الـعـظـيمـ
 الـكـبـيرـ الـمـتـعـالـ قـلـتـ قـدـتـ قـدـمـ فـيـ الـعـمـرـ اـنـ الـكـلـامـ عـلـىـ الـحـىـ الـقـيـوـمـ وـاـمـاـ جـنـ الرـحـيمـ فـاـذـاـ
 كـانـ صـرـيـحـهـ لـمـضـطـرـيـنـ وـاـمـاـنـ لـلـخـافـيـنـ لـاـيـقـشـهـ اـحـدـ فـيـ خـاتـمـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ اـخـرـ الـنـهـارـ لـاـ يـرـىـ
 مـاـيـكـرـهـ مـادـاـمـ عـلـيـهـ مـنـ ذـكـرـهـ كـانـ مـلـطـوـفـاـهـ فـيـ كـلـ اـمـوـدـهـ وـاـمـاـمـلـكـ وـالـعـزـيزـ
 فـيـدـكـرـعـنـدـكـلـذـىـ مـلـكـ وـقـدـرـهـ يـصـلـحـ الـمـلـوـكـ خـصـصـوـصـاـفـاـنـهـ مـاـمـنـ مـلـكـ يـسـتـدـيمـ عـلـىـ هـذـاـ
 الـذـكـرـ فـيـ عـمـومـ اـوـقـاهـ الـاـثـبـتـ مـلـكـهـ وـاـبـسـطـ قـدرـتـهـ وـيـصـلـحـ لـالـسـالـكـ الـذـىـ تـغـلـبـهـ
 شـهـوـتـهـ فـاـنـهـ مـاـيـسـتـدـيمـ ذـكـرـهـ مـنـ هـذـاـمـقـامـهـ الـاـبـعـثـ اللهـ قـوـةـ مـلـكـيـهـ تـدـبـرـ وـتـنـصـرـ عـلـىـ مـنـ
 يـخـالـفـهـ مـنـ عـوـلـهـ وـأـمـالـعـلـىـ وـالـمـظـيمـ فـلـتـتـبـرـهـ وـالـتـكـبـيرـ الـمـنـهـ الـمـنـاسـبـ لـلـتـنـزـيـهـ وـهـيـ تـدـيقـ
 بـاهـلـ الـتـعـظـيمـ اللهـ مـنـ اـرـبـابـ الـاـحـوـالـ قـلـتـ اـمـاـقـوـلـهـ الـحـىـ الـرـحـيمـ فـذـكـرـشـرـيفـ الـمـضـطـيـنـ
 اـذـ اـولـ حـرـفـ مـنـ هـذـهـ الـاـمـيـنـ يـصـلـحـ اـنـ يـكـتبـ لـالـاـمـوـرـ الـاـنـدـائـيـهـ مـنـ كـتـبـهـ مـائـةـ صـرـةـ
 وـوـضـعـهـ فـيـ اـسـاسـ نـيـاءـ يـوـمـ الـاـحـدـتـ الـبـنـاءـ وـكـازـحـ وـساـوـهـ اوـلـ حـرـفـ جـرـيـهـ مـاـقـلمـ
 وـقـولـهـ اـذـ اـداـمـ اـمـلـكـ عـلـىـ ذـكـرـ الـمـلـكـ الـعـزـيزـ ثـبـتـ مـلـكـهـ وـاـبـسـطـ قـدرـتـهـ (الـنـمـطـ الـرـابـعـ)
 اـمـؤـمـنـ الـمـهـيـمـ الـمـقـيـتـ الـمـزـنـ الـجـارـ الـمـتـكـبـ الـحـىـ طـ الـحـفـيـظـ الـفـاطـرـ الـجـبـدـ ذـوـ الـجـلـالـ

والاكرام اما اصحاب المهمين والمقيت فللعلم والاستيلاء والمراقبة في الكليات والجذريات وأما العزيز والجبار والمتكبر فمن أسماء صفات الذات الالزمة ل الخوف والرعب والمظمة لا يذكرها ذليل الا عز و لا حقير الا ارتفع ولا بين يدي جبار الا زل ولا يذكرها ملك الا وجد في نفسه دلة و انكسارا ولا يتوجه ان يظهر تأثير ذلك لامن المرارة لامن المترفين بل اذا استدام الذكر و افله ساعة زمانية فانه توافق بعض عوالم قاد الاستدام أكثر من ذلك أقبلت عوالمها و روح حاناتها و حينئذ يرى الانفعالات من نفسه ومن غيره بقدر حضوره و صفة عنيته و تصحیح عزيمته و ما اسمه الحفيظ ظالم سريع الاجابة الخاتمه بين في الاسفار ولا يزال الذكري يذكره في مواطن الخوف فلا يرى به الله ما يذكره ومن نقشه في خاتم فضة و حمله معه لونا في سبعات الارض ما قاله مكره و هو يزيد بعديا حفيظا حفظني ومن خاف أن يقع في أمر لا يطيقه فيكترون ذكره ولا يستغنى عن حمله من يخاف شيئاً واما الحيط والقاطر وذوالجلال والاكرام فاصحاء للتزييه واما المهمين والمقيت للعلم والاستيلاء لقول المؤمن اذا داوم على ذكره ١٣٦ صرقة وكتبه وحمله الاعنة الشك في الامور المهمة وحصل له اليقين امن من المخلوف ومن قال عندرؤية من يخافه يامؤمن كعاه الله شهره ومن فتش المهمين على فص خاتم ١٠ في شرف القمر داكرها وحمله عصم من شر الشيطان والظالمين من الانس والجن وقوله في اعنة العزيز والجبار هذا الفصل يحتاج فيه الى زيادة لبيان ذكر شيئاً من شرحه اعلم ان جميع ما في الوجوه والظواهر والمخلوقيات لا غير و وجود المخلوقات على اختلاف عوالمها من اثر قلم الخالق محسب ما قدر له من المقادير وبهذا تكثرت اسماء صفات الواحد الحقيق جل جلاله وكل اسم منها ياتي مقابلاً به عوالم من الروحانيات والجسمانيات فهى جمجمة مانتفعل بذلك الاسم ويشاهد هذا ذكره اثر انفعالاته اذا كان حاضر القلب صحيح الغرام خاليا عن المخواطرو وانبيين ذلك في اسمه العزيز فان يتعلقه به من علم الطائف الملائكة الكروبيون مثل جبريل وعزراائيل ومن شبههم في مقامهم وعلم المقول يتعلقه به والجن الذين لا يخالطون بني آدم والعلوم الالهية وعلم السيميماء يتعلقه به ومن علم الكشف الملوكي والحكام ومن ناسهم والجواهر والذهب والفضة والخصوص والمعاذ والسباع والحوش والطير وهذه الاشياء كلها تسبح الله تعالى بهذه الاسم و ما يناسبه من الاسماء فاعفانا ذكر الذار هذا الاسم داوم عليه وسال الله أن يسخر له بعض هذه الاموال ويجعل له فضلياتنا شاهداً نار الاجابة وفي العزيز حرف من حروف الاسم الاعظم من دعا الله به وبما مد العلى الاظيم والعلم والعلم والمعنى المعنى والفعال والواسع والشافع والمانع فرج الله عنه الضيق ويسره العسر ومن نقش أول حرف منه وكتبه وقت اذان الجمعة ٧٥ في حرير ايض وركب في فص

خاتم و تختتم به نقطه الله بالحشمة و اذا عاشه بازاء قلبه دزق القهم ومن حمله ارتفع قدره
وينتشىء هذا الاسم ويكتب في دائرة سور المدينة او حصن او دار في ٩٤ مواضع او قدر
ان يكون الخطيب على المنبر يوم الجمعة على طهارة وذكر حrst و قوله الحفظ اسم
سراب الاجاة للخائفين في الاسفار الخ اقول ان الحفظ عدده المحرف ووفقاً لربعة في
أربعة وتكميره ١٦ و اذا جعل تكميره حروفاً ووضع في لوحة على هذه الصورة
ويزيد عليه ياحفظها احفظني فالله خير حافظاً وهو أرحم الراحمين (وهذه صورة الونق)



د	٢	٣	١
ط		و	٢
د	٢	ي	ح
ل	د	ح	ع

و اذا كتبت في شرف القمر أو الشمن على طهارة كاملة بعد ان يصلى ركعتين في كل ركبة
منها آية الكرسي وسورة الاخلاص مائة مرة في ورقه طاهرة وحمله الانسان يسر الله
عليه الفهم والحفظ وعظم قدره بين الناس وهو لا طلاق للمحبوب وهزيمة العدو في
الحرب ومن صام أسبوعين واستدام الطهارة ونقشه على لوح فضة أول ساعة من يوم
الخميس والقمر متصل بالمشترى اتصال محبة فان حامله يحب اليه الطاعة وأمور الدين
وتحصل له الركبة في كل ما يحاوله بيده وحمله في الشياطين أو القهاش يحفظه من اللصوص
والساره ويؤمن حامله من خواوف الطريق وشرب مائه ينفع لاحمي المطبقة واسع
المقارب وتمليقه يزيل ألم الصدر وشربه بماء المطر والفالسلي يذهب النسيان وازفة
لوحة نحاس يعمل والقمر في العقرب والمرجع ناظر اليه فإذا غمس في الماء وسوق للملسوغ
تفعمه ونقشه على الذهب في شرف الشمن يورث حامله المحبة في أعين الناس والقرب
من الملوك ومن كتبه على شيء كان محفوظاً باذن الله عزوجل وهذه صفتة فانهم ترشد

ظ	ي	ف	ح
م	ل	د	ل
د	م	ك	ه
م	ل	س	ر

و
و
و
و

ح	ف	ي	ظ
ف	ح	ظ	ي
ظ	ح	ف	ي
ي	ظ	ف	ح

(النقط الخامس)

عشرة أسماء العليم الحكيم البديع النور القابض الباسط الاول الآخر الظاهر الباطن فاما العليم الحكيم فانه من ابهم عليه اسرى كشف مرمن أمر الله تعالى مماليق على التكرار وذاك انه من استدام على ذكر هذين الاسميين يسر الله عليه علمه في مسائل وعرف الحسكة فيما سال ومنه اسمه البديع أيضا وأما النور والواسط والظاهر فهذا ذكر لارباب المكافئات ومن اراد ان ينظر شيئاً في منامه فليذكر هذه الامماء على طهارة وهو في فراشه الى اذ ينام على هذا الذكر ويصرف عنه فيما يريد فانه يتمثل له في نومه كشف ذلك وأما اسمه القابض والاول والآخر والباطن فكل هذه الامماء التعظيم والتوكيد المخاص ليست باسماء اذكار بل تكشف للمنتظر بنى ذلك في قيمه وفي مجموع ادب التصريف بين قبض وبسط وظاهر وباطن في اختلاف المقام قوله من ادام ذكر اسمه العليم الحكيم اقول من تسب العليم والحكيم والعظيم والامماء التي في وسطها ما الياء ومحاه او شربها على الريق سكن الله بطنـهـ من الشهوة الجسمانية ومن كتب الياء المذكورة فيها في رق ظاهر أول نهار الخinis ووفقاً لأول حرف عدده المضروب في نفسه وهو قاف وحمله معه بغض الله اليه المحرمات ولطف فنهـ ومن كتب الحرف المكرر فيها وهو الياء على محاث ونقشهـ وهو طـاـهـ رـحـثـ بـأـيـضـاـ ثـكـنـتـ بـرـكـتـهـ اوـذـنـتـ عـلـىـ فـاسـ وـحـفـرـ بـقـيـسـ الرـفـعـلـيـهـ طـلـوـعـ المـاءـ وـقـوـلـهـ وـأـمـاـهـهـ النـورـ أـقـوـلـ وـالـنـورـ اـسـمـ حـلـيلـ اـذـ كـتـبـ هـذـالـ فـوـرـهـ وـعـاقـ عـلـىـ مـنـ يـشـتـكـيـ وـجـعـ مـعـدـتـهـ اوـ خـفـقـانـ قـلـهـ اـزـالـ اـلـهـمـ ماـيـشـكـوهـ وـاـذـ اـوـضـعـ عـلـىـ مـوـضـعـ الـمـسـكـ بـاـذـنـ اللهـ وـتـيـ اـبـهـمـ عـلـىـ الـاـنـسـانـ اـمـ فـلـيـدـ صـوـابـ اوـضـلـ عنـ الطـرـيقـ وـذـكـرـ هـذـاـ الـاـسـمـ مـائـيـ صـرـ وـ56ـ صـرـ اـرـشـدـهـ اللهـ الـىـ الـطـرـيقـ وـهـدـاءـ الـىـ الصـوـابـ وـقـدـ قـدـمـ الـكـلـامـ عـلـىـ اـسـمـ الـبـاسـطـ (النـقطـ السـادـسـ) الـحـاجـ الـرـوـفـ الـمـنـانـ الـكـرـيمـ ذـوـ الـطـولـ الـوـهـابـ الـغـفـرـ الـغـافـرـ الـعـفـوـ الـجـيـدـ هـذـ النـقطـ مـنـ الـاـمـمـاءـ عـلـيـهـ مـدـارـ بـقـاءـ الـمـوـجـوـدـاتـ وـرـفـعـ الـاـضـدـاـدـ وـجـمـيـعـ الـمـتـفـرـقـاتـ قـاسـ الـرـوـفـ وـالـحـلـيمـ وـالـمـانـ دـكـ للـخـائـمـينـ مـاـدـاوـمـهـ مـنـ يـخـافـ شـيـاـ الاـ اوـحدـهـ اللهـ بـرـدـ الطـهـانـيـهـ توـسـكـنـ رـوـعـهـ دـكـ لـهـ اـطـلـاعـ اـذـ مـنـ اـسـتـدـامـ عـلـىـ هـذـاـ الذـكـرـ عـلـىـ اـنـ يـفـاعـ عـلـيـهـ حـالـ خـلـوـ مـعـدـتـهـ ثمـ اـمـ سـكـ النـازـلـ يـحـرـقـ وـلـوـ نـقـشـ عـلـىـ قـدـرـ يـغـلـيـاـهـ اـذـنـ اللهـ وـلـاـ يـكـتـبـهاـ اـحـدـ وـيـقـاـلـ بـهـامـ يـخـفـ منهـ الـاـطـمـاءـ الـشـرـهـ وـمـنـ غـلـتـ شـهـوـتـهـ وـلـاـ يـسـتـدـمـ هـذـاـ الذـكـرـ وـاـمـ اـسـمـهـ الـكـرـيمـ الـوـهـابـ دـوـ الـطـولـ فـلـاـ يـسـتـدـمـ عـلـىـ هـذـاـ الذـكـرـ مـنـ قـرـدـ عـلـيـهـ رـزـقـهـ وـمـسـنـهـ حاجـةـ الـاـيـسـرـ اللهـ عـلـيـهـ رـزـقـهـ،ـ نـحـيـتـ لـاـ يـخـتـسـ وـمـنـ نـقـشـ هـذـهـ الـاـسـمـاءـ وـعـلـقـهـ عـلـيـهـ لـمـ يـدـرـ كـيفـ تـيـسـرـ عـلـيـهـ الـمـطـالـبـ مـنـ غـيرـ عـسـيـرـ وـاـمـ اـسـمـهـ تـعـالـىـ الـقـفـورـ وـالـغـافـرـ وـالـعـفـوـ فـنـظـمـ مـتـقـارـبـ وـسـوـالـ

يصلح لدفع المؤلم خصوصا من الآلام في الدنيا والآخرة وأما معه المجيد فخصوصا ما في
 يذكر أخر الدعوات ويجرى في الدعاء كله بجرى المعانى في المخروف قوله هذان نمط
 عليه مدار الوجود الى قوله وامثلك النازل انتصره أقول ان الاسباب المتعلقة باسباب
 الاحوال هي مواهب من الله عزوجل امامى دون وقت كي تكون لم يغلب عليه حال ثم
 يضمه حل أو داء اذا صار الحال مقاما وجميع ما ذكر المارف في هذا الفصل هو كافاً اذا
 حصلت المواهب الربانية قوى مؤثرة في تيسير المخارات وسعة الرزق ودفع الاسوء
 واتساع كل الحوائج وتحصيل المطالب ذكرها وحملها وتقديم الكلام على اسمه الكريم ولو هاب
 ذو الطول (النمط السادس) الكافى والغنى والفتح والرذاق والودود واللطيف والواسع
 والشهيد والدائم ونغم المولى ونعم النصير فلتقدّم الكلام على اسمه تعالى الغنى والكافى
 والفتح والرذاق واما اسمه الودود واللطيف والواسع والشهيد فنمط جليل المدر
 وهو در كريص ايجاد لارباب التوجمات والتوجهات والائلوات ولمن ذاق شطر امن الحبة
 واتصف بشئ من اثاره افال ذلك تنموا به احوال الخصوصات الطيف ما اسرعه لنغير
 الكروب في اوقات الشدائدا يضاف اليه غيره يظهر من اثاره العجب المحيي ولا
 يذكر من مؤله شيء في نفسه وفي هذه الايات الله اعنده في اثناء الذكر ويذكره أحد وفى
 نفسه امساك عظيم هاله ومثل ذلك الاصغر في تخيله ثم أقبل على هذا الذكر وهو يلاحظ تلك
 الكيفية الاشاهدة لها كيف تجعل وتضمحل فلاليقوم من مقامه ويبقى شيء برهبه وفي
 ذاته اسرار بديمة وأنواع جليلة قول المارف الكافى والغنى والفتح والرذاق فانه ان توثر
 في دفع المعاقة وال الحاجة وطلب الرزق والسمة والميشة والودود يؤثر في الحبة وينجيب
 ذكره ولطيف يؤثر في دفع الشدائدا والآلام وازالة الاوهام اقول تأثير الاسماء فيما
 قالها ما يكون بالذكر او بالحنل او العمل بها يبشر اعظم ذلك وعلى حسب اعدادها ووفقا لها
 وحروفها من كتب ودوافع حريرة ببعضه ٣٥ صورة والقمر في شرفه متصل بالمشترى
 الصالحة وحمله رزق محبيه القلوب ومن داوم على ذكره وذكر الدائم دامت نعمته
 وينبغى ان يكون حمله على طهارة وصوم قال بعض المارفين من كتب هذه الامم ومعه
 محمد رسول الله ٣٥ صورة وكتبه مع احمد رسول الله ٣٥ مرة بعد صلاة الجمعة رزقه الله
 قوة على الطاعة البر وكفى شر هزا الشياطين ومن استدام النظر الى الورقة التي كتب
 فيها اذالك كاب يوم عند طلوع الشمس وهو يصلى على النبي عليه الصلوة والسلام كثرت
 رؤياه له قال المارف الله من الشديد ذو القوة المتين السريع القريب المقتدر القاهر
 الوارث الما ث المتنقم المذل هذا النمط من الاسماء عظيم الشاذ ويصلح أن يكون من
 أدكار عزراائيل ومر بعض صفات حبريل وتنزلا تهمها فافهم ولذلك كان اسامه الشديد

ذوقوا المتيين والقاهر والمقتدر أسماء القهر والاستيلاء لا يذكر ها ضعيف الأقوية
همته وفنسه ولا يدعوها أحدهم على ظالم واحتراق الشهرين في الساعة السابعة من الليل
وإذا كانت ليلة الارباء في الثامنة في بيت مظلم حاصر الرأس على الأرض لاحاؤل بيته
ويديها يقول في آخر كل صرقة شديدة خذلي حق من فلان ولا يشخص شيئاً الا وهكذا
الظلم ومن نقش هذه الآسماء في خاتم وتحتم به الأرأاه لله تعالى وبها يدر كهان نفسه
ويدركه غيره منه كل جبار عنيد عدو وبناته حتى كان الجبال على كاهله مادام ينظر إلى
من هي معه وأما اسمه السريع والغيري والمتيين فذكر يصلح لارباب المرافقة والأعمال
تفتح لهم بذلك مكافحة وأسرار وأما اسمه لوارث والباعث فهو الاعتشار
والتصديق بأثار القدرة فيما يبعثه من النباتات بعد الاما توما يناسب هذا فقم عليه
أقول من شرط الدعاة على الظالم اولاً يدعوه عليه ما ثر من ظلمته واذ يدعوه عليه المظلوم
بنفسه فإنه أسرع للإجابة وإن دعاه عليه غير المظلوم لاجل المظلوم حازو من كتب زوال
قوته هكذا مرات أو كتب الحرف الثنائي والسادس في ورقة ثانية ساعة من نهار
الجمعة وعلمه على من يصداع من اليوم سورة برى باذن الله وادانقش وفص في الجمعة
الذكورة وفي خاتم فضة ووضع في الفم حفف البلغم ومن غلب عليه المسميد، وحله
زال عنه ذلك (النمط التاسع) فيه عشرة أسماء التواب الشاكر الولي الحسيب الوكيل
القريب الصادق البر الباقى المطلق هذا القسم صرت على سلوك مقامات السالكين
خصوصاً بهم فالنواب للنائبين والشاكر لشاكرىن والولى للأوليات والحسيب لأهل
الذفایة والوكيل للمتوكلين والقريب لأهل القرب والصادق لأهل الصدق والبر لأهل
البر والباقي المشهداء والخلقان لذوى الاعتبار وقال العارف (النمط العاشر)
الهادى الطبیر المذین عالم الغیوب ذو الجلال والاکرام المعنی المذل وينظم في
هذا القدوس السلام المؤمن الخ الحشر هذا القسم من الاسماء ذكر جليل المعانى تناقى
منه الانبياء أسمارها ومارفون معارفها وهو يشتمل على اذكار اسم اغیل وجبرائيل
وعزراً اغیل وميكائيل فاسمه الهادى والمذین مناسبة امر اغیل وذكر الطبیر وعلام
الغیوب مناسبة جبرائيل وذكر ذى الجلال والاکرام والمعنی المذل مناسبة عزراً اغیل
واسمه القدوس والسلام والمؤمن الخ سورۃ الحشر مناسبة ميكائيل ونصریف هذه
الاسماء في الذکر بهما الهادى والطبیر والمذین لمن أراد كشف هوا بآموره ويذكر هذه
الاسماء خصوصاً صاعق جوع وسهر على رأس كل ما ثر من الاعداد تقول اهدى يا هادى
وخرى يا خبیر وين لي يا مذین ويسعى ما يريد وذلك في جوف الليل فإذا أدركه النوم

مثل له كشف مأراًده في منامه من أي نوع كان والله يقول الحق وهو يهدى السبيل وأعلم ان كل اسم لمحروف وأعداده وكل عـ.ـدوفق فـنـ جـمـ جـمـ بنـ حـرـوفـ كلـ اـسـمـ وـعـدـدهـ فيـ وـفـقـ تـكـشـفـ السـرـ وـمـهـاـ كـانـ المـدـدـ فـرـقـ اـسـمـ فـيـمـلـهـ أـفـهـالـ هـمـاـ قـنـضـيـهـ الـافـرـادـ وـهـيـاـ وـفـقـ اـسـمـ اـسـمـ دـاـتـ بـالـمـدـدـ الـحـرـفـ وـالـمـدـدـ وـكـسـرـهـ آـتـيـقـ وـقـهـ كـانـ ذـلـكـ اـسـمـاـعـظـيـماـ فـيـ حـقـهـ يـنـقـعـلـ لـهـ مـاـيـنـقـعـلـ بـالـاسـمـ الـاعـظـمـ الـمـطـلـقـ وـلـكـلـ نـمـطـ مـنـ الـاسـمـاءـ آـيـاتـ مـنـ الـذـنـابـ الـمـزـيزـ تـنـاسـبـهـ قـلـتـ وـقـدـرـتـ الـمـارـفـ الـاسـمـاءـ تـرـبـيـاـ آـخـرـ وـسـاهـاـ الطـائـفـ فـقاـلـ (الـطـيـفـةـ الـأـوـلـيـ) ۱۱ اـسـمـاـمـانـ الـخـاـمـيـنـ وـالـمـسـتوـحـشـيـنـ وـاـطـلاقـ الـمـسـجـوـنـينـ الـواـحدـ اللهـ الرـجـنـ الـرـحـيمـ الرـوـفـ الـغـفـورـ الـمـانـ الـكـرـيمـ ذـوـ الـطـولـ ذـوـ الـجـلـالـ وـالـاـكـرـامـ (الـطـيـفـةـ الـثـانـيـةـ) مـنـعـ الـلـمـوـمـ الـجـلـيلـةـ وـلـطـائـفـ الـاسـمـاءـ الـجـلـيلـةـ وـأـجـلـ الـاسـمـاءـ فـيـ الـمـاجـاـمـةـ مـنـ حـمـلـهـاـ وـاـتـخـذـهـاـ ذـكـرـاـدـقـافـتـحـ اللهـهـ وـعـلـيـهـ وـبـوـرـكـلـهـ وـسـخـرـهـ لـاهـلـ الـعـلـمـ وـالـمـضـلـ وـحـصـلـ لـهـ بـهـاـ كـشـفـ وـهـيـ ۶ اـسـمـاـمـالـعـلـيـمـ الـحـكـيـمـ الـظـبـيرـ الـمـبـيـنـ الـهـادـيـ عـلـامـ الـغـيـوبـ (الـطـيـفـةـ الـثـالـثـةـ) وـهـيـ شـطـرـ مـنـ اـسـمـ الـاعـظـمـ الـمـخـزـونـ فـيـ اـدـفـعـ لـلـوـسـاـسـ وـغـلـبـةـ الشـهـوـةـ وـدـفـعـ الـمـؤـلمـ وـلـمـاـ وـقـتـ السـحـرـ مـنـ كـلـ يـوـمـ وـلـمـاـ نـقـعـ عـظـيـمـ وـهـيـ ۷۸ اـسـمـاـمـ الـمـلـكـ الـعـلـيـ الـعـظـيـمـ الـفـيـ الـمـتـعـالـ ذـوـ الـجـلـالـ الـمـهـيـمـ الـكـرـيمـ (الـطـيـفـةـ الـأـبـعـدـةـ) الـلـهـيـةـ وـالـحـرـوبـ الـعـظـيـمـةـ وـفـيـهـ اـشـطـرـ مـنـ اـسـمـ الـمـكـنـونـ وـبـهـ اـنـقـعـلـ اـخـلـاقـ أـجـمـيـنـ خـصـوـصـاـ تـفـرـيقـ الـجـمـعـ وـجـعـ الـمـتـفـرـقـ مـنـ دـاـوـهـاـ دـفـعـ اللهـعـنـهـ كـلـ مـؤـلمـ وـمـنـ بـنـيـ عـلـيـهـ نـصـرـ عـلـيـهـ وـيـصـلـحـ اـذـيـكـرـ ذـكـرـاـيـزـ يـدـيـ الـجـبارـيـنـ وـعـظـيـهـ الـخـاقـنـ وـالـمـلـوـكـ فـلـاـيـزـ الـوـقـنـ مـتـضـائـلـينـ وـلـاـيـزـ الـمـكـرـ ماـ وـيـسـخـرـهـ الـحـيـوانـاتـ وـالـقـلـوبـ الـقـاسـيـةـ وـهـيـ عـشـرـ الـمـزـيزـ الـقـادـرـ الـقـوـيـ ذـوـ الـقـوـةـ الـمـتـنـيـ الـمـقـنـدـرـ الـجـيـارـ الـمـنـكـرـ الشـدـيدـ الـقـاـهـرـ (الـطـيـفـةـ الـخـامـسـةـ) فـيـهـ اـسـمـ اللهـ الـاعـظـمـ وـلـاهـلـ الـمـكـاشـفـاتـ بـهـاـمـاـمـ وـهـوـ مـنـ اـعـظـمـ الـاـذـكـارـ مـاـ استـدـامـ أحـذـذـرـهـ الـاـكـشـفـ لـهـ وـيـسـرـهـ الـمـطـلـوبـ وـرـزـقـ الـمـرـغـوبـ فـيـ الـاـمـوـرـ الـعـاجـلـةـ وـمـنـ ذـكـرـهـ فـيـ اـنـتـصـافـ الـلـيـلـ شـهـدـ عـبـائـ وـمـداـومـهـاـ فـتـنـعـ الـاـسـرـاـرـ الـمـكـنـوـنـاتـ وـفـيـهـ اـحـفـظـ الـنـفـسـ وـالـجـسـمـ مـنـ الـمـؤـلمـ وـقـهـ الـاـعـدـاءـ وـهـيـ الـاـذـكـارـ الـمـكـنـوـنـةـ وـلـاـيـسـتـدـيمـ أحـذـذـرـهـ الـاـكـشـفـ لـهـ وـيـسـرـهـ الـمـالـ الـلـوـيـ وـيـفـهـمـ اـسـرـاـرـ مـنـ الـمـكـنـوـنـاتـ وـيـسـخـرـهـ كـلـ حـالـ وـهـيـ الـكـلـيـاتـ الـنـامـاتـ وـهـيـ عـشـرـ اـسـمـاـمـ الـحـيـطـ الـمـالـ الـرـبـ الشـهـيدـ الـحـسـيـبـ الـقـعـالـ الـخـالـقـ الـخـالـقـ الـبـارـيـ الـمـصـورـ (الـطـيـفـةـ السـادـسـةـ بـهـاـ خـاصـيـةـ) فـيـ حـفـظـ الـعـلـومـ وـأـحـمـابـ الـبـلـوـاءـ وـأـهـلـ الـمـعـرـفـةـ بـهـاـ وـهـيـ مـنـاجـةـ وـأـذـكـارـ وـنـظـهـرـ قـلـوبـ الـزـهـادـ مـنـ اـعـيـاءـ الـفـسـ وـفـيـهـ لـاـفـرـاجـ الـنـفـسـ بـجـارـيـ الـنـقـدـ وـهـيـ ۱۰ اـسـمـاـمـ الـبـدـيـعـ الـبـاطـنـ الـحـقـيـظـ الـكـامـلـ الـبـدـيـعـ الـمـعـيـدـ الـمـقـيـتـ الـجـبـيدـ الصـادـقـ الـوـاسـعـ (الـطـيـفـةـ السـابـعـةـ) وـهـيـ مـنـ اـعـظـمـ الـاـذـكـارـ وـلـايـعـ مـذـاكـرـهـ الـكـشـفـ وـفـيـهـ اـسـمـ اللهـ الـاعـظـمـ وـمـنـ

لازمه انتصاف اليلالي شهد مخاطبات وان عرف كيفية أقسامها الاستفهي بها عن الابد وكانت له وسيلة للقرب الى الحق تعالى وهي ١٠ اسئلة الوهاب الباسط الحفيظي النور الفتاح البصیر العزیز الودود السميع (الاطیفة الثامنة) هاتا نایر سریع لطالب الاسباب وثبت النعم وتردشاردها باداو نیسیر المسیر وثارزق ويقبل بالوجود والبرکة في ملکه ويسخر له كل ما يطلب له حاجة ولا تصلح لاهل البدایات وهي ٩ اسئلة للتواب الغافر الحسیب الوکیل الكافی الرزاق السلام المؤ من السریع (الاطیفة التاسعة) وهي ١٥ اسئلة هي في حالم لملکه والملکوت وسر القدر وموانع البلاء من العالم العلوی والسفلي ومن استدام ذكرها مع خلو المدّة شاهد من نفسه علو الهمة والرفعة إلى الامور الباطنة مالم يعلم من نفسه واقتلت المفوس عليه وتتفعل له القلوب انفعالات عظيمة وان كان خائفًا امر اوقع منه ظالمه لوقته وهي هذه الحییی الممیت القابض الباعث الوارث الشافی البر الاول الآخر الظاهر الباطن القدوس لم يلد ولم يولد لم يكن له كفواً احد وهذه المطائف سریمة المأثیر من اراد ذلك ينقش كل لطیفة على فص خاتم الحسان من ذهب والباقي من فضیة يعنی الفص والخاتم واما ان يذکون في فص خاتم في حرم واحد فإذا احب ان يذكر بطیفة لمن خاتماً او ذکرها فانها سریمة الاجابة قوله تعالى واما ينزع غلک من الشیطان نزع الـ قولـ بمصر وفى هذه الآية لاوسوسـة والخوف والفزع والذیوال والرھیفـ فـنـ حدثـ لـهـ شـیـءـ مـنـ ذـلـكـ فـلـیـکـتـبـهـ اـبـاءـ وـرـدـوـزـ عـقـرـانـ ذـوـ زـعـمـةـ فـسـبـعـةـ وـرـقـاتـ عـنـدـ طـلـوعـ الشـمـسـ وـيـلـعـ كـلـ بـوـمـ وـرـقـةـ وـيـشـرـبـ عـلـيـهـ اـجـرـعـةـ مـاءـ فـانـ يـبـرـ اوـ اـذـاـ وـجـدـتـ فـىـ نـفـسـكـ شـیـقاـمـ وـسـوـسـةـ قـقـلـ هـوـ الـأـوـلـ وـالـآـخـرـ وـالـظـاهـرـ وـالـبـاطـنـ وـهـوـ بـكـلـ شـیـءـ عـلـیـمـ وـسـتـتـحـبـ قـوـلـ لـاـلـهـ الاـلـهـ مـحـمـدـ رـسـوـلـ اـللـهـ فـانـ الشـیـطـانـ اـذـاسـمـ لـلـشـهـدـ خـصـنـ اـیـ نـاـخـرـ وـبـعـدـ لـلـهـ الاـلـهـ رـأـسـ الدـکـرـ وـهـيـ أـنـقـعـ عـلـاجـ فـدـعـ الـوـسـوـسـ تـنـفـعـ لـلـمـرـبـدـینـ المـتـكـفـینـ فـىـ الـمـلـوـاتـ وـقـالـ بـعـضـهـمـ اـنـ الـوـسـوـسـ لـاـ يـتـتـلـيـ بـهـ الـامـنـ كـلـ اـیـانـهـ فـانـ اللـعـنـ لـاـیـةـ صـدـیـقـةـ اـخـرـ اـبـامـ قـرـأـهـذـهـ السـوـرـةـ فـوـمـهـ لـمـخـرـجـ مـنـ الـدـنـیـاـحـقـ يـشـمـتـ بـعـدـهـ وـبـرـاءـ عـلـیـ اـسـوـأـ حـالـ وـبـنـالـهـ قـوـةـ دـینـهـ وـلـطـأـ جـبـ طـوـرـ سـيـنـاءـ وـعـنـ اـبـنـ سـیـرـینـ قـالـ مـنـ تـلـیـ سـوـرـةـ الـاعـرـافـ فـیـ مـنـاـمـهـ فـالـ مـنـ کـلـ عـلـمـ حـقـاـوـ اللهـ اـعـالـمـ . . .

(سورۃ الانفال)

قال ﷺ من قرأ سورۃ الانفال وبراءة فما شفیع له وشاهد انه برئ من النفاق واعطی عشر حسنات بعد كل مذاق ومخالفه ومسكان العرش وحملته يستغفر وذله أيام حياته في الدنيا وعن أبي الدرداء قال من قال كل يوم سبع مرات فأن تولوا فقل حبي الله الإيمان كراء الله ما أهله من أمر الدنيا والآخرة صادقاً كان أو كاذباً وفي دواة لم يحيط

هدماً ولاغرفاً ولا حُقاً قاولاً ضر بالجحيدة وقال الائت بن سعد عن أبي معشر ان رجلاً انكسر فخذله زانهات فقال له صعيده ك حيث ثم دألك وقل فان تو لافق حسي الله الآية فوضع يده وقال كاسه فصحت فخذله وعو في حاصية هذه الآية من كتبها وعلقها على يلم يقف لها كم الا قضيت حاجته قوله تعالى إنما المؤمنون الذين اذ ذكر الله وجلت قلوبهم الى ينور كانوا تفع لتساوی القلب عن قبول الموهنة ومن اعمال خير فمن حديثه ذلك فلياً حدثه ميراني من قبح ويعلم منه قرضاً غير ملحوظ وينجز قدر طلوع الشمس ويكتبه عليه هذه الآية قل فارغ من المذنبة ثم يصوم يوم ذلك يفطر عليه فاده ز. لـ عـهـ لـكـ ويرق فـلـيـهـ قولـهـ قـلـ لـأـنـ يـخـدـعـوـكـ فـلـأـنـ حـسـنـ اللهـ لـ حـكـمـ لـدـفـعـ شـرـ الشـاطـئـينـ وـالـسـلـابـيـنـ وـالـمرـدـةـ وـالـمـتـحـبـرـيـنـ وـالـظـالـمـيـنـ وـهـلـ الـمـسـادـ وأـهـلـ الـعـدـاـوـةـ فـنـ كـتـبـ هـذـهـ الـآـيـةـ ؛ـ أـوـلـ يـوـمـ جـمـعـةـ مـنـ شـهـرـ رـمـضـانـ بـيـنـ الـظـهـرـ وـالـعـصـرـ وـهـوـ عـلـىـ طـهـارـةـ فـيـ حـقـةـ صـوـفـ أوـ حـرـيرـ وـيـعـلـ مـنـهـ قـلـنسـوـةـ فـيـ ذـلـكـ الـيـوـمـ تـرـفـعـ فـيـ مـكـانـ طـهـارـةـ هـرـاـلـ وـقـتـ الـحـاجـةـ مـنـ لـبـسـ هـذـهـ الـقـلـنسـوـةـ وـحـضـرـ عـنـدـمـ حـضـرـ كـانـتـ لـهـ بـهـجـةـ وـهـيـةـ وـمـهـاـبـةـ وـزـالـ عـهـ مـاـيـهـمـهـ وـاـخـرـسـهـ الـهـعـنـهـ وـاـنـتـقـلـتـ أـحـوـالـهـ كـالـهـاـلـىـ الـخـيـرـ وـالـأـقـالـىـ وـالـأـتـلـافـ وـالـمـحـمـةـ وـالـفـالـلـهـ الـقـلـوبـ وـسـخـرـهـ الـخـاقـ وـنـالـخـيـرـ وـالـخـلاـةـ مـنـ الـخـاقـ قولـهـ تـعـالـىـ وـمـاجـمـلـهـ اللـهـ الـأـشـرـىـ الـآـيـةـ هـذـهـ الـآـيـةـ اـدـاكـتـتـ فـيـ الـيـوـمـ اـسـاعـ وـالـعـشـرـوـنـ مـنـ رـمـضـانـ فـيـ طـافـةـ وـجـلـتـ تـحـتـ فـصـنـ خـاتـمـ مـنـ لـبـسـ هـذـاـ الـخـاتـمـ لـاـ يـزالـ فـيـ حـامـسـ وـرـاطـيـبـ الـفـسـ مـصـورـاـلـىـ مـنـ طـادـاهـ قولـهـ تـعـالـىـ آـلـ آـنـ خـفـ اللـهـ عـنـكـ مـاـيـعـ مـعـ الصـارـيـنـ هـذـهـ الـآـيـةـ لـنـخـيـفـ حلـ الـاـنـتـقـالـ مـاـنـ بـعـانـيـهـ وـلـخـفـ الـاـمـالـ وـالـدـينـ مـنـ قـرـأـهـ هـذـهـ الـآـيـةـ عـقـ الصـلـاـةـ فـيـ مـدـةـ سـبـعـةـ يـاـمـ اوـ لـهـ اـصـلـاـةـ الـمـصـرـ مـنـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ الـصـلـاـةـ الجـمـعـةـ الـقـابـلـةـ فـيـ الـلـيـلـ وـالـنـهـارـ وـعـنـدـ فـرـاغـهـ مـنـ الـاشـتـفـالـ فـاـنـهـ يـزـولـ عـنـهـ مـاـيـخـشـاـهـ وـلـخـفـ اللـهـ عـنـهـهـ وـكـانـ الـخـيـرـ الـبـصـرـىـ يـكـتـبـ رـقـالـحـىـ وـيـطـيـمـهـ الـمـحـمـومـ فـيـ بـرـأـهـ أـفـوـ جـدـفـيـهـ مـكـتـوـبـاـ بـاسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ بـرـيـدـ اللـهـ اـنـ يـخـفـ عـنـكـمـ وـخـلـقـ الـاـنـسـانـ ضـعـيـفـ بـارـبـاـكـشـهـ عـنـ الـمـذـابـ اـنـ اـمـؤـمـنـوـنـ وـاـنـ يـمـسـكـ اللـهـ بـضـرـفـلـاـ كـاـشـفـ لـهـ الـاـهـوـ وـاـنـ يـمـسـكـ بـخـيرـ فـهـوـ عـلـىـ كـلـ شـىـ مـقـدـيرـ

(سورة براءة)

قال الله تعالى بريدون ان يطفوا نور الله بأفواهم الى المشركون من كتب هذه الآية في جام زجاج جديد ز عفران وبخزه بعو دعنبر ويعحوه بدهن زنبق خالص ويرفعه في قارورة خضراء فإذا احتاج اليه دهن منه بين حاجبيه فإنه يكون له قبولاً ومحبة وتقبلاً للناس وعزاؤ جاه او يكتب ايضاً في رق غزال بزعفران ومامور دوي بخري يخود طيب فلن شده على عضده اليمين يحصل له ذلك قوله تعالى ولو ارادوا الخروج لا عدو الاعد

إلى القاعددين هذه الآية لسارق وأهارب والعبد الباقي من كتبها في قوارئة ثوب
كتنان مقصوص عن أول الشمر ويكتب حول الكتابة فلان بن فلانة ثم يخرج إلى ظاهر
البلد في مكان لا ينظره أحد ويضرب في وسط القوارئة سماراً جديداً وينطويه بالتراب
فإن السارق وأهارب والباقي بوجه قوله تعالى فإن تو لا فقل حسي الله أنسورة هذه
الآية لتطييب قلوب المرضى على من أعرضوا عنه وتنعم كيد الكاذبين ومن قرأها
ليلة الجمعة نصف الليل ثلاثة مرة وقال في آخر كل مسحة أفت يا رب حسي على فلان بن
فلانة اعطف قلبي على وذلالي إني فإن الله يعطف قلبه عليه بشفقة ورقة ورحمة طاجلا
ويذللها ويسخر تسخيراناً ما وهي من المحربات

سورة يونس عليه السلام

تكتنها في طست نحاس وتحبها باءاء مختلف وهو المأمور بسرعة من الماء الاكدو تعجن به
دقائق على أحشاء المتمرين بالسرعة وكسره كسره بعددهم وبؤوسه وأباكماته لفاعل لا يستطيع
أكلها قوله تعالى إني إلى قوله فأفلاتذرون لمن يريد سداد أمره ونفاذ كلاته وطاعة الناس له
وافتيادهم فلن أراد ذلك فليصم ثلاثة أيام من شعبان وهي الأيام البيض ثم يطر على
خل ونقل وخبز شعير وملح جريش بعد أن يصلى المغرب ويستقبل القبلة ويدرك الله
ويصل إلى ميدان محمد عليه الصلاة والسلام وعلى الله وصحبه ولا يزال إلى أن يصل العشاء
الأخيرة ثم يصل الصلاة المفترضة ويسبح الله تعالى ويقدسه ما شاء ثم يكتب الآية في
قرطاس باءاس وزعفران ويضمها تحت رأسه وبينما فإذا كان عند الصباح وصل الصبح
حمل الكتاب وخرج به الناس فأنه برفع قدره و شأنه ويسود وينطق بالتوقي ويكون
مهما مقبول لاما عاقوله تعالى وأذمس الأنسان الأضر دعا إلى يعلمون هذه الآية لوجع
الجسد والساقيين والقدمين من كتبها في خفارة طرية الطيفية بمداد وملها زيتاً طيباً ومحاصها
بـثـم غـلاـه عـلـى نـارـلـيـنة ثـم دـهـن بـهـذـا الـدـهـن الـأـوـجـاع يـرـأـهـ قـوـلـهـ تـعـالـى قـلـ مـنـ يـرـزـقـكـ مـنـ السـمـاءـ
وـالـأـرـضـ إـلـيـ قـوـلـهـ أـفـلـاتـنـقـوـنـ هـذـهـ الـآـيـةـ لـتـسـمـيـلـ الـلـوـلـادـ وـلـوـجـ الـأـذـنـ وـتـسـهـيلـ
الـرـدـقـ مـنـ كـتـبـهاـ عـلـى قـشـرـ قـرـعـ حـلـوـ مـدـادـ وـعـلـقـهاـ عـلـى عـضـدـ الـمـوـقـةـ الـأـيـنـ سـمـلـ وـلـادـتـهاـ
وـمـنـ كـتـبـهاـ عـلـى فـضـنـةـ بـاءـ كـرـاتـ وـحـاذـلـكـ بـعـسـلـ مـنـزـوـعـ الرـغـوةـ عـلـىـ النـارـ وـقـطـرـ مـنـهـ فـيـ الـأـذـنـ
الـوـجـمـةـ ٣ـ قـطـرـاتـ بـرـئـتـ وـمـنـ كـتـبـهاـ عـلـى عـضـدـ الـمـوـقـةـ الـأـيـنـ سـمـلـ وـلـادـتـهاـ
عـلـيـهـاـ خـرـقـةـ زـرـقـاهـ ثـمـ عـلـقـهاـ عـلـى عـضـدـهـ سـمـلـ لـهـ الرـزـقـ قـوـلـهـ تـعـالـى يـأـلـهـاـ اللـاسـ قـدـجـاءـ تـكـ
مـوـعـظـةـ مـنـ رـيـكـ إـلـيـ قـوـلـهـ مـاـ يـجـمـعـونـ هـذـهـ الـآـيـةـ لـجـمـعـ آـلـامـ الـبـطـنـ تـكـبـ فـيـ حـفـفـةـ مـنـ
بـيـتـ رـجـلـ لـمـ يـجـمـعـ قـطـ بـعـدـ دـادـ كـوـفـ خـالـصـ وـتـعـيـ عـاـءـ الشـمـرـ الـأـخـضـرـ وـيـضـافـ إـلـيـهـ مـنـ
سـكـرـ طـبـرـيـ دـفـنـ شـرـبـ مـنـهـ بـرـئـ وـيـنـفـعـ لـلـرـجـيفـ وـالـخـفـقـانـ قـوـلـهـ تـعـالـى فـلـمـاجـاءـ السـحـرـةـ إـلـىـ

المفسدين هذه الآية لإبطال السحر عن المسحور من ذكره أو أشياء تأخذ حرقه ماء من مطر وقع بسفع جبل بحيث لا يراه أحد من الناس وجرة من ماء بتر مطلة ثم تأخذ يوم الجمعة سبعة أوراق من سبعة أشجار لا يُؤكل هنالك ثم يخلط الماءين ويافق الورق فيه ويكتب الآية في طانية تويفسلاها بالماء على شاطئ النهر ويصلب الماء فوق رأسه وهو في النهر يبطل حمله قوله تعالى وأوحى إلى موسي وأخيه وبشر المؤمنين قوله وإن يمسك الله بضربي الرحيم هذه الآيات السقمة والامراض تنشق منها على مكر طيرزت بارة جديدة ثم يذاب بماء عذب قد اخذ من النهر ليلا عند اذان الفجر ويُسوق لامر يرضي بها

* سورة هود عليه السلام *

من كتبها في درق ظبي وأمسكها أعطى قوة ونصر أعلى من يحاربه ولو قاتلها مائة رجل غلامهم وإن رأاه أحد دار تاجه منه ولا يتكلم أحد إلا يعواف عنه وإن كتبها نزاع فران وشربها ثلاثة أيام بكرة وعشياً فوق قلبه ولو قاتلها الجن ما فزع منهم قوله تعالى الكتاب أحكمت آياته إلى قوله قادر لتعليم القرآن والله وحفظه وفهم الأشياء العرويصة والحكم والبلاغة من أراد ذلك فليكتها في ورق قلقاس أخضر عند طلوع الفجر يمسك وزعفران وما ورد ثم يعنوها بعاء تلك الساقية التي يسوق منها القلقاس ويشربها من أراد ذلك أربعة أيام غدوة وعشية فإنه يفتح قلبه للعلم وينال ما يريد قوله تعالى وقال أركبو افيها إلى رحيم هذه الآية لم كان في سفينة وهي في البحر وأراد سلامتها من لجج البحر ينفعها ذلك في خشبة الساج ويصرها في مقدم السفينة أو دبرها فما ذاك يكون حرجاً وقاية قال عليه الصلاة والسلام أمان لامتي من الغرق إذا ركبوا لأن يقولوا باسم الله يمر بها ورساها ان ربى لغفور رحيم وما قدره الحق قدره الآية ومن خطبه من الفضلاء إذا طاع السفينة يقرأ قال أركبو افيها الآية ويقف في المأخر ويستقبل المقدم ويوحي على البيهقي والشمال ويقول أبا بكر وعمرو ويوحي إلى المأخر ويقول عذراً ويوحي على المقدم ويقول على ويقول بسم الله تحيينا بتكميله من كفينا بالحمد سبق حينها والله من ورائهم عباده المسوقة وقال ابن عباس لصحابه من قال حين يركب دابة أو صر كبابسم الله الملك لله وما قدره الحق قدره الآية وقال أركبو افيها الآية ثم التفت إلى أصحابه وقال ذلك فإن عطب أو غرق فعلى دينه قال ابن شهيل فوصلت إلى ساحل بوس فوجدت بالساحل اثنين وعشرين سفينه موسنة بالطعم فدخلت في أحداهن وقرأت الكتابات بغير السفينة وبح طيبة إلى ثاث الليل ثم عصفت الريح وعظم الموج فما وصل لساحل الاندلس غير السفينة التي كانت بها ولم ير للماق أنوراً عن عبد الله بن عمرو قال أمان من الغرق والخطب من يركب السفينة أني يقول بسم الله الرحمن الرحيم وما قدره الله الآية فإذا استويت أنت ومن معك على الفلك الآية

ان انتي سك المسموات والارض ان تزولا الاية انى توكلت على الله ربى وربكم الاية و الله
من ورائهم محيط الاية وعن ابن عباس رضى الله عنه قال من قال حين يركب الاجر بسم الله
الملائكة يامن له السموات السبع خاقنة والارضون السبع طائفة والجبال الشاهقات
خائفة والبحار الاخرات خاصة احفظنى انت حير حافظا وانت ارحم الراحمين وما
قدروا الله حق قدره الاية وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه وأزواجهم وعلى جميع
النبيين والمرسلين والملائكة المقربين وقال اراكوا في ايها الاية ثم التفت الى اصحابه قائل ان
غرق قائلها واعطى دينته قوله تعالى انى توكلت على الله ربى وربكم الاية حاصيتها ان
يختلف من اسد او من انسان ظالم وعدوا او سلطانا فاي كثرة من قراءتم اعده دخوله الى
فراسه ونومه ونقطة وعند الصالح والمس اعفان الله يحرسه ويكتفيه جميع ذلك وهي
واقية للسفر من آهوال البحر فمن اكرث من قراءتم في السفر والسفينة لم يختلف شر او حرس
من افات آهوال البحر كلها ومن قرأتها وهو داخل على سلطان امن ومن شره ودكى وامن على
نفسه وما له ومن كتبها وعملها في حرز وعلقه في عرق صحي يامن من الافات

(سورة يوسف عليه السلام)

من كتبها وشرها وسائل الله الرزق والحظوظ عندي جميع الناس ياخذ ذلك وذاك كتبها الرجل
وعلة ما عليه في حرز ثم زوجته حببة شديدة قوله تعالى وقال امالك ائتكني الى قوله
ولانضيع اجر الحسنين هذه الايات لمن كان يتعلّم عن النصرييف والعمل يصوم الخميس
والجمعة ويكون صياما من أول الشهور ثم يقر السورة ليلا لاجماعة عدد دخوله الى در شهلا يوم
ثم يكتبها يوم الجمعة بين الظهر والمسحر ويتم نهاره صائم اذا اغار قرأتها ياصاويها ال نهاية
ويكبر مائة كبيرة ويحمد الله مائة مصراة ويسأل الله ما ذكره ثم ينام فاذ صبح وفى
انه لا يظلم احد ولا يعتدى الحق ثم يماق الكتاب خارج داره فلما يتصرف ويماز في
جهته قوله تعالى قال انا اهدك اتقا شفليا الى اجيئين هذه الايات فروا الى اليه ضر من
العين وجميع اوجاعها التي أحيت الاطباء اخذ من الكجل الاصناف اى جزء من الصبر
نصف جزء من الوفراذ والماء ميزان من كل واحد دفع حزءا واحده من أول طرين نزل
في خريف ومن ماء نهر وعين يوم الخميس من كانون الاول قبل طلوع الشمس ثم يصح
الادوية كل واحد على حدته ثم يخلط لهم ويصح الجميع على الصلاة بمناسع الشهور الا الخضر
ويترك حتى ينشف ثم يسحقه ثانية فنقيا بماء طرى الخريف ويتحفظ ثم يسحقه ثالثا نقاء كانون
الاول والثانى ثم يسحقه رابعا بعد كل لمحه الدار ودخل فذا جففا فاكتبه الايات
في جام زجاج زعفران وسمسمه بيضاء كانوا نور ثم اسحق الكجل بهذا الماء وجنفه خارج من صرة
فدان شفاسته ثم لملأه الجميع او جاع الماء كاهلا قوله تعالى فلم يدار لعله يووه فلى قوله

العزيز الحكيم ممن طال سجنـه وهو مظلوم أو له عدو فليكتب هذه الآية ويلعنهـ على
عـضـدـهـ الـأـيـنـ ويـكـثـرـ مـنـ قـرـاءـ تـهـ اـيـتـخـلـصـ (سورة الرعد)

خاصـيـتـهـ انـكـتبـ فـيـ صـفـحـةـ كـبـيرـةـ جـدـيـدـةـ وـتـحـيـ عـمـاـ المـعـرـ وـتـكـونـ كـتـابـتـهـافـ لـيـلـةـ مـظـاهـةـ
بـكـوـنـ فـيـهـ الرـعـدـ وـالـبـرـقـ وـالـمـطـرـ وـرـيشـ ذـلـكـ المـاءـيـ الـلـيـلـ المـظـالـمـ بـابـ الـوـالـيـ الـاطـالـمـ فـاـهـ اـذـاـ
رـخـرـجـ مـنـ دـارـهـ ذـلـكـ الـيـوـمـ يـمـزـلـ وـمـنـ كـتـبـهـاـيـ لـيـلـةـ مـظـاهـةـ بـمـدـصـلـةـ لـمـشـاءـ الـآـخـيـرـةـ عـلـىـ
وـضـوـءـ زـادـ وـجـلـهـاـمـ سـاعـةـ عـلـىـ بـابـ سـلـطـانـ ظـالـمـ جـائـرـ يـمـزـلـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ الـمـرـاـيـ يـتـفـكـرـوـنـ
هـذـهـ لـنـارـ الـأـجـةـ وـالـدـوـرـ وـنـعـاءـ الـتـجـارـةـ وـعـمـارـ الـأـمـلـاـكـ وـالـحـوـائـيـتـ الـمـعـطـلـةـ يـكـتبـ
الـآـيـاتـ فـيـ أـوـبـ وـرـقـاتـ زـيـنـوـنـ وـتـدـفـنـ فـيـ اـرـبـعـ اـرـكـانـ الـبـيـتـ الـذـيـ تـرـيـدـ هـمـارـتـهـ اوـ الـبـسـتـانـ
اوـ حـانـوتـ التـجـارـةـ فـاـنـهـ يـرـىـ الـبـرـكـةـ وـكـثـرـةـ الـخـيـرـ وـيـعـمـرـ الـمـكـازـقـوـلـهـ تـعـالـىـ اللـهـ يـعـلمـ مـاـ تـحـمـلـ
كـلـ أـنـيـ الـمـتـعـالـلـ مـنـ أـرـادـاـنـ يـخـبـرـهـ فـيـ مـنـامـهـ ؟ـ عـنـ بـطـنـ الـحـامـلـ اوـ مـوـصـعـ الدـفـنـ اوـ الـخـبـاـيـاـ
الـمـسـنـيـ مـكـانـ الـأـوـالـاـلـ اوـ الـفـالـبـ اوـ الـمـرـيـضـ يـبـرـ اوـ مـاـشـبـهـ ذـلـكـ يـتـعـلـمـ وـيـتـمـطـرـ وـيـصـوـمـ يـوـمـ الـأـثـيـنـ
وـيـبـيـتـ عـلـىـ طـهـارـةـ وـيـصـبـحـ يـوـمـ الـشـلـانـاءـ قـبـلـ الشـمـسـ يـكـتبـ الـآـيـاتـ فـيـ خـرـقـةـ خـضـراءـ
يـزـغـرـافـ وـمـاعـورـ دـخـالـصـ وـيـسـحرـ الـخـرـقـةـ بـعـبـرـ وـعـودـ ثـمـ تـجـمـلـهـاـيـ حـقـ وـتـغـطـيـهـاـ بـحـيـثـ
لـاـ يـرـاهـاـ أـحـدـوـ لـاشـمـهـ وـلـاـ قـرـفـاـذـاـ كـانـتـ لـيـلـةـ الـأـرـبـعـاءـ بـمـدـصـلـةـ الـمـشـاءـ الـآـخـيـرـةـ يـاخـذـ
مـضـجـعـهـ وـيـقـولـ يـاطـلـبـاـلـمـ بـخـيـرـاتـ الـأـمـرـ يـامـ هـوـ عـلـىـ كـلـ شـىـ ؛ـقـدـيرـ اـطـلـعـنـىـ عـلـىـ كـلـ مـاـ رـيـدـ
اـنـكـ عـلـىـ كـلـ شـىـ ؛ـقـدـيرـ ثـمـ تـذـكـرـ الـهـنـعـىـ تـنـامـ فـاـنـهـ يـاـنـيـكـ فـيـ مـنـامـكـ مـنـ يـخـبـرـكـ بـعـاـدـ فـانـ لـمـ يـاـنـهـ
تـلـكـ الـلـيـلـةـ فـلـيـعـمـ بـوـمـ الـخـيـرـ وـيـفـعـلـ ذـلـكـ بـوـمـ الـجـمـعـةـ فـاـنـهـ يـاـنـيـهـ مـنـ يـخـبـرـهـ لـاـعـهـ لـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ
وـالـذـيـنـ لـمـ يـسـتـجـيـبـوـهـ الـلـهـ قـوـلـهـ وـئـسـ الـمـهـادـوـ قـوـلـهـ وـالـذـيـنـ يـصـلـوـنـ مـاـ أـسـ اللـهـ بـهـ أـذـيـ يـوـصلـ
إـلـيـ قـوـلـهـ وـلـمـ سـوـءـ الـدـارـ هـذـهـ الـآـيـاتـ لـمـ أـرـادـ تـدـمـيـرـ عـدـوـهـ وـهـلـاـكـ وـتـمـكـيـنـ أـصـرـهـ وـقـطـعـ
دـارـهـ فـلـيـصـمـ الـثـامـنـ وـالـمـقـرـبـينـ مـنـ الشـهـرـ وـاـذـ وـاقـقـ بـوـمـ السـبـتـ خـسـنـ ثـمـ يـقـطـرـ عـلـىـ خـبـرـ
شـعـيرـ ثـمـ يـقـومـ نـصـفـ وـقـتـ اـشـتـدـادـ الـظـلـمـ فـيـ بـرـيـةـ قـرـاءـ اوـ عـلـىـ سـطـحـ دـارـخـالـيـهـ ثـمـ يـدـخـرـ
بـحـصـالـيـانـ وـسـنـدـرـوـسـ وـيـتـلـوـ الـآـيـاتـ ٧ـ وـيـقـولـ فـيـ كـلـ مـرـةـ الـأـمـمـ عـلـيـكـ بـنـفـلـازـ بـنـ فـلـانـةـ الـلـهـمـ
اعـكـسـ أـصـرـهـ وـاـخـذـهـ وـلـاـ تـبـتـ قـدـمـهـ وـاـحـلـ بـهـ مـاـ أـحـلـتـ كـلـ جـيـارـعـنـيـدـ فـاـنـهـ يـنـفـرـقـ أـصـرـهـ
وـيـشـرـفـ عـلـىـ الـمـلـاـكـ (سورة ابراهيم عليه السلام)

قالـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ مـنـ قـرـأـسـوـرـةـ اـبـراـهـيـمـ اـعـطـيـ مـنـ الـاـجـرـ بـمـدـمـدـ مـنـ عـدـ الـاصـنـامـ
وـمـنـ كـتـبـهـاـ عـلـىـ خـرـقـةـ حـرـيـرـ يـهـضـاءـ بـعـدـ وـضـوءـ وـعـلـقـهـاـ عـلـىـ عـضـدـ طـفـلـ اـرـتـقـعـ عـهـ الـكـاءـ
وـالـفـزـعـ وـالـعـيـنـ وـسـهـلـ قـطـامـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ وـمـاـنـأـ لـاـتـنـوـ كـلـ عـلـىـ اللـهـ الـأـلـيـةـ تـلـجـمـ الـيـدـيـنـ
وـالـرـجـلـيـنـ وـالـمـظـرـةـ فـنـ كـانـ بـهـ شـىـ مـنـ ذـلـكـ فـلـيـكـتـبـهـ اوـ يـعـلـمـهـ عـلـيـهـ يـبـرـ اوـ مـنـ حـصـلـ لـهـ

نَظِيرَةٍ مِّنَ الْجِنِّ وَالْأَنْسِ فَلَيَقُرِأَا الْآيَةَ عَلَى جَرْرَةٍ مَمْلُوَّةَ مِنْ مَاءِ بَئْرٍ مَعْطَلَةٍ وَيَخْرُجُ صَاحِبُ
النَّظِيرَةِ إِلَى مَفْرَقِ أَرْبَعِ طَرُقٍ وَيَفْسُدُ بِالْمَاءِ ثَلَاثَ لَيَالٍ فَإِنَّهُ يَزُولُ مَا هُوَ مِنْ أَرَادَانِ بِيَتِ آمَنَا
مِنَ الْبَرَاغِيْثِ فَلِيَأْخُذْ مَا وَيْقَرُ أَعْلَيْهِ هَذِهِ الْآيَةِ ۖ ۗ ثُمَّ يَقُولُ ۗ لَا كُنْتُمْ أَمْنَتُمْ بِاللَّهِ فَكَفُوا
شَرَّكُمْ عَنْ أَيْمَانِهِ ۖ الْبَرَاغِيْثُ وَيَرْسُحُ حَوْلَ سَرْقَدِهِ رُؤْيَاً يَتَبَخَّطُ بَعْضُ الْمَارِفِينَ ۖ مَوْا حَدَّهُ
عَلَى سَكَلِبِ اذَا قَرُأَ أَعْلَيْهِ قَوْلَهُ تَمَالٍ وَكَلْبِهِمْ بَاسْطَ ذَرَاعَهُ ۖ نَوْصِيدَلْمِ بَرْدُو عَلَى الْعَقْرَبِ
سَلَامٌ لِيَنْوِحُ فِي الْعَالَمِينَ لَمْ تَزُدْ وَعَلَى الْبَرَاغِيْثِ وَمَالِمَا لَا تَنْوِي كُلُّ عَلَى اللَّهِ لَا يَتَمَنُ دُنْوِيْدَ قَوْلَهُ
تَمَالٍ ۖ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا رَسُولَهُمْ إِلَى غَلِيظِهِمْ كَانَ لَهُ لَزَرْعٌ وَحَصْلٌ فِيهِ دُودٌ وَفَارٌ وَجَرَادٌ
يَكْسِبُ هَذِهِ الْآيَاتِ فِي أَرْبَعَةِ أَدْرَاجٍ مِّنْ خَشْبِ الزَّيْتُونِ صَبِيْحَةَ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ قَبْلَ طَلُوعِ
الشَّمْسِ وَيَجْعَلُ فِي كُلِّ رُكْنٍ لَوْحًا وَيَقُولُ عِنْ دَنْدَنَهِ الْآيَاتِ ۖ ۗ ثُمَّ فَإِنَّهُ يَدْهَبُ ۖ ۗ كُلُّ مَا يَقُولُ ذِيْهِ
مِنَ الْحَيَاةِ وَغَيْرِهِ قَوْلَهُ تَمَالٍ وَمُشَكِّلٌ كُلَّهُ خَبِيشَةَ الْأَلْيَاهِ ۖ تَخْرَابٌ بَيْوَتِ الظَّلَمَةِ وَاجْتِنَاهُمْ
وَزَعْهُمْ وَفَسَادُ كُلِّ مَا يَنْقَلِبُونَ فِيهِ وَلَا سَقَامَ الْمَدُوْدُ وَالْأَنْتَقَامُ مِنْهُ وَهَلَاكُهُ يَعْمَلُ يَوْمَ
الْأَرْبَعَاءِ مِنْ طِينِ الْمَاخُورَةِ لَوْحَاسِ بَعَا قَبْلَ الشَّمْسِ ثُمَّ يَجْنَمُهُ فِي الظَّلَلِ إِلَى أَنْ يَمِسَ
ثُمَّ يَكْتُبُ عَلَيْهِ الْآيَةَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ثَانِيَّ بَقْلَمِ مِنْ عُودِ الْبَرِنُوفِ أَوْ الْوَيْتُونِ بَعْدَهُ فَلَيَهُ
وَيَدْقُلُ الْمَوْحِنُ نَاعِمًا وَيَرْسُهُ فِي دَارِ الظَّالِمِ أَوْ زَرْعَهُ يَرِيَ الْمَجْبُ وَإِذَا كَتَبَتِ الْآيَةُ يَوْمَ
السَّبْتِ فِي جَلَدِ أَمْلَبِ مَدْبُوْغَامْدَكِيِّ فِي نَقْصَانِ الْمَلَلِ وَيَجْمِلُ الْجَلَدِ فِي الْمَاءِ الَّذِي يَشْرُبُ
مِنْهُ الْمَدُوْدُ فَلَيَسْقُمُ وَيَهْلِكُ قَوْلَهُ تَمَالٍ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ إِلَى قَوْلَهُ لَظَالَمٌ
كَفَارُ الْسَّلَامَةِ مِنْ أَفَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَالْمَالِ وَالْوَلَدِ وَالْوَرْعِ وَالْدَّارِ وَالسَّلَامَةِ مِنْ أَفَاتِ
اللَّيلِ وَالنَّهَارِ مِنْ أَدْمَنِ قَرَائِبِهِ كُلُّ يَوْمٍ صَبَاحًا وَمَسَاءً وَعِنْدَ النَّوْمِ وَعِنْدَ دُخُولِهِ إِلَى
أَهْلِهِ وَجِيرَانِهِ وَتَقْلِبِهِمْ لَهُ وَزَرْعَهُ كَفِي كُلِّ مَا يَنْهَا ۖ وَيَرِي الْبَرَكَةُ وَالسَّعَادَةُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

* سورة الحجر *

مِنْ كِتَبِهِ أَبْرَزَ عَفْرَانَ وَسَقَ أَسْرَأَهُ كَثْرَابِنَهَا وَمِنْ جَمِلِهِ أَفَيْ جَيْسِهِ فَإِنَّهُ يَكْثُرُ خَيْرَهُ وَكَسْبَهُ وَلَا
يَعْلَمُ عَنْهُ أَحَدٌ فِي هَيَابِيَّهِ وَيُشَتَّرِي وَيُحِبُّ الْمَاسِ مَعْمَلَتَهِ فَوْلَهُ تَمَالٍ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذَّكْرَ
وَإِنَّا هُنَّ حَافِظُونَ هَذِهِ الْآيَةَ مِنْ كِتَبِهِ فِي وَرْقَةٍ فَضَّةٍ ضَرَبْتُمْ تَلَالِيَّةً عَلَيْهِ الْبَلَةَ الْجَمْعَةَ
أَرْبَعَةَ سَرَّةَ ثُمَّ يَطْوِيْهَا وَيَجْمِلُهَا أَنْتَ فَصَنْ خَاتَمَ وَتَخْتَمَ وَكُلُّ اللَّهِ بِهِ مِنْ يَحْفَظُهُ فِي نَقْسَهِ وَمَالَهِ
وَوَلَدَهُ وَجَمِيعُ أَحْوَالِهِ وَإِذَا طَبَعَ مَالْخَاتَمَ عَلَى قَبْعَ خَاتَمٍ وَخَرَبَهُ وَحْمَ أَبْرَأَهُ قَوْلَهُ تَمَالٍ وَلَنَدَدَ
جَمِيلَهُ أَسْمَاءَ بِرُوْجَا إِلَى قَوْلَهُ رَجِيمٌ هَذِهِ الْآيَةُ لِلْقَمُولِ وَالْطَّاعَةِ وَالْحَظَّ عَدَ الْمُلُوكَ
وَالسَّلاطِينَ وَعِنْدَ جَمِيعِ النَّاسِ مِنْ نَقْشِهِ أَعْلَى فَصَنْ خَاتَمٍ أَوْ كَتَهُ ۖ وَأَفْرَقَ غَزَالَ وَعَلَقَهَا عَلَيْهِ
أَلْدَسَ ۖ خَاتَمَ رَأَيَ القَبُولَ وَمَعَ القَوْلِ مَا يَسِّرَهُ وَهِيَ لِلرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالصَّبِيَّانِ وَكُلُّ مَنْ
جَلَّهَا مَمْهُهٌ كَانَ كَدَلَكَ

(سورة الحجر)

لهم كثبها وغلبها في حائل بستان لم يرق في شجرة حمل الاسقط وانتروا في جعلها في
هتول قوم انقرضاوا بادوا من او لهم الى آخرم في سنتهم تلك وتحصل لهم في اموالهم
احوال نزيلهم فلينق الله ولا يعلمها الا ظالم

سورة الامراء

تكتب في خرقه حرير يضاء ويختلط عليهما وتمسكهما بالنشاب يصيب ولا يخطيء و اذا
كتبت بز عفران واذيب عباء و سقي منه الصبي الذي لم يتهكل العاق لسانه قوله تعالى و ادا
قرأت القرآن الى تفوارا هذه الاية نطرد المرأة والشياطين اذا تلاها على المذكور
الحادي عشر الذى تخيل له الطبات الفاسدة زالت عنه و ادا كتبت في خرقه صوف زرقاء
وعلقت على عضده من به تابع من الجن زال عنه و كان عليه الصلوة والسلام ادأر القرآن
استهزء به المشركون و سخروا و اذن لهم على تلاته ثلاث ايات حججه لهم قوله تعالى
و جعل ما على قلوبهم اكبة آذى فقهه وما الى ثقورا او الية الثانية او ائمك الذين طبع الله على
قلوبهم الى الغافلون والثالثة افرايت من اتخداهم هو اهالي نذكر و نون و نقل عن الامام ابن
فتيبة اربع ايات في القرآن منها آية في الانعام ومنهم من يستمع اليك الى الاولين
والثانية في سورة النحل او ائمك الذين طبع الله الى الغافلون والثالثة في سورة الكهف
و من اظلم من ذكر ما ياتى به الى فلان يهندوا اذا ابدوا في الجائحة افرايت من اتخذ لهم
هواء الى تذكرة قال احتفظ به فانها من كثور الله و اكتبه الكل خوف و علة و مصيبة
وروى اذ اسر امة اتت النبي عليه الصلوة والسلام و مما ولدها صغير فقالت يا رسول الله
اذ ولدى صر عقاد له و قرأ عليه السلام و ننزل من القرآن ما هو شفاء و رحمة للمؤمنين
فبرىء و نقل حجة الاسلام انه كان بعد ادر جليرق من الاصراض المتباعدة كما افسس
انت ذلك علم بذلك فقال الرقة واحدة والاصراض شتى والشاف هو الله تعالى و ندل من
القرآن ما هو شفاء و رحمة للمؤمنين و كان ابن عباس رضي الله عنهما يرق الاطفال من العين
باسم الله الرحمن الرحيم و ننزل من القرآن ما هو شفاء و رحمة للمؤمنين بذلك فليمر حوا
الله لا اله الا هو رب العرش العظيم هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الحكيم
السورة قوله تعالى و ما ارسلناك الا بشيرا و نذيرا الى قوله و نزلناه تنزيلا هده الاية
لروال لهم و الغم و ضيق الصدر و الاحلام السوء و الوسوسة و حدوث النفس والworm
الفاسد من فالهشى من ذلك فليصم عشرة ايام او شاذة قرقه ثم يفطر على حلال من محمل
يده ثم يصلى المشاء الاخرية ويقر بهذه الاية على كوز ماء عشر مرات يفعل ذلك اربع
دفع ويشرب منه ما شاء ثم بنام فاذ استيقظ من النوم شرب منه ايضا ثلاث دفع و يلوو
عشر مرات على الكوز يفعل ذلك اربع دفع بزول عنده ما يجد ولا يبقى به سوء

(سورة الكهف)

قال عليه الصلوة والسلام لا أخبركم بسورة ملات عظمت اما بين السماء والارض ولنالها من الاجر مثل ذلك فلن قرأها يوم الجمعة غفر له ما بينه وبين الجمعة الاخرى وزيادة ثلاثة أيام ومن قرأها يوم الخميس الا وآخر منها عند نومه جعله الله تعالى شاكرا لا ينور رواية من قرأها يوم الجمعة أعطى نورا بين السماء والارض وفق فتنة القبر وفتحة الدجال وأعطى نورا ما بينه وبين مكتبه او جملها في اذاعة حاج وجعلها من منزله فانه يامن من المقر والدين ويؤمن هو وأهله من أذى الناس ولم يمتحن أحدا الى أحدوان كتببت وجعلت في مخازن الحبوب كالقصب والشمع والارز وغير ذلك دفت عن كل ما يؤذيه قوله تعالى وينذر الذين قالوا اتخذ الله ولدا الى قوله صعيدا جرز هذه الآيات لتكدير عيش المدوس وتفريق كلته ودoram وباله وفساد زرعه وجيم او الهم من أراد ذلك فليأخذ أول سبت من المحرم قبل طلوع الشمس لا يقضى من تراب من سبع مواضع من مسجد منه جور ومن يعده مهجورة ومن دار خالية ومن حمام عاطل ومن فاخورة خراب ومن بيت فيه جنازة ومن مفرق أربع طرق ثم يتلو الآيات على كل تراب ٣ مرات ويقول في الآخر فلان ابن فلان وجميع ما هو فيه من حرارة وسكنى وقول وحمل ومال وزرع وما شئت اللهم أجمل ذلك في وبال فعله وتکال حياته وأسره ثم يخلط الجميع ويرش منه قضـة في دار من أراد او بدأ او زرعه الى عام سبع سنوات ترى العجب العجاب قوله تعالى قال صاحبه وهو يحاوره الى قوله أحـدا هـذه الآية تـراب بـيت الظـلم وبـستانـه وخراب حـارـته وزـرـعـه وكـلـما يـنـقـلـبـ فـيـهـ مـنـ كـانـ لـهـ دـعـوـ ظـالـمـ كـثـيرـ الـاذـيـةـ فـلـيـعـصـمـ يـوـمـ الخميس والجمعة فإذا كان نصف الليل من ليلة السبت كتببت ذلك في مشط رأس قديم ملقـطـ منـ مـزـبـلةـ وـ يـلـفـهـ مـنـ قـيـصـ رـاهـبـ ثمـ يـدـفـنـ فـيـ المـوـضـعـ الذـيـ يـرـيدـيـ مـنـهـ العـجـبـ مـاذـنـ اللهـ تـعـالـىـ (سـوـرـةـ مـرـيـمـ عـلـيـهـ السـلـامـ)

قال عليه الصلوة والسلام من قرأ سورة مریم وطه اعطي من الاجر مثل ثواب المهاجرين والأنصار ومن كتبها او جملها في قدح زجاج من منزله كثريده ورای في منامه مايسره وان كتببت على حائل البيت منعت الطوارق وان شربه - والله ينفع امن قوله تعالى كهيمن من صام يوم الخميس ونقش في الساعة الاولى في فص خاتم من فضة أو غيره مما يتحقق عليه من الاحجار كهيمن من جحش و اوائل السور فلنلبس هذا الخاتم كان مقدى الحوائج وكان معملا بمطاعم قبلوا و قال أبو بكر بن حشيبة ان حروف كهيمن اذا وضعت في خاتم نحمس على صفة الشكل الذي أرسمه و نقشت حروفه

بالحروف الطبيعية وكان الطالع برج الثور والزهرة فيه أوف درجة شير فيها في الحادي عشر من الطالع وهي مقبولة مسعودة سالمية من الوجوع والاحتراق وتبخر بالعود والعنبر وتذفف في خرقه حرير بيضاء وتكون اقامته من فضة خالصة أو نحاساً أصفر أيهما أمه، فن أمسكه على ذئبه بعد ذلك يرى من المجبأة ويتفق لامن الغرائب ما يذكر صرعننه للناس، يعمل في المحبة والآلة فعلاً عجيبة وفي قصاء الحوائج وجلب الرزق والقدر، ودخول المسرات على ماسكها والمرح والسرور والطرب وكثرة الرزق رأثثير وأبركة في كل ما يتناوله من أمور الدنيا والآخرة وينبغى لمسك هذا الخاتم الرفيع إما لا يلبسه الا وهو ظاهر ولا يقربه بمنابه ولا يدخل به موطن الخلاة فإنه من الأفعال المظالم المكتومة المخزنة عن الناس ومن خواصه المباركة من جعله تحت رأسه وينام فانه يرى في منامه ما يريد ان يسأل عنه وكلما يكرر في خاطره قبل ان ينام واذ جعله على قلبه نائم أخبر بكل ما صنع في يقظته وان أشكل عليك أمر فائب ولم تعرف له حالاً فاجمل الخاتم تحت رأسك قبل ان تنام وانت على وضوء وظهوره فانك تراه في منامك وينحرك بحاله وبكل مسائل عنه من اموره واداعرض لك أمر او طلب او سؤال تريد ان تسأل عنه في عواقب امورك وامور غيرك بكل ماتقام ومتريده معرفة عاقبته وان شركت في كذب او دفينة فاجعل الخاتم تحت رأسك قبل ان تنام وانت على وضوء فانك تخبر في نومك بكل ماتريده من ذلك وهل تظمر به ام لا وبالجملة ان ماسك هذا الخاتم اذا اشتكى عليه اصراره جميع الامور الدنيوية والاخروية وجعل الخاتم تحت راسه ونام على وضوء فانه يخبر في نومه بما اراده في استخراج الكنوز والدفائن والطبايا سر عظيم وينفع لمسك هذا الخاتم فوق ما ذكرت بغير بتجدد ما ذكرته حقاً اذا لا يصح ذلك ولا يكذبه الا الاختبار فلت وهذه صفتة بالعربي والهندي والمغربي والطبيعي والشرقى في الصحفة الآتية والله تعالى اعلم

صفحة عربية

صفحة هندية

ص	ع	ي	ه	ك
ك	ص	ع	ي	ه
ه	ك	ص	ع	ي
ي	ه	ك	ص	ع
ع	ي	ه	ك	ص

٩٥	٧	١٥	٥	٢٥
٦٥	٩٥	٧٥	١٥	٥
٥	٧٥	٩٥	٧٥	١٥
١٥	٥	٣	٩٥	٧٥
٧٥	١٥	٥	٢٥	٩٥

صفته مشرقى			صفته طبيعى			صفته مغربى		
ك	هـ	عـ	صـ	نـ	مـ	لـ	بـ	جـ
صـ	هـ	عـ	مـ	طـ	عـ	رـ	لـ	جـ
لـ	هـ	عـ	نـ	لـ	مـ	سـ	رـ	مـ
لـ	هـ	عـ	نـ	لـ	مـ	سـ	رـ	مـ
لـ	هـ	عـ	نـ	لـ	مـ	سـ	رـ	مـ
لـ	هـ	عـ	نـ	لـ	مـ	سـ	رـ	مـ
لـ	هـ	عـ	نـ	لـ	مـ	سـ	رـ	مـ
لـ	هـ	عـ	نـ	لـ	مـ	سـ	رـ	مـ

وذكر بعضهم أن خاتم كهيعص ينفق يوم الاحدى أى ساعتها في ذهب لتحريرك فلما كل شيئاً فلت عدد درجوف كهيمه من بالجمل العربي في ١٦٥ و بالشرق ١٩٥ ورأيت خطط بعض المارفون عن الشيخ شرف الدين البوسي يشير إلى أن الأوقاف الحرفية بمنابع الجسد والمعدة بمنابع الروح ويشير بكتاب الأوقاف الحرفية في الظاهر والمددي في الباطن وقال أيضاً أن الأفاق الحرفية تعمل بالخاصة بل وقت يحصرها في ذلك اختياراً لمن شاء والمعددة ت العمل بالطبيعة وهي منوطه بالاختيارات العلوية بمحكمه الفعال لما يريد قوله تعالى وائي خفت أباً من ورأى إلى قوله ويوم يبعث حيا هذه الآيات لمن كان عنده زوجة لا تحمل فيصوم مان يوم الجمعة فادصل المغارب فأطر هو وزوجته على سكر ولوزو وخبز ولا يشرب من الماء شيئاً ويكتب الآيات في جام زجاج يحصل نخل لم تمسه النار ويهوها بناءً عذب ظاهر وينأخذ من الماء إلا يمض ٢٢٤ حرقة ويقر أعلى كل حرقة الآيات ثم يجعل الماء في القدر على النار ويجعل الماء فيه ويرقد عليه وقيد أقوياً ثم يقوم ويصل المشاء الأخيرة وهو ويقر بأ بعد صلاة المشاء سورة سريم ثم يصنف الماء من على الماء إذا أضجع ثم يضيف إليه شيئاً من ماء العنف المعقود ويشرب منه النصف والزوجة النصف وينام من ساعه ويواقيمها فأنها تحمل للوقت وان فعل ذلك ثلاث ليال فأن ذلك أبغ وأتجنب الولد قوله تعالى وهزى اليك مجذع النخلة إلى السياه هذه الآيات لمن أراد أن تنجيب نهر نخلة ويأتي أكلها ماجلا وقسم من الآفات كما يأخذ ثلاثة خوصات من ثلاثة نخلات مخلفات الأولان أصفر وأحمر ويكتب على كل خوصة الآية بقلم حديدي ثم يعيق كل خوصة في جريدة من نخلها فأن النخلة تنجيب وينجب نهرها قوله تعالى وأذكر في الكتاب ادريس إلى عليا بهذه الآية لارتفاع الشأن وعلو المكان والقبول عند الناس والمشيرة والسلطان فن أراد ذلك فليكتبها في خرقه حرير أصفر بذلك مخلوق طبع على نهر نهر ز عليه أو يمعن الشمع بمحصالها ويبخر به الكتاب ثم يعلقه عليه يبلغ سؤله ويدرك مأموله (سورة طه عليه السلام)

قال عليه الصلاة والسلام لا يقر أهل الجنة من القرآن الآيس وله فن كتبها وحملها في خرقه حرير خضراء وقصد قوما يريد التزوج منهم اجابوه وتم له ذلك وان قصد الاصلاح بين قوم اجابوه ولم يخالفه منهم احد وان مشى بين عسكرين افترقا ولم يقاتل بعضهم ببعض او اذا شرب المطلوب امن من السلطان ولو كان من الجبار لانه اذا استحدث بعثاته من طالت عز و بتهم زوجت و سهل تزويجهما قوله تعالى ط ما انت لداعليك القرآن الى قوله تعالى له الامماء الحسني خاصية هذه الآية المساعدة والخير والبركة والطاعة فن كتبها في اناه من ص او صيني او بيلور و ماهابدهن بان و يعمل منه غالبة ويضيف اليه شيئا من الكافوز والمنبر ويensusها حاجبيه و جبئنه يثال القبول والجاه والحبة عذر كل من يقاشه قوله تعالى و يسلونك عن الجمال الى قوله ولا امتحان هذه الآية للدماء والثراجات وكل ما يطالع على الجسم يكتب في اناه نظيف بعداد فارسي و تمحى بدهن ينسج ويensusه على الجسد فانه يبر او تكتب ايضا التغوير بالماء ومعها و انز لما من السهام ما ناهي الارض و اذاعلي ذهاب به لقادرون و قوله او يصبح ما هاغورا فلن تستطيع له طلبا و قوله و غير معطلة و قصر مشيد و قوله قل ادا يتيم ان اصبح ما ذكره غور و افنن يائكم بعاء مدين وبالحق انزلها و بالحق نزل و قيل يا رض المعن ما ذكر و ياسمه افلم الى قوله الجودي قوله تعالى يو مئذين من الداعي الى ولا هضم هذه الآية لبكاء الاطفال والصمت والهيبة تكتب في قطمة رق غزال و يجيء لها في انبوة تماس و تعلق في عنق الطفل بناوة و يحسن لونه و صنته و لسانه و من كتبها و علمها في عضده صمت عنه عدو و هابه قوله تعالى ولا تهدن عينيك الى قوله والماقبة للتقوى من كتبها وعلقها عليه ان كان عار بازوج و ان كان كثير النساء فانه لا ينسى و ان كان من يضايقه من صرخه و ان كان فقيرا استغنى

(سورة الانبياء)

عن أبي رضي الله عنه قال عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة الانبياء حاسبه الله حسابا يسير او سلم عليه كل من ذكر اسمه فيه اذكر فيما جاء في من قال لا والله الا انت سبحانك انك كنت من الظالمين قال عليه الصلاة والسلام دعوة ذي النون ادعي به او هو في بطن الحوت لا والله الا انت سبحانك انك كنت من الظالمين انه لن يدعونها مسلم قط في شيء الاستجواب الله تعالى ورأى بعضهم الذي عليه الصلاة والسلام في النوم فقال يا رسول الله حاجه الى الله عز وجل فجاءه اتوسل اليه فقال من كانت له حاجة الى الله عز وجل فليتوصأ ويسجد و ليقل في سجدة دار بين صرفة شير باصبه لالله الا انت سبحانك انك كنت من الظالمين فانه يستجاب دعوه و عنده عليه الصلاة والسلام اذا قال اني لا اعرف

كلة لا يقو لها مكروب الافرج الله عنه وهي كلة اخي يونس لا الله الا انت سبحانك انى
 كنت من الظالمين ومن النبي ﷺ دعوة اخي يونس وهو في طعن الحوت لمن يدعوه
 بهارجل فقط الاستجابة له وقال عليه الصلاة والسلام اسم الله الاعظم الذى اداده
 به حاب وادسئل به اعطي دعوة يونس بن متى قال قلت يا رسول الله هى ليونس بن متى
 خاصة او جماعة المسلمين عامة قال هى ليونس بن متى خاصة وجماعة المسلمين عامة اذا
 دعاهما امانا مع قول الله عزوجل فبادى في الظلمات اذ لا الله الا انت سبحانك انى
 كنت من الظالمين فاستحببناه ولو نجيناها من الفم وكذلك تتعجب المؤمنين فهو من سر الله
 لمن دعا بهما او في رواية مامن سريض يدعوهما اربعين صرة الا اعطي اجر شهيد ان مات
 وان برىء من صرصة غفرت ذنبه من كتبها في رق ظبي وعلقها في وسطه ونام فاذه
 لا يستيقظ حتى يقلع عنده الكتاب وهذا يصلح للمريض ولمن طال سهره من فكرة
 او حوف او نحوها فقوله تعالى وما رسلا من قلبي من رسول إلا نوحى اليه الى
 قوله وكذلك نجوى الظالمين هذه الآية لفهم المتكبرين والمتجررين فمن اظهروا تكبرا
 او تجرا ولم يخف الله واردت دماره وخراب بيته نفذت ايمانه اربعين قبور مسلم ونصراني
 وبهودي ويهودي وتراب ايمان بيوت الجبارين القديمة وتراب ايمان دار حرام وتراب ايمان دار
 موقفة خراب وجملة الارتبة سبعة وتقرأ الآيات على كل تراب سبعة وتجمعهم
 وتحفظهم وقنزاري يوم الاربعاء احرار بعاء في السنة وفي النسخ اربعاء من كل شهر في
 السنة ورش ذلك التراب في المنزل من أعلىه الى اسفله فانك ترى العجب وذكر بعضهم
 انه يكتب المطلقة اولئك الذين كفروا وأن السموات والارض كانت ارتقا فتقاها الى
 قوله أفلأيؤمرون اذا عسر عليهم الولاده ويكتب صریم ولدت عيسی سيجعل الله بعد
 عمر يسرا لهم كاشقت الأرض بالنبات والسماء بالملائكة كذلك يسر لفلافة ثنت
 فلانة الوضع فلينظر الانسان الى طعامه الى شقا واخبرني بعض العلماء انه يقرأ الآية
 اولئك الذين كفروا الى قوله يؤمنون خاصة على بطん المطلقة على اسفل ظهرها وانه
 جرب ذلك قوله تعالى وذا الذئب اذذهب معاضاها الى قوله تتعجب المؤمنين هذه الآية
 والتي بعدها قال لهم والهم والغم ودفع كيد الكاذبين وهي خمس آيات متفرقات فمن امه
 امر من امور الدنيا او صفات عليه امساكه فايحرج عن الله ويتوسل اليه ويستغله
 ٧٠ صرفة ز يصلى على النبي ﷺ تم بتوضأ ويصلى ركعتين يقرأ فيها بالاحب من القراءة فادا
 سلم حلمن يستغفر الله ويصلى على النبي ﷺ كافم او لا ثم يسجد ويقرأ الآيات الخمس
 ويسأل الله تعالى زوال الهم والغم وتمجيء الفرج فاذ الله يفرج ويزيل عن الات او
 الآيات الخمس قوله تعالى الذين قال لهم الناس الى قوله الوكيل وقوله تعالى وايوب اذ

نادي ديه الى قوله للعابدين وقوله آهانى وذا التوز اذذهب الى قوله : حى المؤمنين
وقوله تعالى فستذكر ون ما أقول لكم الى قوله سو المذاب وقوله تعالى رب اى مسني
الصر وافت ارحم الراحين وروى عنه عليه السلام انه قال من اصابهم او ضيق و معاناة او
بلاء فليكتب هذه الكلمات في قرطاس و يعاقد القرطاس في الماء الجارى فان الله يفرج
عنه عليه السلام والكلمات باسم الله الرحمن الرحيم من العبد الفقير الدليل الى رب الجليل رب
اى مسى الضمر فت حم الراحين لهم شرمة محمد عليه السلام الاشف ضرى عليه السلام هى ورج
على غنى بارب العالمين قوله عليه السلام لى والنوى احصنت فرجها الى قوله كل اليهار اجمعون مده
اليا لحظ ولد الحامل وعنها عليه وخر وجد منه عليه السلام وتحتار اذا كسبت
هذه الآيات وعلمت على الحال اول ماتعاق بالحمل مدة اربعين يوم ثم نزعه الى شهر
الولاقة عليه السلام غير حين يولد عليه السلام يكون ماد كرناه قوله تعالى ان الدين سبعة
لهم من الحسنى الى توعدوهن هذه الآيات لرواى الحى وتلميح الاصراض من كتبها او اماء
ظاهر بدداد ومحاباها ببرلاتها الشمس ثم يسوق منها المريض ثلاث جرع ورش على
ظهور قيمته وقت اشتئاد الوجع فيه عمل ذلك ثلاثة أيام بيرا ومن كتبها في اداء طاهر
وصحاها دهن البابوج ودهن به وجع الوسط والظهر والركبة تفعى ففعى تاما اذ شاء الله
تعالى عليه السلام

﴿ سورة الحج ﴾

قوله تعالى ثم اخذت الذين كفروا فكيف كان تكير الى قوله في الصدور هذه الآيات
لندمير الظالم : هلاكه وحراب بيته وفساد اسره والنكاس احواله تأخذ من ورق المشار
اوراق كل يوم ورقة قبل طلوع الشمس ويبدأ يوم السبت من اخر الشهر ثم يجفف
الورق في الظل بحيث لا تراهم الشمس ويكتب على كل ورقة الآيات قبل الجفاف ويكتبها
باطنا وظاهرها ثم يدق الاوراق دقا ماصها ويقول عند ذلك لهم دلان بن فلاة حتى يفرغ ثم
يرش ذلك المدقوق في بيت الظالم الذي يخرج منه ويدخل فانه يكون ذلك قوله تعالى
يا ايها الناس ضرب مثل الى قوله تقوى فزيز هذه الآيات افساد اسر الظالم وفض كلته
وضعفه في جميع اموره من اراد ذلك فليكتب هذه الآيات في اناء من خشب قد خرط من
شجر اندر نوب بباء قداديب فيه سكريوم السبت قبل طلوع الشمس ثم يمحوه بباء بـ
معطلة ليس يمرف هـ ما مالك ثم يوش منه في مجلس الظالم الذى يجلس فيه وباء وبنى
فانه يكون ذلك ومن كتب سورة الحج بباء ما في دق غزال وجعلها في صحن مركب
جاءت الارياح اليها امن كل مكان واصبّيت المركب ولم تسلم واذا كتبت بكلها ثم
محيت ورشت في موضع سلطان جائز فانه لم يتم ايه عيش وتراء قلها خائفها حذر الى
ان ينتقل من الموضع

﴿سورة المؤمنون﴾

من كتبها في خرقه بيضاء ليلًا وعلقها على من يشرب الخمر لم يشرب أبداً قوله تعالى ولقد خلقنا الأنسان من سلاة، من طين قاله أحسن الخالقين هذه الآيات للحمل وحفظ الجنين في بطن أمه والقبول والزينة في أعين الناس فن أراد ذلك فليكتبها للحمل في سبع ورقات من ريحان أترجى ثم يناس المرأة قبلها ورقة بمدورقة وشرب مع كل ورقة جرعة من لبن بقرة صفراء تفعل ذلك ثلاثة أيام فلنها تحمل ومن أرادها لاقبول والزينة في أعين الناس فليكتبها في خرقه قطن وفيه مقصورة عباءة ثوب ثم يجعلها الرجل تحت عمامته والمرأة تحت عصايتها فأنه يكون ذلك قوله تعالى فإذا استويت ثنا و من منعك على الفلك إلى المزلين هذه الآية للسلامة والأمان من الآفات في البحر وعارضه وأمان السفينة وراسكها ووقياً لأهل المنزل من السارق والمدوس وشر الم giàn وما يعرض في البيوت ويصير المنزل مباركاً مأموراً نافذاً أراد ذلك للسفينة والسفن في البحر فليقرأ عند طلوع السفينة الفاتحة ثلاث مرات ويقرأ الآيات ثلاثة ثم يقول يا من فلق البحر لموسى بن عمران ونبي يونس من بطن الحوت وسخر الفلك والماء بمدد قطر البحر ورماته وخلق أصنافه وعجائب الكفاية ثلاثة يكافى من استدفنه يا محبب داهياً مقبل رجله أفت الكافى لا كافى الآيات يفعل ذلك ثلاثة أيام قوله تعالى بل هم في غمرة من هذا الى قوله لا تنتصرون هذه الآيات لسد مسالك المدو وحيث أنه ولو قرأه حتى لا يرى أين يذهب من أراد ذلك فليقرأ هذه الآيات على ماء بئر لازها الشمن وبرشه يوم السبت على أبواب عدوه وفراسه الذي ينام عليه أو إلى قوله رب العرش الكريم (سورة النور)

من كتبها أو حملها في فراشه الذي ينام فيه لم يختتم أبداً وإن كتبت وشربت بما مز من على باب منزله فإنه يرى العجب وما يترافق في ذهن المصايب الخسيب إنما خلقناكم علينا انقطعت شهوة النكاح وإن جامع لم يجعل ذلك قوله تعالى ولا أذسم عن موه فلتزم ما يكون لنا إلى قوله والله عظيم حكيم هذه الآيات للرجل الكذاب المغتاب الفاحش الإنسان والشاعر الكثير المحبوب ومن يختلف من شره فن أراد ذلك فليقرأ هذه الآيات على ماء عنب أبيض ثم يضيف إليه سكر أرام يضع منه حلو الوعييد أو طعاماً يطعم منه من هذه حالته ثم يكتب الآيات بمسطرة محل لم تغسل النار في شقة طين ثم يجعل الماء الذي يشرب من هذه صفتته يكون ذلك قوله تعالى ولا تذكر هو افنياتكم على البناء إلى قوله وموعظة المنتدين من كانت لها عادة بالمعاصي مع النساء فليقرأ هذه الآيات على ماء فراح ويعجن

بـالثـبـرـ الدـى يـأـكـلـ مـنـهـ يـفـعـلـ ذـلـكـ حـسـيـعـ إـيـامـ فـاـنـهـ يـنـفـعـ قـوـلـ تـعـالـى اللـهـ نـورـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ إـلـى قـوـلـ حـسـابـ هـذـهـ الـآـيـاتـ لـالـقـبـولـ وـالـحـبـةـ وـحـصـولـ الرـزـقـ وـالـفـرـاسـةـ الـحـسـنةـ وـالـأـوـهـادـ إـلـى حـسـنـ الـمـذـاهـبـ وـالـأـفـالـمـ فـنـ اـرـادـ ذـلـكـ فـلـيـطـهـرـ وـلـيـعـمـ يـوـمـ الـخـيـسـ وـالـجـمـعـةـ فـإـذـاـ كـانـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ قـبـلـ صـلـاـةـ الـمـعـرـ فـلـيـقـمـ وـيـسـتـقـبـلـ الـقـبـلـةـ وـيـقـارـيـسـ ثـمـ يـكـتـبـ الـآـيـاتـ فـىـ رـقـ غـزـالـ عـدـاـ دـوـاـ رـجـلـ لـهـ حـظـوـةـ فـىـ الـعـلـمـ وـسـعـادـ ثـمـ يـطـوـيـهـ وـلـأـسـلـ الـمـصـرـ وـيـقـرـأـ سـوـرـةـ الـكـهـفـ وـالـكـتـابـ فـىـ يـدـهـ ثـمـ يـطـوـيـ الـكـتـابـ وـيـرـفـعـهـ فـنـ جـلـ هـذـاـ الـكـتـابـ مـعـهـ بـلـغـ مـاـ يـرـيدـهـ مـاـذـكـرـتـ وـكـانـ وـجـيـهـاـ مـسـودـاـ وـلـوـجـعـ الـعـيـنـيـنـ إـنـ يـقـولـ بـسـمـ اللـهـ إـلـى جـهـنـ الـرـحـيمـ دـخـلـ الـرـمـدـبـسـلـامـةـ وـيـخـرـجـ بـسـلـامـةـ وـاـنـكـفـتـ الـدـمـعـةـ وـاـنـجـبـلـتـ الـحـمـرـةـ وـاـنـحـمـلـتـ الـنـقـمـةـ وـنـزـلـتـ الـرـحـمـةـ بـالـفـلـاحـ وـلـاقـوـةـ الـأـبـاـهـ الـعـلـىـ الـعـظـيمـ اللـهـ نـورـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ إـلـى قـوـلـهـ نـورـ يـقـرـأـ عـلـىـ الـعـيـنـ كـلـ صـبـيـعـةـ ثـلـاثـ صـرـاتـ ظـانـ الـمـدـبـنـهـبـ وـمـنـ كـسـراـيـهـ الـنـورـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ وـاـمـسـكـهـ عـنـهـ

الـشـرـحـ صـلـدـرـهـ وـوـسـعـ رـزـقـهـ وـالـهـاءـعـلـمـ (سـوـرـةـ الـفـرـقـانـ)

قـالـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ مـنـ قـرـاسـوـرـةـ الـفـرـقـانـ دـخـلـ الـجـنـيـنـ بـغـيرـ حـسـابـ وـمـنـ كـتـبـهـ ٣ـ صـرـاتـ وـعـلـقـهـ أـعـلـيـهـ ثـمـ تـعـرـضـ لـسـكـانـ فـيـ تـعـبـانـ اوـشـيـ «ـمـنـ الـهـوـاـمـ لـيـضـرـهـ شـىـ وـخـرـجـ مـنـ ذـلـكـ الـمـوـضـعـ وـاـذـ رـكـبـ جـلـاـوـدـاـبـةـ اـقـامـتـ فـلـانـتـاـيـاـمـ وـمـاتـ وـاـنـ وـطـىـ اـصـرـاـةـ فـيـقـضـيـ بـيـنـهـاـ بـاـحـدـلـ لـمـبـلـبـشـ فـيـ بـطـنـهـ اوـانـ دـخـلـ عـلـىـ قـوـمـ بـيـنـهـمـ بـيـعـ اوـشـرـاءـ اـفـتـرـقـوـاـلـمـ يـتـهـيـاـلـمـ اـصـرـقـوـلـهـ تـعـالـىـ وـهـوـ الـذـىـ اـرـسـلـ الـرـيـاحـ بـشـرـاـيـنـ يـدـىـ رـجـنـتـهـ اـلـىـ كـثـيـرـ اـخـاصـيـتـهـاـ لـتـلـقـيـعـ الـاشـجـارـ وـغـزـارـةـ الـاـبـارـ وـجـوـ دـالـبـرـ كـتـىـ الـاـنـمـارـ يـاـ خـذـرـ مـلـاـمـ قـرـنـهـ رـعـنـدـ فـيـضـ الـنـهـرـ وـيـقـرـأـ عـلـيـهـ هـذـهـ الـآـيـاتـ ثـمـ يـرـشـ الـرـمـلـ فـيـ الـمـوـضـعـ الـذـىـ يـرـيدـ وـيـرـىـ مـنـهـ فـيـ بـرـ

فـاـنـ يـهـيـرـىـ الـخـصـبـ وـالـبـرـكـةـ (سـوـرـةـ الـشـعـرـاءـ)

قـالـ اللـهـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ مـاـمـاـنـ عـبـدـ يـخـرـجـ مـنـ مـنـزـلـهـ عـنـدـ الصـبـعـ وـعـنـدـ الـمـشـاءـ فـيـقـرـاـ هذهـ الـآـيـاتـ الـذـىـ خـلـقـنـىـ فـوـ بـهـدـيـنـ الـأـهـدـاءـ اللـهـ لـالـصـالـحـ الـأـمـالـ وـاـذـأـقـالـ وـالـذـىـ هـوـ يـطـعـنـىـ وـيـسـقـىـ الـأـطـعـمـهـ اـهـوـ سـقـاـهـ اوـاـذـأـقـالـ وـاـذـصـضـتـ فـوـ يـهـقـنـىـ الـأـهـفـاءـ اللـهـ وـشـفـاءـ مـاـلـيـدـنـ اـجـلـ وـجـمـلـ صـرـضـهـ ذـلـكـ كـفـارـةـ مـاـسـلـفـ مـنـ ذـنـبـهـ اوـاـذـأـقـالـ وـالـذـىـ هـوـ يـهـيـنـىـ ثـمـ يـهـيـنـ الـأـمـاـنـ الـقـيـمـوـتـةـ لـلـشـهـدـاءـ وـاـحـيـاءـ حـيـاـةـ الـسـعـدـاءـ اوـاـذـأـقـالـ وـالـذـىـ اـطـمـعـ انـ يـقـرـلـ خـطـيـئـتـىـ بـوـمـ الـدـينـ الـأـغـفـرـ اللـهـ تـعـالـىـ خـطـيـئـتـهـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ تـوـاـذاـ كـانـتـ ذـنـبـهـ مـثـلـ زـبـدـ الـسـعـرـ اوـجـبـ اـحـدـوـ جـعـلـ كـيـوـمـ وـلـدـتـهـ اـمـهـ اوـاـذـأـقـالـ رـبـ بـهـلـ حـكـمـ وـالـحـقـقـيـ الـصـالـحـيـنـ الـأـلـفـهـ اـفـهـمـهـ وـاـذـأـقـالـ وـاـجـمـلـ لـيـ لـسـانـ صـدـقـ فـيـ الـأـخـرـيـنـ الـأـكـتـبـ اـفـهـلـهـ اـيـهـاـنـ فـيـ كـتـابـ ثـمـ وـضـعـ ثـنـتـ الـعـرـشـ وـيـقـالـ اـفـ فـلـانـ مـنـ الصـادـقـيـنـ يـوـمـ الـدـينـ ثـمـ لـاـ يـتـكـلمـ بـعـدـهـ

الابالصدق والصواب واذا قال واجملني من ورقة جة النعيم الاعطاء الشهير لافق الجنة يوم الدين حتى ان الملائكة تستقبله وتقول له ايه العبد ادخل الجنة بما اورثتكم من القول والعمل وهو قوله تعالى ونودوا ان تلهم الجنة التي اورثتكمها باعاقبتكم تعلمو من كتبها وعلمها على ديك ايض افرق واطلقهم مية ف الاعلى موضع فيه كفر او سحر مدفون وقيل ان الدليل يموت في اثر ذلك قوله تعالى طسم الى قوله خاصعين وفي نسخة الى مرضين هذه الآيات تحذلاز العدو وقهره وذلك اذا قرأتها على كفر تراب من ارض لم تراها الاشد من ورش القراب في وجه المدود خذله فهو قهره واذا قاله قوله تعالى الذي خلقني فهو يوم الدين الى قوله سليم هذه الآيات لتسكين الجموع والمعاضن وطرد اية الصال والرووال الوحشة والاهياء في السفري يتوضأ او يتبىء يصل ركتبها ويتلو الآيات ٧٦ او ٢١ او ٧١ يبلغ ماراد قوله تعالى وانه لننزل رب العالمين الى قرمنين وفي نسخة الى قوله علامه بن امرئيل هذه الآيات لا ظهار المحبة الى الكروز والدقائق فن اراد ذلك فليأخذ ديك ايض افرق او ازرق ويكتب الآيات على ورق الموز وترتبط في خرقه ثوب بنت بكر غير بالغ بمحيط نير وتعلق على جناح الدileyk ويطلق المكان المتهوم بذلك في وقت زوال الشهور من يوم الاحد فانه يقف على الموضع ويحفر برجليه ومنقاره وكذلك الاحرقات وان الذي يكتب لا ظهار الدفن بهذه الاطياف قوله تعالى فاخر جناتهم من جنات وعيوز وكنوز ومقام كريم الآية) سورة النمل)

من كتبها في رق غزال وجعلها من ساعتها في جلد مد وغ لم يتعال من اثنى عشر وجه له في صندوق فلا يقرب المكان الذي هو فيه حية ولا عقرب ولا خفاش ولا شاشي من السابعة والدواب قوله تعالى يا موسى لا تخف الى رجيم وفي نسخة الى المفسدين وفي نسخة الى المرسلون مع قوله لا تخف لا يختلف دركا او لا يخشى لا تخف ثيوب من القوم الظالمين وقوله لا تخاف افاني معكم ما اسمع واري و قوله لا تخاف انك أنت الاعلى من قشر هذه الآيات على نفس خاتم عقيق او فضة في اول جمعة من شهر رجب من ليسه أحبه الناس وأهابه و كان له قبو لاظطياعه نهاد الرجال والنساء قوله تعالى ولقد آتينا نادا و دوسا عياذ علم الى الصالحين بهذه الآيات اسرار كثيرة من الكلام بالاسر الغائب وفهم لغة الغير والحيوان و تسخير الجنان و علم الحسكة من اراد ذلك الحكمة قليلا ٤٠ يوم مامتوالية او ها الخمس من اول اي شهر كان ويفطر على خبز حواري ومسكرو موز او سكر ولو ز يشرب ماء ممزوجا بجامه وردا فاذمله ١٠ ليلة فليجده دالسر والنظافة وليكن قداما له بخورا حصالان ذكر و سمع دكوف و دار فقل و انيسون و فانيزو و مملوك و ما ماء وردي يكون من كل واحد مثقالين ومن الفانيذ و زذا الجميس و من المسك رب عياث قال

ومن ماء الورد اوقية ويلدق الادوية فيخليط بالسحق ويقرأ عليهما الآيات ٣٠ ثم يمجن
 الجميع عاًه وردوه من بقري وعسل نحل لم تمسه نار ثم يطيخ ذلك على قارينة حتى يكون
 له قواً ما وهو مع ذلك يقرأ الآيات فإذا فرغ من ذلك يرفعه في برنية ويحملها بين يديه
 ويقول الله قادر على كل شيء مسخر كل شيء يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده
 وفانح خزائن السكرامات لمن أخلص له ومصرف الجن والأنس باسمه فنور الأنوار
 ومطلع الأنوار ويفيض الأنوار وقد ورد من مقدس في أذلية قدمه مؤيد من بشاء وهو
 العزيز الرحيم يردد هذا اربعين مرة ثم ترفع الآيات في مكان طاهر سبعة أيام فإذا تم ذلك
 لكل منه فانه يتكلم بالحكمة وينهم كل شيء خفي وكل عويس مشكل ومن اراد ان
 يطيقه الجن والأنس فلينتش هذه الآيات في لوح فضة في يوم الجمعة وهو ظاهر ويتو
 ارج ليال ويرفعه فإذا احتاج اليه قدمه بين يديه وبخره بمحض البان ذكر وسندر ورس
 ثم يمسه دهني من اراد من قبل الجن فيأمرهم بما يريد فانه فيما قاله تعالى يا أيها الملائي
 مسلمين هذه الآية اذا امتحن قبيل من قبل الجن وانت تقسم عليهـ فاذكر في القسم
 هذه الآية فإنه يحضره يعطيك قوله تعالى وان ربك ليعلم ما تكن صدورهم الى مسلموه
 هذه الآية لأخبار المائة من رجل او امرأة باعهتم وهو لا يعلم من اراد ذلك يكتبهما
 في حوصلة طائر دجاج بماء مطر وماءورد وزعفران ثم يحمله على صدر النائم فإنه يخبر
 بما عمل قوله وقل الحمد لله في السورة لمن أراد ان يعرف الدرام المدلسة يقرأها
 ويقلب الدرام يظهر له زيفه او كذا الاشياء التي يريد ان يعرفها

﴿سورة القصص﴾

قال عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة القصص شهدت له الملائكة بالصدق وقال أيضاً
 من خرج في سفره وسمع عص الوزر وتلا هذه الآيات من قوله ولما توجه تقامه مدین الى
 قوله والله على ما تقول وكيل آمنه الله من كل سبع ضارى ولعن عادى وكل ذات حرم
 حتى يرجع الى منزله وكان ممه سبع وسبعون من المقربات يستغرن له حتى يرجع
 ولا يحاوره شيطان ومن كتبها وعلقها على ملوكه دفعت عنه الخيانة والخواطر ومخرب ومن
 كتبها وعلقها على المبطون أو المطحون أو وجيع الكبد أو الخوف زوال عنده ونكتب أيضاً
 وتحجي بما المطر فلن اشفاء من كل داء وألم وأورام والاستسقاء قوله تعالى ولما ورد ماء
 مدین الآيات هذه الآيات الى قوله الظالمن ما فرآها خائف الآمن سوء كان خافها من
 سلطان أو ظالم أو جائر ورق شره قوله تعالى ولقد وصلنا لهم القول الى الجاهلين لخفة
 العلم وفهم المعانى الخفية واظهار الحكم وثبوت الحق واليقين في القلب بصوم ثلاثة أيام
 أو هـ الثلثين من أول الفهر ونكتب هذه الآيات في جام زجاج ويعحوها بعاصفه جار

ويشرب منه الذي يعلم له كل ليلة قبل طلوع الشمن وفى نسخة قبل الفجر فانه يظهر له مایة صدفه قوله تعالى وسبحان الله وتمالى مما يشركون الى بر جمون واذا كتبت و كنت بين يدي الحاكم وخفت اذ يحيف عليك في حكمه او خفت من الشهادة ازور وجور السلطان اقر ايات عند دخولك ثم اقر او الله غالب على أمره ٣ مرات فان الله يكفيك شره

(سورة المتكبوب)

قال عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة المتكبوب كان له من الاجر عشر حسنات او بعد دامونين والمؤمنات ومن خاصيتها تكتب وتحمى بالماء وتشرب لاحمى وتكتب الماء وترفع الكسل وتخرج الصدر ويغسل ما في الوجه لاحمره والحرارة فانه يزول قوله تعالى ولا تجادوا الى مسلون ومن الروم فسبحان الله حين تمسون الى تنشرون في والاصraf اذا كان عندك صريح لا يعرف صرضه اقر بهذه الايات على حصالبيان ذكر ثلاث ايام بلياليها في كل يوم ولية ٦٣ صراحت في رواية ٧٣ صراحت الليلة الرابعة تخرج المريض تحت الماء سحرا او جمل البخور في اربعاء تجاص على حساب كرم واحدة عن دراسه والاخري عندر جلبه واخرى عن عينيه وآخرى عن ثياله الى ان يستر الوقت ثم ادخله المنزل بزول مرضاه اذا كان سحرا او ادم من فرائته او في باذن الله تعالى

(سورة الروم)

قال عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة الروم كان له من الاجر بمقدار ملائكة التسبیح وقال عليه الصلاة والسلام من قال حين يصبح فسبحان الله حين تمسون الى تخرجون ادرك ما فاته في يومه ومن قال حين يمسى ادرك ما فاته في ليلته وكان على ابن طالب رضي الله عنه يقول لا يحيى من أصبهع فقال فسبحان الله حين تمسون الى تخرجون سبحان رب الربة الى العالمين ٣ مرات غفرت ذنو ولو كانت مثل ذيد البحر او درمل طالع ومن كتب هذه السورة وجعلها في اذاع جاج ضيق الرأس وجعلها في منزله او منزل من اراد صرض كل من فيه ولو دخل احد عليهم من غير اهلهم مرض واذخلات بماء المطر وجعلت في اذاع فاروسق من اراد من العدا مرضوا وان غسلها ها الوجه رمد صاحبه وحيف عليه المحب قوله تعالى كذلك يطبع الله على قلوب الذين لا يعلمون الى يومئذ لريبة العدو وصرفه وعن اقامه تحيته عليك تكتب في خرة من اثره واكتبه بعدها كذلك يطبع الله على قلب فلان بن فلانة وعلمه اعليك فاذارا لك يدهش ولا يرد

(سورة لقمان)

جوابا

من كتبه او سقاها من في جوفه للة او غفن عوف وامن من الحمى وذالت عنه ومن قرأها امن من العرق ومن قرأ وما قدره والله حق قدره فرج عنه قوله تعالى يا بني اتها ان تلك الى

خير اذا خفي عليك امر من اهل بيتك او عيالك وانت غائب ولم تطلع على ذلك واردت
ان تطلع عليه اكتبهوا واجملها تحت راسك ليلة اول جمعة من شعبان بعد صلاة الفريضة
والنافلة وقل عند وضعها سبحان من لا يخفى عليه خافية سبحان الذي اظهر بقدره
ما كتمته خفا في خلقه سبحان الذي يده القلوب والافواه بأمره اللهم ينزل لكذا في
مناي فانك تخبر في منامك قوله تعالى ولو ان ما في الارض الى بصيره انان الآيات ان من
غير خاطره وفسد ذهنه وعيزت بلاغته واراذهن يأتيه الكلام بغیر کفة يقرأها
على حصالیان ذکر وياكل في كل يوم منه على الریق نصف مثقال بصل تحمل او سكر
فاذ يحضر ذهنه وبصیر متکلام اقوله تعالى المتراد العنك تجربى الى کفور امان من يركب
البحر عنديها ونلاطم امواجه اذا كتبت في سبعة اوراق ورمي في البحر الى
ناحية المشرق واحدة بعد واحدة رکدو سکن

(سورۃ السجدة)

قال عليه الصلاة والسلام تجرب الم السجدة يوم القيمة لما جناحان تظل صاحبها
وتقول لا سبيل عليك و كان يقرأ كل ليلة الم السجدة و تبارك ثم يقول انهم امتنع لنان
على كل سورة من القرآن سبعين صرفة ثم يدعوا بعد ذلك بسبعين اسأله وهي ياقدين
يا حنيف ادائم يا فردوس يا الحسين يا مسلم وقال ايضًا من قرأ ليسلة الم تنزيل وليس
و تبارك واقتربت كانوا الى التور او حر زاهن الشيطان و شركه ودفع له الدرجات المليا يوم
القيمة وتكتب و تعلق للحمى والشقيقة والصداع قوله تعالى الذي احسن كل شيء
خلقه الى ما نشأ كرون لتربية المولود اذا كتبت في جام فجاج و عحيط عباء المطر و قسم
الماء الى قسمين يختلط النصف في طمامه والآخر يترك في قارورة ليسى منه ويسع وجهه
مدة ٧ ايام وفي رواية اسمايع ترى ما يسرك وهذا يكون بعد ٩٠ يوم من ولادته وفي
رواية ٧٠ يوم (سورۃ الاحزاب)

قال عليه الصلاة والسلام قارئ الاحزاب يدعي في ملائكة الشكور ومن كتبها
في رق غزال او ورق موز وجعل في حق و جملها في منزله كتراث طابت اليه قوله
تعالى و اذا خذف من النبیین الى اليالى مان كان بينك وبينه عهد و ميثاق فنقضه او من كان
له عدو و خاف من ظاهره خد خرقه من قوبه و اكتب فيها بزغردان و ماء الندى الایات
ثم يكتب بعدها غدر فلان بن فلانة نقض عهده و غدر و لم يف بما كان منه فلان بن
فلانة والله غالب على اسره اللهم عليهك به ثلاثة اوت دفنه في زاوية الجبار فاما يرجع
واما يهلك قوله تعالى يا ايها النبي الى وكيلا هذه الایات من قراهن على دهن ذنق
مداب عسل ٧ ايام بعد صلاة الغداة ورفعه عنده في قارورة ودهن من ذلك الدهن

ما جبيه ومارضيه فان من لقيه من ملائكة أو ملوك أو حيوان أو غيره قضى حواتجه
وخصبيه وسمح قوله بلغه كل ما يريده ونجح قصده قوله تعالى لئن لم ينته الى الرسولا
لدمار المدوس فساد حاله اذا ظهر لك عدو ارسل له رسوله وقل لها انه وارجع الى ما
أمرك الله والانزل بك بلاء عظيم ترسل له بذلك ثلاثة افان انها فكف عنه وان لم ينته
فأقصد بئر امعطله عينها اشرفية او بئر دائرية وخدم من مائة قادر رطل واكتب الآيات في
رفاع اورقعة واحدة واغلبها في الماء واغسلهم فيه ورشه في منزله تبلغ ما تريده

﴿سورة سباء﴾

قال عليه الصلاة السلام من قرأ سورة سباء صاحب النبي في يوم القيمة ومن كتبها في
قرطاس وجعلها في خرقه بيضاء وأمسكه عند هذه امن من الاهواه ولم تصبها افة مادامت
عليه وتشرب لغير قان وتضحي منه على الوجه قوله تعالى قل جاء الحق وما يبديه الباطل
الى قريب الاخيره لدمار العدو والظلم وهلاكه وتغيير اموره وسد المذاهبه وسد الخير
عليه تفعل فيها كما تفعل في قوله تعالى لئن لم ينته وهي أعظم بلية على العدو فاتق الله ولا تهمي
الاظالم وفعمل لئن لم ينته تقدم في سورة الاحزاب

﴿سورة فاطر﴾

قال عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة فاطر دخل من اي ابواب الجنة شاء خاصيتها
تعلق على الدواب فتحفظها من كل سارق وان ترتكبها حجر رجل على غفلة لم يقدر ان
يقوم من موضعه حتى تقام عنده قوله تعالى ان الذين يتلون كتاب الله الى شکور للنماء
والبركة والربح والفائدة للتجارة من كتبها في اربع خرق قطن جديدة ظاهرة وحملهم
في متاعه وتحمارته ببرى البركة والفائدة

﴿سورة يس عليه السلام﴾

قال عليه الصلاة والسلام لكل شيء قلب وقلب القرآن يس ومن قرأه كتب الله له
بقراطه اقرأ القرآن ١٠ مرات وقال يا يفاسورة يس تعم صاحبها بغير الدنيا والآخرة
وتکابد به بلوى الدنيا وتندفع عندها هو الى الآخرة فهى بذلك تنهى المعنة وتذمی
المدامة والفاشية تدفع عن صاحبها كل سوء وتفضلي له كل طيبة ومن كتبها وشربها
ادخلت قلبه ألف دواء واللطف نور واللطف يقين واللطف بركة واللطف حكمة واللطف رحمة
ونزعت عنه كل داء وغل ومن قرأها حففت عنده يومئذ وكان له بعد ذلك من فيها حسنات
ومن قرأها مسامع لم ينزل في فرح حتى يصبح ومن قرأها صاحب الميزل في فرح حتى يمسى
ومن قرأها هوى في مسكنات الموت لم يقبض ملك الموت روحه حتى يرى رضاوان ويحبه
وأن قرأها صاحب حاجة قضيت او خائف من اوجاع شبع او علمها آن روى ومن قرأها

الليلة الجمعة أصبح معمور الله وهو من قرأ سورة يس و حم الدخان في ليلة الجمعة أيامنا أو احتسابا
غفر له ما تقدم من ذنبه والآحاديث في فضل سورة يس كثيرة اعرضنا عنها خوفا من
التطويل (ما جاء في الاسم الذي فيها) قال سهل بن عبد الله التستري أتى وجل إلى
ابراهيم بن ادمر رحمه الله فقال ما تقول في سورة يس فقال إن فيها اسماً عن علمه ودعا به أجيبيت
دعوه به برا كان أو فاجرأ إذا دعاه في الشيء الذي هو خاص به فقال له الرجل أرأيت
اصلحك الله ألمي دعوت به جميع السورة قال لا حتى تدعوا بالآيات عينه في الشيء الذي هو
خاص له لانه كما خلق الله الداء لعله الدواء كذلك كل اسم له شيء خاص به يدهي به في حساب
قال عليه الصلاوة والسلام بكل شيء قلب وقلب القرآن يس يكفيه مذاشرة وبالآيات التي
فيها اعظمها أذبحلها الله قلب القرآن وأشرف أعضاء البدن في الحيوان القلب وذلك من
شرف الآيات التي في سورة يس وكرامة له وأعلم أن في سورة يس أحجاماً من اسماء الله تعالى
الحمد لله في عز عرشه عليه بسر الحروف وكتبه ومحاه وهو ظاهر من قبل القبلة وثغره عدد
الاسماء أيام العطفة الله بالحمد لله وباباً له عن أمر راد العوالم وموتو سط السورة وهو
كلمات يجمعها ١٦ حرفاً فيها ٤ منقوطة حرفاً مقطوطة حرفاً من أسفل وحرفاً مقطوطة
من فوق وذلك لسر العالم الذي يحيى والطبيعي التركيب وذلك لأن ضربات الأردبة في أربع
بروزت ١٦ وهو مجموع الآيات اعني حروفه وبهذا السر حل طرف السماء والأرض
والسماء والعرش وبه يمكن روح القدس في الاحترافات الفلكية والقوى المورانية وبه
يمكن تثبت النفس لقاب الرحمن وبه من السر في حالم المكروت الأعلى وبه شرفت السورة
القلبية اعني يس وليس ذلك في طس ومامم وذلك لأن الطاء متصل معناها بمعنى الدين
وليس اعن كذلك لأن الياء تتبع في المعنى الباطل (وصفة الدعاء بها) من اراد برؤكت هذا
الآيات يستقبل أيام زيادة الملل ويظهر لها ٣ أيام ويظهر ثيابه وينطوي بما مكنه
ويصوم الجمعة والسبت ولا يتحدد بجهل ولا لاخفاء وينتصد وينطهر ولا يجاس دون
وضوء ولا يفتعل ساهياً ولا أهياً ولا مستخدماً ولا شرعاً ولا بطرافاته اسم لا يفهمه أحد
الواقف على شره وهو اسم الحياة المتنورة في الشمس وهو الذي يفتح أبوابه في أربعين
الصور فإذا كان يوم الأحد صلى الصبح ولا يأكل في هذه الأيام حيواناً ولا يخرج من
حيوان ثم يستقبل الشمس عند الطلع ويدعوه به لأناؤيأس آل حاجته ويدعوه بصربيني إذا
توسعت الشمس إلى السماء ويدعوه مرة عند الغروب فلو أقسم به على الحجر لاتفاق
ويكتب به يوم الأحد والخميس لله صرعي ويكتب لمعقودو المقرر من واستعمل فيما يرضي
الشفاعة نافع وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
إليه في أساسك يسره والقرآن الحكمة وألاعث المرء ابن ياهادي من شفاء إلى صراط

مستقيمه بأهم ملوك الظالمه يامبيده الفاسقين وكل لديه حضرون ذي اصحابي الموقى ونكتب ما قدموا
 وأثارهم وكل شئ أهخصينا به في إمام مبين يامن يحيى الأرض بعد موتها وأخر جذامها
 حبائنه يا كلون وجعلنا فيها اجناد من نخيل وأعناب وغير نافتها من العيون ليأكلوا
 من ثمره وما هم له أيدهم أفلاليشكرتون يامن ساخن الليل من النهار فذاهم ظلهمون
 تثبت الأرض ومن أنفسهم وما لا يعلمون يامن ساخن الليل من النهار فذاهم ظلهمون
 يامن قدر الشمس متازل لتجري مستقرها ذلك تقدير العزيز العليم ياءز يزا علهم يامن
 قدر القمر متازل حتى هادكم المرجون القديم لا الشعمس ينبعى لها ان تدرك القمر ولا
 الليل سابق النهار وكل في ذلك يسبعون يامن حلتنا في الفلك المشحون وخلق لثامن
 منه مازركب وإن يشأ يغرقنا فلا صرخ لنامنه ولا هرب يارحيم يامن خلق لنا أنعاما
 وذلة النافنه أكانوا ركوبنا وجعل لنافتها منافع ومشاركة أفلاليشكرتون يامن خلق
 الأذان من نفحة فذاه وخصوص مبين يامن يحيى العظام وهي ريم يامن اهلاها أول
 صر وهو بكل خلق علهم يامن جعل لنا من الشجر الأخضر نارا يامن حلق السموات
 والارض ياقدير ياخلاق ياعلهم يامن أمره إذا أراد شيئاً آن يقول له كن فيكون ياسبوح
 يامن بيده ملكوت كل شئ وأليه ترجعون فذاك ان الانسان وهو ما يقرأ سورة يس
 و اذا اختهما يدعوه بهذه الدعاء يقول سبحانه المخرج عن كل مهوم سبحان المنعم عن
 كل مكره و مديون سبحان من جعل خزانه بين الكاف والتون اهاماً مره إذا أراد شيئاً
 آن يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شئ وأليه ترجعون يامن فرج لهم
 فرج يقوله ۲۳ و من كتب سورة يس عماء و دوز عفران ۷۴ صرات و شربها ۷ أيام متواالية
 كل يوم مرقة سمع و غل من نظاهر و عظم في الاعين و تشرب لادرار البول ومن سقاها
 لامر امر حمه در لبنيها و كان فيه المرضع غذاء حسداً و شفاء فاما و من كتبها او عله ما على
 رأسه امن من الاعين المدببة والجن والهوام الا وحاج و ذكر الكافي أنه كان قبل رجلا
 خطأ و كان ولد المعمول يتهمه ان يكون قتله هداه يطلب له ليقتله له فقال لأرجل من
 الصالحين ان كنت في مقابلتك صادقاً فاقر أسروره يس قبل حروجله من منزله واخرج
 عليه فانه لا يراك و تختفي منه فانه ظلمك فكان الرجل يقر اهآه قبل خروجه من منزله دلا
 يشاهد في طريقه طالبه قلت وقد صلح ان رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قرأ أو لها حين خرج على قرينه
 لما ينتو اليقوله شرح عليهم ولم ير وهو جمل على رؤسهم ترا باولمن خاف من سلطان جائز
 أو طلب بغير حق او دعي لظلم او ضلاته الطريق ان يقر أسروره يس ثم يقول باسم الله
 الرحمن الرحيم باسم الله الذي لا اله الا هو الحى القيوم باسم الله الذي لا اله الا هو ذو الجلال
 والا كرام باسم الله الذي لا ينفع احده ذئب في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم
 الله اماني أعود بذلك من شرف لسان بن فلانة يكتفى شره نقل ذلك عن سيدى أبي الحسن الشاذلي

(قوله تعالى) وجعلنا من بين أيديهم سداً من خلفهم سداً إلى يتصرون لدفع كيد الأعداء
وضررهم وتدبرهم وسلامتهم وهم أبصارهم وخذلانهم من كتبها أو تفهانها في صحيحة
من نحاس أو ذهب وسموها على قبضة الترس ويلقيه الأعداء والخالقين للدين يخذلون
ويروكيدم في ثورهم ومن قرأها عند أخذ فراشه أمن من اللص في ليلته ومن قرأها
عند مخاصمه رجلين خذل الظالم قوله تعالى أنا نحن نحيي الموتى إلى مبين خروج نهر الشجر
الذي لا يشر ولو عمر أن الأرض أثراب وأحياء القلوب الفاسية من كتب هذه الآيات
في أيام طه وهو ظاهر صائم أيام ورد ومسك وزعفران وقراعيل الدودة بتهامها
ومعها باء مطر فإن أردت خروج النمرة التي لم شمر فرش منه في أصلها ثم شمر وإن أردت
لعمران الأرض أثراب والحوافيت أو الدود فعن هذه فيها ٣ أيام أو لها أثنيس من
أول الشهرين فإنه يعمروان أردت الذكاء وزوال السلادة والنسيان فزده شراب حماض
الاترچ واسق منه ٧ جرع على الريق ٧ أيام أو لها السبب وفي نسخة أثنيس ترى المحب
واذ أضيف إليه هذه الكلمة وهو اللهمي الموتى وجامع الشفات وخرج ركاب الأرض
لإيذب عن علمه شيء بقدرته فهو زيادة في نجاح العمل ولبلغ الغرض قوله تعالى إن
كانت الصيحة واحدة فاذهم خامدون إذا ثقيلت العدو وانت مستقبل القبلة فقل الله
الذالب الله القاهر مثل كل جبار عتيد ذاصر الحق حيث كان يدها الحول والقوه والسلطان
إن كانت الصيحة واحدة فاذهم خامدون فإنه يهتم وينهزم قوله تعالى وآية لهم الأرض
الى لا يعلمون من كتب هذه الآيات فإذا نهار أيام الناس والريحان مذاب بمسك وزعفران
وصحاء باء مطر كانوا الاول فائياً أرض وبستان رش فيه ذلك الماء أربأ من نعمه ورك
ثمه ما يسرك قوله تعالى إن كانت الصيحة واحدة إلى يحضر ون إذا تم سر عليك حضور
أحد من الجن أو ملائكة من ملوكهم فأنهم عليه بقسمه الذي تعرفه ثم قل وتفتح في الصور
الى قوله يحضر ون في أسرع وقت قوله تعالى قال من يحيي المظام الى عليم
هذه الآية تقرأ على زيت طيب ٤ صرة ويدهن بالفلك والكسر والوهن ببر أول سورة يس
جملة خواص والله أعلم

(سورة الصافات)

قال عليه الصلاة والسلام من قرأ الصافات تبعاً لعدنه الشيطان ومن كتبها وحملها
صندوقي والجن في منزل لهم يضره منهم شيء ومن كتبها ومحارها واغسل بها زالت منه
الوهله والرجفة (قوله تعالى والصلوات صفا إلى قوله شهاب ثاقب) من بخ
بحص البان وسندروس وتلا هذه الآيات وقال أحضر يا فلاذ ويسمى من أراد من
ملوك الجن فإنه يحضر قوله تعالى ولقد فاده أنواع الرؤيا في العالمين لدفع ضرر الحيوان
من الأفاعي والقارب وغيرهم فمن يكتب ذلك في أي جنس كحجر أو نحاس
أو رصاص أو فضة أو خزف أو خشب غير مسوس ولا معقد وينكتب بهده سلام على

نوح في العالمين وعلى أنبية الله أجمعين وتكون الكتابة ليلاً في شهر كانون الأول ويكون الكتاب طاهراً كمَا كتب حرفاً نظر إلى الكواكب التي في وسط بنات نهر الكبرى
ويقول نظرت إلى السماء وكيفية شرط الحمية والمقرب والقاصي فاذخر غسله كل ليلة
تحت السماء واستقبل بها بنات نهر ويقول عقدت العقرب والحبة والشمعان وغيره
واستعدت من شرم وسمهم كالعقد الذي أخذ به الميثاق لـ كل دطب وبابس وبالقدرة
الازلية قدرة الله العظيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ويقرأ الآيات
والزيادة عليه أو ينظر لكل نهر من بنات نهر مرة لا يحول بصره عنها فإذا ذاعت العدة
فليستقبل نجوم الزيانات وليرى الآيات والزيادة عليهما ثم ينظر إلى التنجيم فعمل ذلك ٣
ليال ويكون الشيء المعهول في كفالة اليمني بارزاً إلى السماء فإذا تم ذلك نه في شيء
ظاهر ارتفعه فإذا رأيت ملسوحاً أو مسؤينا مما فحذ أخواتهم وأجمله في ماء واسعة فإذا ظهر ييرا

﴿سورة من﴾

قال ﷺ من قرأ سورة من عصمه الله من كل ذنب ومن كتبها في أنازع جاج وجعلها
في موضع قاض أو صاحب شرطة لم يعن عليه ثلاثة أيام إلا وظهرت عنتره ونقص قدره
ولا ينفك أمره بعد ذلك قوله تعالى اركن برج لك هذا مقتبس باردو شراب من قرأها
وهو يخفر بئر أو ينشيء عينات بيع لماء طيب مبارك

﴿سورة ال عمر﴾

قال ﷺ من قرأ سورة الزمر لم يقطع الله رجاءه يوم القيمة واعطاه ثواب الخائفين ومن
كتبها أو علقها على عضدها أو في منزله قبل فيه خيره ولم تزل الناس مقيمين على شكره
قوله تعالى وتفتح في الصور إلى قوله لهم لا يظلمون هذه الآيات لارهاب المدوس وغمه
وصدمته من اراد ذلك فليقر لها وجهه وهي تحجب الجان إذا قرأت حامراً

﴿سورة غافر﴾

قال ﷺ من سرها ذيرت في رياض مرتفعة من الجنة فليقرأ الحواميم وعن ابن عباس
رضي الله عنه قال لكل شجرة بباب القرآن الحواميم وقال ﷺ من قرأ من حم
المؤمن إلى إليه المصير وآية للكسرى حين يصبح حفظ بهما حتى يمسى ومن قرأها
حين يمسى حفظ بهما حتى يصبح وينبني أن يقول يا غافر الذنب اغفر لي يا قابل التوب
تقبل توبتي يا شديد العقاب اعف عني ياذا الطول تطول على بخيتك ومن كتبها
ليلًا وجعلها في حائط بستان أو دكان كثريه وبورك له فيه وإن كتبت لانسان
به أبة زالت عنه وإن كتبت وعلقت على من به قروح ونحوها بزى وإن عجن علىها
دقير خبر حتى يصير جاناً منزلة الكلم وجفف ثم سحق وجعل في أنازع ظيف فلنحتاج
إليه لوجه فؤاده أو كبده أو طحال فاستف منه أو شره زال عنه قوله تعالى دفع

الدرجات ذو العرش الى الحساب هذه الايات اذا كتبت في رق غزال ووضعت على صدر فانهم او فائمة اخبرت بما عملت والشرط كمان السر فان الله ستار على عبيده وبشرط الطهارة والنظافة قوله تعالى فسند ذكرون ما اقول لكم الا يتمن قراها واراء ظالم لم يخش منه ضردا ابدا قوله تعالى الذي جعل لكم الانعام الى قوله تذكر ون هذه الايات للابل والبقر والغنم والمواشى اداقت البانيا تكتب في آناء طاهر نظيف وتحى جاء طاهر لازراه الشمس ويسقى منه العصيوان في شرابه ورسق علقة فانه يذتر

(سورة السجدة)

قال ﷺ من قراح السجدة اعطي من الاجر بعد حروفه عشر مرات ومن كتبها وعلفها او حابها باء المطر وسحق به كحلا واكتحل به لبياض العين تقع منه ومن الرمد والقطف وعلل العين وان تمزج الكحول فتنحل العين به فانها تبرأ قوله تعالى سن زبهم ايانتنا الح السورة هذه الايات لروع الظالم ودفعه وارغامه بما يراه في الدوم من الاحوال المزعجة اذا كان المظلوم غير منتصر له يكتبهم في خرقه من ثوب صبية عذراء قبل الملوغ ويكتب في اخرها كذلك بيري الشفلان بن فلانة بحوله وقوته من اياته المعنى وقدرته الباهرة ما يروع حاليه ويقل في الظلم عزمه ويصمت اساذه ثم قضيها صبيحة دون البلوغ تحت وسادة الظالم وهو لا يدرك فانه يرى في منامه ما يريده عن ظلمه

(سورة شورى)

قال ﷺ من قرأ سورة حمسق كان من تصلى عليه الملائكة وتسنفر له ومن كتبها وعلقها عليه امن من شر الناس ومن شرب ماءه في السفن فتفعه في المعيش واذارش بما فيها المتروع احرق شيئاً وان عجين بما ياطين الفاخورة وحمل منه كوز ثم يسوى ويرفع لمن به مرض السل يشرب منه ينفعه قوله تعالى حمسق اذا نقشت في خاتم بالاحرف الطبيعية و كان الطالع برج الحوت والمشتري في برج القوس في المائير من الطالع او في برج الحوت في الطالع لنفسه يكون الطالع برج السرطان ويكون المشتري في درجة شرفة منه وهو مسمى دقوى مقبول سالم من الرجوع والاحتراق ويخرجه بالموعد والمنبر ويلقه في خرقه حرير يضيء وتسكع عند ذلك ويكون إقامته من فضة غالصة او قزدير مصنف في مناسكه عن نفسه يرى من السعادة وآمين والبركة ما يؤمل ولا يقربه الا وهو ظاهر ولا يقرب به ووضع النجاسة لانه من اصحابه المذكورة من خواصه انه يختص بصلة الرزق واستدامة الكسب وكثرة لارباح في التجارات وقضاء الحوائج والمحبة عند الناس والقبول وميل النفوذ واستقامة الجاه والصيت والتصرف والظفر في القتال والسلامة من الآفات واداماته ملك جيش اوقانه عند ذلك فانه

يكون له الظفر والغلبة والقهر على كل من يقاتله ولا تهزء عسكره مدة اقامته هنا و كل من عاده أو نازعه أو خاصمه كان هو الظافر والغالب وهذه صفتة بالعربي والهندي

٥٧٦	٦٤٣	٧٧٤	٦٦٢	٦٧٦
٦٧٦	٦٤٣	٧٧٤	٦٦٢	٦٧٦
٤٧١	٤٧٧	٤٢٩	٤١٩	٤١٧
٩٧٧	٤٢٧	٣١٩	٢١٥	١٩٩
١١٥	١٤٨	١٣٧	٢٢٧	١١٧

والطبيعي الخ
 (ومن خواصه) أن ينقش يوم الخميس أول
 ساعة منه للتسكين في كل شيء ومن جمع
 بين الشكلين يعني شكل حروف أول سرير
 وأول شورى في كل واحد معاشر ونقش في خاتمة
 فضة أو ذهب أو حمزة مما أو تكتو نذرت فتح عشرة

دراهم من دراهم الكيل والطبع برج الفور او الهرة فيه و الاشتري برج الحوت في الحادي من الطالع وهو موطن موضع فرجه ويخرج بمود حصال باز وعنبر ويلف في خرقه حرير بيضاء ثقان امسك عنده رأى من المجائب و يتصرف فيما يتصرف فيه كل واحد من

الشکاین وهذه صورته
وقال بهم لهم توضع بكره
الخیس في أول ساعة شـ
مخـما من معدن رفيع ذـ
أو فضة أورق غزال و تـ
فـيه كـمـيـعـصـ حـمـصـ
صـراـتـ ثـمـ تـطـلـبـ مـاـتـرـيدـوـ
يـاـللـهـ يـاـكـرـيمـ يـاـوـدـودـ يـاـ
يـاـصـادـقـ يـاـلـلـهـ اـقـضـ حاجـةـ
كـذـافـلـتـ عـدـدـ وـفـ حـ

باجل المغربي عدد ٤١٧ وعدده باجل المشترق مثله والله أعلم

الطباء والمعادن والمعنى من سحر وغيره تكتب هذه الآيات في رق غزال من مخلة
بيضاء مذكاة ويكون الرق مدبوغًا بماء الهندباء بعد أن يضاف اليه شيء من الصبر السقطري
والزعفران ويطوى ويلف في خرقه صوف حمراء ويعلق في عنق ذيك أبيض أفرق
معه شرتوترسله في يوم الثلاثاء أول ساعة من النهار في محل المتهوم فأنه ينقر فيه
ويبحث برجليه مررتين بعدها ينصرف وارسله أولاثانية ونالثانية لم يختلف
فاختر تجده المطلوب قوله تعالى وكذلك أوحينا إليك روحًا في السورة هذه الآيات
للحفظ ولمن نسي العلم والتذكرة من كل غفلة ولم ير يدي قيام الایل نكتب في جام أيض
ظاهر بما عورد وعمل نخل لم تمسه النازف ثم يحيى ويستيقن ثلاثة جروح ويذكر الأسر الذي
يريدوه وهكذا ثلاث جمجم بعد صلاة الصبح كل جممة ثلاثة جروح فإنه يؤثر حسن تأثير
واعلم أن هذه الحمس آيات المذكورة قبل حوت منافع وفوائد لا تحصى فنها أن من قرأها
وهو داخل على جبار أو سلطان أو غيره كفى شره وصفة القراءة أن يعقد إيمانه من يده
ثم يقول لك كاء لئاه من الأسماء ظاحتلي به نهبات الأرض فأصبح هشياً نذروه الرابح
 فهو الله الذي لا اله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم القيمة يوم عالمت
نفس ما حضرت الآية من القرآن الآية فـ «أَخْرَفَ كَيْمَعْنَى بِيَدِهِ الْيَمْنَى وَجَمِيعَ
بِيَدِهِ الْيَسْرَى ثُمَّ يَدْخُلُ عَلَى مَنْ يَرِيدُ فَلَا يَضُرُّهُ مَنْ شَاءْ وَقَدْ جَرَبَ

﴿سورة الْخُرْف﴾

قال عليه الصلاة والسلام من قرأ الْخُرْف كان من يقال له يوم القيمة يعاد لآخر
عليكم اليوم ولا تتم تحرز نون ادخلوا الجنة بغير حساب وعن ابن عمر رضي الله عنه ان النبي
عليه الصلاة والسلام كان اذا استوى على بعيره خارجاً الى سفر كبر ثلاثة أيام قال سبحان
الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقربين وانا الى ربنا ننتقلبون اللهم اني أسألك في سفرى
هذا البر والتقوى ومن العمل ما ترضى اللهم هون علينا واطمئننا بعده اللهم انت
الصاحب في السفر والليلة في الاهل والمال اللهم اني اعوذ بك من وعثاء السفر وكابة
المنظرو سوء المنقلب في المال والاهل واذارجع قائم وزاد ابيون تائبون طابدون
ولربنا حامدون هذا القطم مسلم ومن كتبها وحملها ثبت راسه لم يرف نومه ما يذكره وان
كتبت على حائط مكان رفع صاحبه في منجره ومن كتبها او حملها جاءه مطر وستقاها
لصاحب السعال ففمه وان سقيته للمرأة المخالفة فما اقوله تعالى وان سألتهم من
خلق السموات والارض الى قوله وانا الى ربنا ننتقلبون هذه الآيات لبداية الضال
وارشاد الهاير وتذليل الدواب وزجرها ولحراسة البر والبحر وحفظ الجنة في
بطون أمها ايتها اصلاح الروجين في المعاشرة وتلبي بين شدة العدو وحراسة الكروم

وغيرها من جميع العاهات من أراد ذلك طداية الصال يكتبها في خرقه حرير بيضاء
جديدة ويحملها فوق رأسه فانه يخرج من الصلاة الى المهدى ومن أراد ارشاد الحائز
فليقم دفى البرية وينتيم ويستقبل القبلة ثم يتلوها سبعاً فانه يرشد و كذلك النائم في
دينه يقوم نصف الليل ويتوضاً ويصل ركعتين وسلام ويقر بذلك الى أن ينام فانه يأنه
في منامه ويدله على ما يريد من الحق ومن أراد التذليل للدواب فليكتبها في رق غزال
يوم السبت في آخر الشهر ثم يملأه في عنق الدابة فانه تذلل وتسخرون من قرأها الحراسة
في البر والبحر أمن من دوابه ومن أراد لحفظ الآجنة في بطون أمها يكتبها في كل
 أسبوع صرفة في جام زجاج ويحبوها بعاء وردو جلاب ويشربها سبعة أيام من وقت
 العمل ومن أراده الاصلاح ما بين الروجين يكتبها في اربعة اوراق ويدفن في
 اربع زوايا البيت فانه ما يصلح حان ويزول ما بينهما وكذلك يفعل بالكرم وغيرها
 ومن أراده العذر يقر لها كل يوم وليلة في وجهه قوله تعالى يا عبد لا خوف
 عليهم اليوم ولا انت تخزنون الى تأكلون لمن كان في عيشه نك وتكثير وتعسير يصوم من
 أول الشهر ثلاثة ايام او $\frac{1}{3}$ الثلاثاء فإذا كان ليلة الجمعة ليس ثواباً ثابراً وجد العماره
 ويتناول شيئاً يسير من الطعام فإذا كان بعد العشاء صلى ركعتين يسأل الله تعالى فيما اصلاح
 نفسه والله شأنه واذ ما يكره ويصل على النبي ﷺ الف صرفة ثم يقر الآيات ٧٠ مرت
 وفي رواية ٩٠ مرت مع اخلاص النية ثم يكتنز الطعام ويصل على النبي عليه الصلاة والسلام
 الى ان يتلو الآيات حتى يغلب عليه النوم يفعل ذلك في اول الشهور وفي وسطه وآخره فانه
 يرى ما يسره في دينه ودنياه وقد حملناه وحصل بسيبه كل خير فلا تمله فانه من منافع
 القرآن العظيم

(سورة الدخان)

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال عليه الصلاة والسلام من قر احمد الدخان في ليلة اصبح
 مستغفراً ^{السبعون} الف ملك ويقر له وقال عليه الصلاة والسلام حم الدخان تدعي في
 ملکوت الله المباركة يبارك الله تعالى وملائكته على قارئها من قر اهالي ليلة الجمعة اصبح
 مقفورة ومن قرأها يوم الجمعة بني الله يبتافي الجنّة و قال عليه الصلاة والسلام من قرأ
 يس و حم الدخان في ليلة الجمعة ايماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه ومن كتبها
 وامسكها عنده امن من كل شيطان و كان لها باع عند الناس وشربها ينفع لوحيد يسلب
 المخرج قوله تعالى حم الى قوله و رب آياتكم الاولين من قرأ هذه الآيات في اول ليلة من
 شعبان بعد صلاة المشاء ١٥ مرت و هكذا الى ليلة ١٤ وفيها يقرأ ٣٠ صرفة ثم يذكر الله
 ويصل على النبي عليه الصلاة والسلام ويدعو بما احب فانه يرى العجب في تعجيز
 الاما وينتقي الله في قوله قوان امان ان المتقين في مقام امين الى اخره هذه الآيات لمن

يأني بالحقيقة ومخالف أن يظهر عليه خصم فليظهره ويلبس ثوبان ظيفاً فإذا كان بعد صلاة المصر كتب الآيات في خرقاً جديدة لظيفة يضيء بناءً وردم ساكت وزغرفان وكافور وجعلها في جيبة ولقي خصمها وغلبه

﴿سورة الجاثية﴾

هن النبي عليه الصلاة والسلام من قراهم الجاثية سترت عورته وسكن روعه عند المساب وعنه عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة الجاثية حججه الله عن كل بقوس في الدنيا والآخرة من كتبها أو مسكتها عنده أو على قهوة عليه أو شرب ماءها من من كل عام ولم ينفعه أحد وادان علقت على طفل أول ولادته كان محفوظاً مثمناً كل مكره وقوله تعالى حم إلى يومنا هذه الآيات للنماء والبركة وخارج المدار وحراستها من الآفات وادرار المماش وجلب الرزق والذروز من أراد ذلك فليظهره ولهم اليوم الذي بدأ العمل فيه ويكتب الآيات في قطعة خشب أهل مجرها في بئر أو نهر ثم يأخذ من مائه ويرش في أي مكان أراد فانه يرى ما يسره قوله تعالى ويل لكل إفلاك أئم الـ قوله الـ لهم ولقد فتنا بـ لهم قوم فرعون إلى قوله وما كانوا منظرين وفي نسخة إلى قوله لهم عذاب عظيم هذه الآيات لـ تـ سـ خـ يـرـ الجـنـ وـ الـ اـنـسـ اذاـ أـرـدـتـ استـ حـضـارـ اـحـدـ مـنـ هـمـ وـ عـصـىـ عـلـيـكـ تـ خـرـجـ بـالـلـيـلـ وـ تـ تـلـوـ هذهـ الـ آـيـاتـ وـ تـ قـوـلـ فـ اـخـرـهـ يـاـ فـلـانـ اـبـ فـلـانـ اـنـ تـ نـتـلـىـ عـلـيـهـ هـذـهـ الـ آـيـاتـ فـ اـسـتـ كـبـرـتـ وـ اـقـسـمـ عـلـيـكـ بـأـمـاءـ اـخـالـقـ فـتـمـرـدـ وـ تـحـبـرـ وـ اـللـهـ اـعـظـمـ مـنـكـ وـ اـكـبـرـ وـ بـأـيـهـ تـذـلـ وـ تـهـمـ فـاحـضـرـ وـ الـ اـفـاقـاتـ تـهـلـكـ وـ كـذـلـكـ اـذـ طـلـبـتـ مـنـ اـحـدـ حاجـةـ فـاقـرـ الـ آـيـاتـ نـلـانـاـ فـيـ كـفـكـ الـ اـيـعـنـ وـ اـطـبـقـهـ مـنـ اـفـتـحـهـ فـيـ وـجـهـ فـانـهـ تـضـيـ وـ اـيـضـاـ اـغـرـاـقـ سـفـنـ العـدـوـ فـيـ الـ بـحـرـ وـ الـ بـرـ اذاـ اـرـدـتـ اـنـ تـخـرـجـ بـاـخـدـ خـدـ منـ كـسـرـ فـاخـورـةـ سـبـعـ شـقـافـ وـ تـقـوـمـ عـنـدـ نـدـنـاتـ الـ يـلـ فـتـعـلـهـ وـ اـقـلـ كـلـ شـقـقـةـ تـلـاثـ قـلـبـاتـ وـ تـكـبـرـ عـلـيـهـ سـبـعـ اـيـامـ فـاـذـ اـفـرـغـتـ فـاـكـتـبـ عـلـيـهـمـ الـ آـيـاتـ وـ كـبـرـ عـنـدـ الـ فـرـاغـ مـنـ الـ كـتـابـةـ سـبـعـ اـيـامـ لـفـهـمـ فـيـ خـرـقـةـ طـاهـرـةـ ثـمـ اـقـرـ عـلـيـهـمـ الـ آـيـاتـ سـبـعـ اـيـامـ قـلـ لـ اـرـجـمـهـ وـ لـ اـنـجـمـهـ وـ لـ اـقـوـةـ وـ لـ اـسـلـطـانـ وـ لـ اـيـدـ وـ لـ اـبـلـشـ وـ لـ اـنـصـرـ وـ لـ اـظـفـرـ وـ لـ اـسـتـهـمـارـ وـ لـ اـغـلـبـهـ وـ لـ اـقـتـدـارـ لـفـلـانـ بـنـ فـلـانـ يـرـيـ بـحـمـدـ اللهـ تـعـالـيـ مـاـيـسـرـهـ ثـمـ تـدقـ الشـفـقـ دـقـانـهـاـ ثـمـ تـرمـيـهـ فـيـ السـفـنـ اوـ اـيـ مـكـانـ تـرـىـ عـبـيـاـقـوـ لـهـ تـعـالـيـ الـذـيـ سـعـرـاـكـ الـ بـحـرـ الـ اـيـ بـتـفـكـرـونـ لـصـيدـ الـ بـحـرـ وـ الـ بـرـ فـنـ اـرـادـ اـدـانـ يـسـتـجـلـبـ فـلـيـاـخـذـ قـصـصـ رـصـاصـ مـنـ شـبـكـ صـيـادـ وـ يـعـملـ مـنـهـ الـ وـلـاـ وـقـمـ فـيـ مـنـزـلـ الـ فـرـغـ الـ مـؤـخـرـ وـ يـنـقـشـ عـلـيـهـ الـ آـيـاتـ ثـمـ يـضـعـهـ فـيـ اـيـ شـكـقـ اـيـ

ووضع رميمت فيه الاتاه الصيد من كل مكان وان كتبها في لوح
ويربطه في طرقها فما تصادف صيد احسننا وان حمله صيد اترجع عليه الطير والوحش
وان وضع في محل بيع جلب الزبائن والفاعل

(سورة الاحقاف)

قال رسول الله ﷺ من قرأ سورة الاحقاف اعطى من الاجر بعد كل ماق الدنيا اعشر
حسنات ومحى عنه عشر سينيات ورفع له عشر درجات من كتبها وعلقها علىه أمن من
شر الجاذن وأمن في نومه ويقطنه من كل عذوره اذا جعلها تحت رأسه او من كل طلاق
من الجن والانس قوله تعالى واذ ذكر اخعاد الى قوله كذلك نجوى القوم المجرمين هذه
الآيات تحراب بيوت الظلمة ودورهم وخراب جنتهم وفساد زرهم وتعطيل
ما شئهم واتلاف حيوانهم وتغيير احوالهم كما امن اراد ذلك فليأخذ ما من سبعة اكار
معطلا ويتواعدها الآيات مدة سبعة أيام او لما يوم السبت واخرها يوم الجمعة في تقصان
الليل في كل يوم قبل طلوع الشمس وعند غروبها ٧ مرات ثم يأتي يوم السبت بعد السبعة
ايم ويجعل الماء في اربع جرار وتدفع كل جرة لصبي لم يبلغ الحلم وتأصره ان يضعها في
ركن اوردت ويرشها شفاعة يكون ما ذكر صريحا ولا تعلم الا المستحقة قوله تعالى واذ
صرفنا اليك ثغر امن الجن الى قوله في خلال خاصة بهذه الآيات سرعة اجابة الجن
واحضارهم عاجلا فاذ اردت اجابتهم فاقرأ الآيات ٣٠ مرت كل عزبة

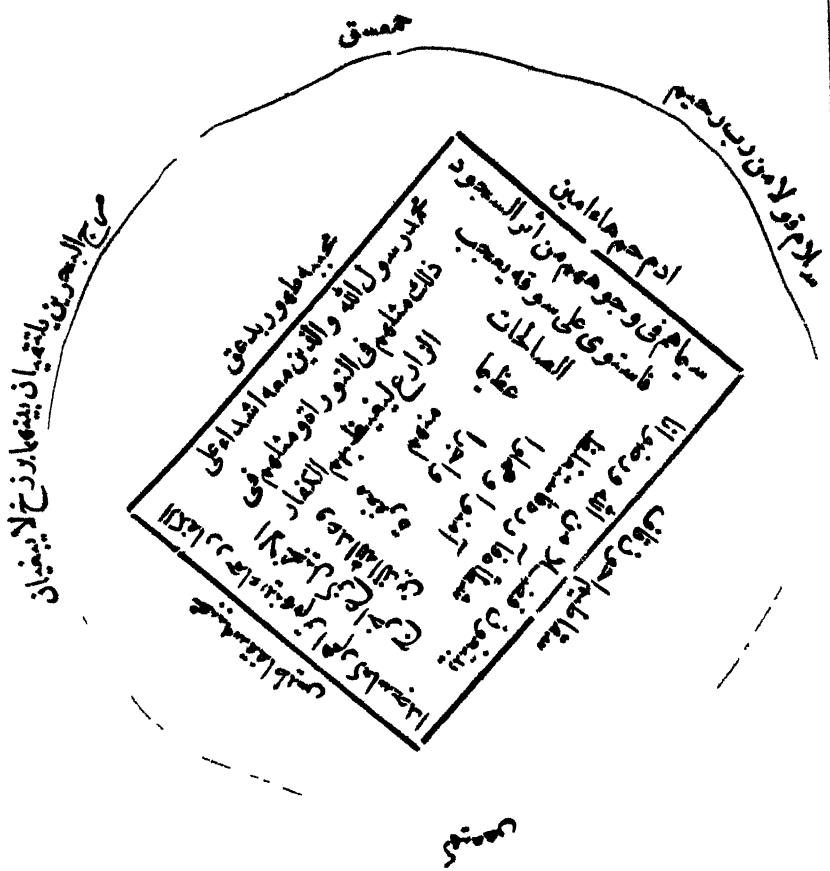
(سورة محمد صلى الله عليه وسلم)

من فراها كان حقا على الله ان يعطيه من انها الجن وان كتبها او معاها باء زمز وشربها
كان عند الناس عبوبا ولم يسمع شيئا الا وعاومون تكتب وتحمي وينسل بعدها الاصران
نزول قوله تعالى قاتلوا في سبيل الله الى قوله ولن يترككم اعمالكم هذه الآيات من تشهيف
ترسه الذي يلقى به العذاب نصر الله قوله تعالى والذين كفر وافتسلهم الى قوله فاحبط
امالكم هذه الآيات اذا قرأتها على قبضه من تراب المعركة حين يلطم الحرب ورشتها
على وجه العدو خذله الله ورجوه زوج ما

(سورة الفتح)

قال عليه الصلاة والسلام من قرأ سورة الفتح في اول ليلة من شهر رمضان في التطوع
حفظ في ذلك العام الخ قال بعض المارفرين من قرأ الفتح ثلاثة اعذر وية هلال رمضان وسم
الله عليه ذلك العام (ماجاء في المفصل) عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله
عليه السلام لكل شيء بباب ولباب القرآن المفصل وعن ثوبان رضي الله عنه قال قال رسول الله

يكتبه اذا اشاعطاني السبع الطوال مكان التوراة واعطاني المثاني مكان الانجيل
 واذ بوروفضلي بالفضل من كتبها او مسكتها في وقت قتال او خوف امن وشرب ما فيها
 ينفع الزخير والرعب والرجيف وقراءتها تؤمن من المفرق قوله تعالى انفتحوا ذلك فتحا
 مبينا الى قوله و كان الله علیها حكما بهذه الآيات للقبول وكل اصر لا يطاق وللنصر على الاعداء
 فن اراده القبول فليكتبها وهو ظاهر يمسك وذعنرا ذ و ما ورد في رق غزال و يجعلها في
 رأسه يحصل له القبول ومن اراده النصر فلينتهي شهاب يوم الخميس في الساعة الاولى
 والثانية في دائرة من حماص أصفروتسرف وسط الترس فن حله ولقي به المدوس نصره الله
 عليه قوله تعالى محمد رسول الله الى اخر السورة قال البوسي قال بعض العارفين من وفقه
 وكتب الاساء منه شاهد العجب العجاب ولقد ذكرني من عرف صحة قصده قال ما وضعت
 لاحدا او نال مطلوبه ولقد قال عليه قذلت من بعد ما كانت جهوا وخلص به خلق
 كثيرون من الحمى وهو من حم درسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحاء ينهم في كل
 وج من الوجه الاربعه باسم فرك تصب وهذه الآيات النباء والبركة والقوه والحراسة
 من كن افة للرجال والنساء والاطفال وكل من علقت عليه هذه الدائرة كان كذلك خصوصا
 من كتبها في ليلة الاربع عشر من رمضان وفي نسخة ابن الحسن الشاذلي الرابع والعشرين
 منه في خرقه من حرير يمسك وكافر و ما ورد ولهافي رق غزال ورفعها عنده
 فان علقت على اي وجمع ابر آنه او على خائف من اي جنس امن وكفى حاملها سائر ما يذكره وقوته
 لم طمن في السن وفيها من النقع ما لا يمحضى وابن لـ الشیخ نجم الدين الاصفهانی كما ابان له
 الشیخ أبو العباس المرسی كما ابان له الغوث ابو الحسن الشاذلي رضی الله عنهم اجمعین كتب
 الدائرة المذکورة تفينا القبها وذکری منافعه او مرادها فوق ما ذكرته لانصح بتکتاشه
 بل بالغاية للرجال في الصدور وقال اوصاف الشیخ ابو العباس المرسی كما اورد من الشیخ
 ابو الحسن رحمة الله عليهم وهذا الآية اجتمع فيها حروف المعجم بكل ما وکذا فایة
 الضران وهي ثم انزل عليكم الآية وليس في القرآن آية حوت حروف المعجم غير هذين
 الآيتين تفينا القبها وابوه ومن اکثر من قراءة هذه الآية وحيث انه ابایة الداء و المزوج
 من الضيق الى السعة ويكون لها عوافا يمينه على الخير و قبل برق خير الدنيا
 والآخرة



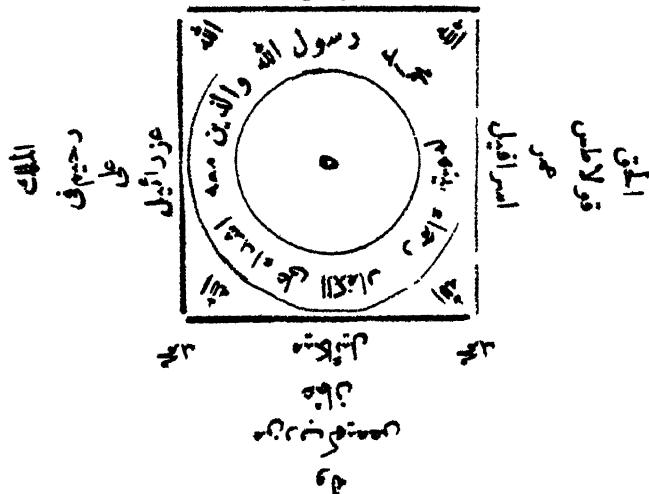
كما أخبرني الشيخ وتكون في التربيع سواء وكتابه الكلمات سطر او احدا والآية أربعة
أسطر من غير طعن وفي وسطها نقطة لطيفة لا يمكن الت忽ي بها خوفا من الجهة وهي
رؤية الشيخ نجم الدين الأصفهاني وهي نافعة لكل شيء وفيها من الأسرار المذكورة
والجوائز المصنونة ما لا يعلم علمه إلا الله تعالى والشيخ أهل الباطن رضوان الله عليهم
أجمعين وتقع علينا اللهم بركتهم وبركتها أمين

وهى هذه كاترى فى الصحفة الآتية

قوله
الرحمن سلام

ابو بكر

جبريل



ورأيت يخطط الشیخ شواب الدین ولد الشیخ تقی الدین ابن الشیخ أبي الحسن مانصه أمانیف
والله بسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا قوة إلا لله العلي العظيم يك منك واليک
استغفرلك وأتوب اليک ظاغفرلي وتب على لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الناظلين
واعلم باني انه قال لي الشیخ أبو الحسن ان اردت كمال الامور وقام السرور فاقرأسوده ييس
عشرين صفات بمقدمة الفجر وات الاسم الاعظم ٧٠ صرفة وسل ماتريدي وصفة السؤال
ان تقول بعد التلاوة في الوقت المخصوص من اللهم اني اسئلك ان تعملي بي كذا ومساعدة
المخصوص هي اخر ساعة من يوم الجمعة وفيها ساعة محبيبة لا يعلمها الا من الله عليه بعلمه
فن دعا بذلك في اى وقت كان وكره سبعين مرة اجيئت دعوته بفضل الله وان كان له
استغراق كان اسرع للاجابة وهذه الاسماء فيها الاسم الله الاعظم

(سورة الحجرات)

اذ اكتبت في بيت لم يقربه شيطان وان كتبت ومحبته وستقيت لمن قل لبنيه ادر وتحفظ
جنين الحامل وتكتفى السوءاه (سوره ق)

اذ اكتبت قوله تعالى ق الى قوله كذلك المحرر وج هذه الآيات وقایة للاشجار وآثارها
من الافات من اراد ذلك فليأخذ من قول مطر ينزل في زمان الريح فليلامنه في اذاء ظاهر

عندهون او زجاج جديد ويكتب الآيات في رقاع سهرة بهارود ويفعلون في كل رقعة
آية ثم يغسلها بالماء الباقي عند انشقاق الفجر ويقرع عند تلاوة الآيات ثم يغسل في اصل
كل هجرة اراد فانها تشرب وتطيب ثم هاروا ان تنفع فيه الحب او الازدراز وردع قبيت في خاتمة
واحده من هذه السورة ماقرئت عند محضر الاهون الله عليه سكرات الموت ومن شربها
بقاء المطر ويشكى بطنها والطفل الذى لم يخرج اسنانه او اخنافه الاباع كل منهم ما راد
(سورة الداريات)

من قراها عند صريض عاد الله وان وضعت على الحامل عند الولادة سهل الله ولا دتها
(سورة الطور)

اذا استدام المسجون فرائتها سهل الله خروجه وان قراها المسافر امن من كل سوء
واذارش ما معه على المقرب قتلها

(سورة النجم)

من كتبها في رق غزال وعلقه اعليه قوى سلطانه ولم يخاصم احد الا قبره وكان من صورا
ایغاثة وجه (سورة القمر)

من كتبها يوم الجمعة وعلقه اعلى راسه كان عنده الله وجيه وسهل له الامور الصعب
(سورة الرحمن)

من كتبها وعلقه اعليه امن من الرمد واذا كتبت ومحبت بـ ظاهر وشربت ازالت
سرير الطحال وان كتبت على حائط بيته منع منه الهواء

(سورة الواقعة)

قال ابن مسمو دسممت رسول الله ﷺ يقول من قرأ سورة الواقعة كل ليلة لم تصبه
فأفة أبداً ومن قراها كل غداة لم يخوف الفقر ابداً قال بعض المارفين اذا قرئت على
ميت خفف عنه واذا قرئت على نديم يفن وجد الراحة واذا قرئت عند محضر سهل الله
عليه واذا علقت عليها المرأة عند الطلاق سهل الله عليها ومن قراها على طهارة مسباحة
وساء لم يجع ولهم ناحية مديدة ولا خوف ولا فقر اه

(سورة الحديد)

قال ابن عباس رضي الله عنهما اسم الله الاعظم في ست آيات من اول سورة الحمد اذا
حلها المقاتل لم يصبه سيف ولا غيره وتنفع للحمى والورم

(سورة المجادلة)

من قراها عند صريض نام وسكن الله ومن داوم على قرائتها ليلاً ونهاراً حفظ من كل
طريق واذا كتبت وطرحت في جب ازالت ما يفسده

﴿سورة الحشر﴾

قال حجية الاسلام من قراسورة الحشر امن في الدين والدنيا وذكر بعضهم ان آخر سورة الحشر دواع من كل داء الالموت ورأيت بخط بعض العارفين اتها تبرىء من كل داء واذا اكثبت ام القران واربع ايات من اخر الحشر وقل هو الله احد ثلاث مرات والمعوذتين ثلاثا ثالثا يكتب لهم رب الناس الله الناس اذهب الباس واشف حامل كثاني هذا شفاعة لا يغادر همة قلب بحولك وقوتك وقدرتك إنك على كل شيء قادر ووصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ثم يجعلها على كل صريح وبرأ بقدرة الله وعن معقل بن يسار عن النبي عليه السلام انه قال من قال حين يصبح أعرذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم وقرأ ثلاث آيات من أول سورة الحشر وكل الله به سبعين ألف ملة يصلون عليه حتى يعسى وادامات في ذلك اليوم مات شهيدا ومن الماحين يسمى كان بذلك المترن ويطبع بطاع الشهداء عن أبي أيوب الانصاري وكانت له صدمة من غير فوجد أثر أخذ من غيره فلما كانت الليلة رصدت ظاهرا بشخصه فقال له من أنت قال رجل من الجن سمعي بصعيدين أردنا ان نزوره هذا المبيت فارسلناه فقطع بنا وقد كنا ننصب من ثمركم فقلت ان كنت صادقا فاعطني بذلك فاذ بر ارع سكدراع للكتاب فقال له ما أطيبت من غير فهوعل وما طابت من حاجة تمجد الآخرين بشئه فستمذبه من صردة الجن فقال بالكلمات التي في اخر سورة الحشر وهي لو أنزلناها هذا القرآن الخ السورة ومن كتبها وقرأتها ليلة الجمعة أمن من كل شيء حتى يصبح ومن توضا وصل أربع ركعات بقرافى كل ركعة الفاكحة والسوارة ثم يقرأها في ركوعه وينوى أى حاجة أراد ادالا رسول الله قضاهاها واذا اكثبت في جام ومحى بتماء المطر ورقائقه والنقطة وقلة الذسيان وقال صاحب شفاء الصدور والابداز في مر مناقع القران في علاج آسكتين صداع الرأس أذرقيه ويكتب له رقمه ويربط على الجبين ألم المولى كيف مدظل ولو شاء لجعله ساكنا وقوله تعالى ولهم مسكن الآية ويفر أعلاه خاتمة الحشر سبعة مرات ويكتب أيضاً إليها المؤمل عشية الليل على التربان والشقيقة والخبرة اوح ح خط لكرم درع من دى اسكن من راس كل من ذكرت عليه هذه الاسماء باسم الله الشافى المعاذ الله الحافظ فسيكتفيكم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعلم ان خاتمة سورة الحشر اذا تلاها الانسان على اي وجع في اي عضو سكن باذن الله تعالى

(سورة المتحنة)

من كتبها وشرمها ثلاث ايام متواالية اذالت عنه من الطحال باذن الله تعالى

(سورة الصاف)

من داوم على قراءتها في سفره أمن من طوارقها إلى أن يرجع إلى وطنه قوله تعالى يربى دون
ليطفئوا نور الله بأفواهم إلى قوله قريب هذه الآيات للقبول والهيبة والجاه
والنصر من كتبها في حريرة بيضاء مسك وزعفران وماه فسرين وجعلها في طوق
قيصمه كان ما ذكر (سورة الجمدة)

من داوم على قراءتها أمن من وسوسه الشيطان قوله تعالى ذلك فضل الله الآية من قصتها
على صدفة يوم الجمعة ثم طرحها في مال أو غيره بورث فيه وحفظ من الآيات
(سورة المنافقون)

قراءتها تزيل الرمد والدمامل والأوجاع قوله تعالى وأذاراً بينهم إلى قوله إن يؤتى فكتور
هذه الآية تخلذ لأن المدو وتقرا على تراب طاهر وترش في وجهه وهو لا يدرى فإنه
يرتد حماه وفيه
(سورة النغابن)
من خاف من سلطان اوجبار وقرأها ودخل عليه كفاه الله شره
(سورة الطلاق)

إذا كتبت ومحبت بعاء ورش في موضع لم يسكن أبداً وران ريش على باب بيت مسكنه
أثار الفتن وربما كان الفراق فاتق الله في حملة (قوله تعالى) ومن قدر عليه رزقه الآية
لمن ضاقت عليه معيشته فليكتب إلى الله ويضرم خيراً ثم يقوم ليلة الجمعة سحر أو يستغفر
الله مائة مرة وينتلو الآية إلى أن ينام فإنه يرى كيفية الخرج من ضيقه ويفتح له الباب
(سورة التحرير)

قراءتها تنفع المريض والمعرض والصاهرون والمديون
(سورة الملك)
قال عليه الصلاة والسلام إن سورتين من القرآن ثلاثة شفعت لرجل حتى غفر
له وهي سورة تبارك وأذاقرت على الرمد ثلاثة أيام متولية كل يوم ثلاثة أرباء
(سورة ن)

تكتب لrab دور الظلمة وفساد أصرم
(سورة الحاقة)

تعلق على الحامل لحفظ الجنين وإذا سقي المولود ساعتها كانت له دماء وسلمة الله من
كل ما يصيب الأطفال وأذاقرت على زيت ودهن المولود نعمه من الحشرات وكافة
أوجاع البدن
(سورة العنكبوت)

من قرأها كل ليلة أمن من الجنابة والاحلام الريثة وحفظها إلى أن يصبح

(سورة توح)

من داوم على قراءتها لم يميت حتى يرى مقعده في الجنة ومن قراها الحاجة تيسر قضاءها
ومن أقبل بها على ظالم أمن من شره (سورة الجن)
عن النبي ﷺ انه قال من قرأ سورة الجن اعطى الجن بعد كل جنى وشيطان ثواب عن كل عذاب
رقبة ومن قراها خوفاً من سلطان أمن ومن قراها الشئ مخزون حفظ (سورة المزمل)

عن أبي رضي الله عنه عن النبي ﷺ انه قال من قرأ سورة المزمل دفع الله عنه العسرى
الدنيا والآخرة (سورة المدثر)

قال رسول الله ﷺ من قرأ سورة المدثر أعطي من الأجر بعد الدليل منين بكتة
(سورة القيامة)

عن النبي ﷺ من قرأ سورة القيامة حشر مسفر الوجه واذ اتلاها العاصي رجع
وامعظ وتاب (سورة الأنسان)

قال ﷺ من قرأ سورة الإنسان كان جزاؤه على الله حسنة وحريرا
(سورة المرسلات)

قال ﷺ من قرأ سورة المرسلات بريء من الشرك ومن قراها وهو يخاصم غلب
خصمه (سورة النبأ)

قال ﷺ من قرأ سورة النبأ سقاءه من باردة الشراب يوم القيمة وقراءتها تومن من
كل سارق وتنكفي شر كل مؤذن (سورة النازعات)

قال ﷺ من قرأ سورة النازعات دخل الجنة ووجهه ضاحك ومن قراها في وجهه
العدوك في شره (سورة عبس)

قال ﷺ من قرأ سورة عبس جاء يوم القيمة وجهه مثل القمر وان كتبت في صدفة
وعلقت عليه أمن من كل باغي (سورة التكوير)

قال رسول الله ﷺ من قرأ سورة التكوير اهداه الله من اذ يفتح يوم القيمة
(سورة الانطمار)

اذ قرأها مأسود خلص واذا اغسل المحموم يناء برء
(سورة التطهير)

من قرأها سقاء الله من الرحيم المختوم واذا قرأت على شيء مخزون سلم
(سورة الانشقاق)

اذ اوضحت على المطلقة ولدت وقراءتها تسكن الممسوخ وحلها يعني الهموم

(سورة البروج) .

تعلق على المفطوم يسهل عليه الفطام ومن قرأتها فراشها في امان
(سورة الطارق)

تقرأ على المشروب من الادوية تؤمن غاثلة وقراءتها في الفراش تؤمن من الاختلام
(سورة الاعلى)

قراءتها تزيل البواسير ومن كتبها يوم الجمعة وعلقها على بابه ورق من جميع الافات ونـون
كتبها على جنب اسرة حامل في اول شهور انتول ولد صاف الذهن
(سورة الغاشية)

من قرأتها على ما يأكله امن من ضرره (سورة البلد)

اذاعتلت على الولد عند ولادته امن من جميع الامراض وذكرى من انقائه قوله عن بعض
الاولياء بدمشق ان سورة البلد هي كيس القراء تقرأ بعد صلاة الفجر وقبل صلاة
الصبح فلا يخلو من الدراما بدا (سورة الشمس)

من اكثر من قرأتها كان لها حظ وقبول ومن شرب ماءها سكن عنه الرجيف والحرير
ومن اراد خراب بيت عدو فليكتبها على شقة بيته صنعة رجل عازب ويدق الشقة
ويرشها في المكان (سورة الليل)

من قرأتها اذن الم مشروع افق وان شرب ماءها المحموم ورى
(سورة الضحي)

اذ اقرئت على اسم غالب رجم سالمافي اقرب وقت واذا قرئت على شيء نسي استعرف
عليه (سورة الانفراح)

من قرأتها على الصدر تفوت من ضيقه وعلى وحم الفقادسكن ومن شرب ماءها تفوه من
وجع الحصى والمائدة (سورة التين)

قال بعض المارفين اذا حلها امن توجه في سفر امن حتى يعود الى اهله
(سورة القدر)

قال لبعض المارفين الاعلمك اسم الله الا اعظم قلت بلى قال اقر آيات القرآن والسمدية
وايات الكرسي وسورة القدر ثم استقبل القبلة وادع بالاحسان وكتبها وشربها

وحبه الله النور في بصره واليدين في قلبه (سورة قلبينة)

من علقة اعلى صاحب اليرقان او الاورام زالت باذن الله تعالى
(سورة الزوارة)

قال عليه الصلاة والسلام من اكثر من قرأتها في صلاته ففتح الله له من كنوز الارض وأمن

(سورة العاديات)

من كتبها أو أمسكها عنده أمن من المخاوف و تيسر له الرزق
(سورة القارعة)

إذا علقت على من قدر عليه الرزق تيسر و من أدمى على قراءتها كان في امان
(سورة التكاثر)

تقراً بعد صلاة المصر على الصداع والشقيقة ومن قرأها سبع مرات هنـدـنـزـولـ المـطـرـ كـانـ
 لهـأـجـرـ عـظـيمـ
(سورة المصر)

قراءتها بعد صلاة النافلة تزيد في المال والرزق
(سورة الفيل)
 من قراءتها صفت قتال انهم الصف الثاني ومن قراءتها في وجه المدو خذله الله
(سورة قريش)

من قراءها على طمام يخاف منه امن وكفى و جمع السكريتين
(سورة الماعون)
 من قراءها على ما عون حرس من الكسر و من داوم على قراءتها اقبل قوله واجب دعوته
(سورة الكوثر)

من قراءها صر و صلى على النبي ﷺ الف صر ليلة الجمـةـ و نام على طهارة فـانـهـ بـرـيـ النبيـ
 ﷺـ وـمـنـ عـلـةـهـ عـلـيـهـ كـانـ فـيـ أـمـانـ
(سورة السكافرون)

تمدل رب القرآن من داوم على قراءتها وقت طلوع الشمس و غروبها امن من الشرك
(سورة النصر)

تنفس في رصاص و تمبل في الشبكة ياتيه السمات أفراجا
(سورة تبت)

إذا كتبت على وجع يخاف زياسته نقص و اعقة بنها العافية اهـ
(سورة الاخلاص)
 تمدل ثلاث القرآن من قراءها بأخلاق حرم الله جسده على النار و قال رسول الله ﷺ
 من على المقاير و قراء احدى عشر و وهبها الاموات اعطيه الله اجر بعد الاموات
 و قال الشيخ ابو الحسن الشاذلي اذا اردت الاخلاص فاستعن على نفسك بقراءة سورة
الاخلاص
(سورة الفاتح)

من ادمى على قراءتها تيسر له الارزاق و حفظ من شر الخلق و حسدهم
(سورة الناس)

من ادمى على قراءتها كان في حافية و سلامـةـ و من قراءها على منظور بـرـيـهـ و من قراءها على
 صريض عرقـوـفـ و اذا كان محضر اهـونـ عـلـيـهـ و من قـرـاءـتهاـ نـفـوهـ اـمـنـ منـ الجـنـ وـالـاـنـسـ
 وـالـوـسـوـاسـ وـمـنـ كـتـبـهـ اوـعـلـقـهـ عـلـيـهـ الصـفـارـ حـفـظـواـهـ اـمـنـ الجـنـ وـالـهـوـامـ وـمـنـ قـرـاءـتهاـ
 الدـخـولـ عـلـىـ السـلـاطـينـ وـالـحـكـامـ كـيـ شـرـهـ وـكـانـ بـقـدـرـ قـائـمـ فـيـ اـمـانـ وـسـلـامـ وـأـطـمـئـنـانـ

﴿ فهرست كتاب الدر النظيم في خواص القرآن العظيم ﴾

الصفحة	المحتوى
٢	ديباجة الكتاب ويليه فصل فيه ماذكره من خواص الآيات
٣	نبذة مما جاء في فضل القرآن وتلاوته ٢١ فصل اعلم ان اسمه الكريم الوهاب
٥	فصل في الدعاء عند ختم القرآن وابتدائه ذو الطول الخ ماذكره من المخواص نبذة من بعض فضل البسمة والآفاق الشرفية
٦	فصل في ادب القرآن واداب ٢٢ فصل فيما يناسب ذلك مما ورد في فضل القارئ وفضل البسمة التسبيح وخواصه وانه مساعد على سورة فاتحة الكتاب وما فيها من تيسير الرزق وخواص بعض الآيات
١١	الخواص ٢٩ فصل وأما الاجابة وهو مقصود
١٣	سورة البقرة وخواص آية الكرسي الآية اماني عظمكم الكلام فيها الخ
١٤	فصل اختلف العلماء في الحروف ٣١ سورة الهمزة وما فيها من خواص المجمدة المفتتح بها السور وذكر الآيات
١٦	ما فيها من المخواص وما قبل ان فصل القول في اسم الله الاعظيم الخ بضمها يدل على الاسم الاعظيم ٤٠ صورة الاشكال التي وجدت بخط
١٧	الشيخ أبي الحسن الشافعى وقيل ان فيما يختص بالحروف النورانية وما يختص بباقي الحروف من الامماء وفيها اسم الله الاعظيم وفقين ياسى ياقوب الحسنى
١٩	فيما يأتى من الكلام على الحروف ٤٤ فصل في الدعاء وادابه واقتائه والامماء الحسنى المفتتح بها وفضيلته
٢٠	فصل اعلم انى اخذت الحروف ٤٥ فصل في بيان شروط الدعاء وادابه المفتتح بها السود وفيه وفق ٥١ سورة النساء للحروف النورانية الاربعة عشر سورة المائدة فصل قوله تعالى المذكورة الكتاب ٥٢ سورة الانعام الخ ٥٤ سورة الاعراف

صحيحة	صحيحة
٨٧ سورة فاطر	٦٧ سورة الانفال
سورة يس	٦٨ سورة براءة
٨٨ ماجاء في الاسم الذي فيها	٦٩ سورة يونس
٩٠ سورة الصافات	٧٠ سورة هود
٩١ سورة ص	٧١ سورة يوسف
سورة الزمر	٧٢ سورة الرعد
سورة غافر	سورة ابراهيم
٩٢ سورة السجدة	٧٣ سورة الحجر
سورة شورى	سورة النحل
٩٥ سورة الزخرف	٧٤ سورة الاصماء
٩٦ سورة الدخان	٧٥ سورة الكهف
٩٧ سورة الجاثية	٧٦ سورة صريم
٩٨ سورة الاحقاف	٧٧ سورة طه
سورة محمد	٧٨ سورة الانبياء
سورة الفتح	٨٠ سورة الحج
١٠٠ صفة الدائرة وهي نافعة لكل شيء الح	٨١ سورة المؤمنون
١٠١ سورة الحجرات	سورة النور
سورة ق	٨٢ سورة الفرقان
١٠٢ من سورة الذاريات الى سورة المجادلة	سورة الشعرا
١٠٣ سورة الحشر	٨٣ سورة العمل
سورة المتعثنة	٨٤ سورة القصص
سورة الصاف	٨٥ سورة العنكبوت
١٠٤ من سورة الجمعة الى سورة المعارج	سورة الروم
١٠٥ من سورة نوح الى سورة الانشقاق	سورة لقمان
١٠٦ من سورة البروج الى سورة الزوارة	٨٦ سورة السجدة
١٠٧ من سورة العاديات الى سورة الناس	سورة الاحزاب
٨٧ سورة سأ	٨٧ سورة سأ

~~4546~~
~~SIA~~

